

1. Bu çözüm kitapçığında 75 sorunun çözümü vardır.

The use of English in the United States is a result of British colonization of the Americas. The first wave of English-speaking settlers arrived in North America in the 17th century, followed by further migrations in the 18th and 19th centuries. During the 17th century, dialects from many different regions of England existed in every American colony, allowing a process of extensive dialect mixture and leaving in which English varieties across the colonies became more homogeneous compared with varieties in England. English thus predominated in the colonies even by the end of the 17th century's first massive immigration of non-English speakers from Europe and Africa, and firsthand descriptions of a fairly uniform American English became common after the mid-18th century. Since then, American English has developed into some new varieties, including regional dialects that, in some cases, show minor influences in the last two centuries from successive waves of immigrant speakers of diverse languages, primarily European languages.

1. "in the 17th century" ifadesi "simple past tense" kullanılmasını gerektirmektedir. Bu nedenle doğru cevap C seçeneği olmalıdır.

CEVAP C

2. "During" esnasında anlamına gelmektedir ve bu boşluğa "during" gelmelidir. Çünkü "tense olarak "simple past tense" (existed) kullanılmıştır. "For" ve "since" olması için "present perfect tense" kullanılması gerekirdi. Yüzyıllarda (century) "at" ve "on" değil "in" kullanılmalıdır bu nedenle C ve E seçenekleri de doğru cevap olamaz.

CEVAP D

3. Bu soruda boşluktan sonra tekil ve sayılabilen (American colony) bir isim bulunmaktadır. All, some ve most arkasından sayılabilen isim geldiğinde çoğul isim kullanılmalıdır. Bu nedenle A,B ve D seçenekleri doğru cevap olamaz. "big deal of" sayılamayan isimlerle kullanılır bu nedenle C seçeneği doğru cevap olamaz. "every" arkasından tekil isim alır. Bu nedenle doğru cevap E seçeneği olmalıdır.

CEVAP E

4. Yet Fakat anlamına gelir.
thus Böylece, bu nedenle anlamına gelir.
on the contrary Tersine anlamına gelir.
on account of -dığı için, -den dolayı anlamına gelir. Arkasından isim alır.
in case OLur diye anlamına gelir.

(During the 17th century, dialects from many different regions of England existed in every American colony, allowing a process of extensive dialect mixture and leaving in which English varieties across the colonies became more homogeneous compared with varieties in England. English thus predominated in the colonies even by the end of the 17th century's first massive immigration of non-English speakers from Europe and Africa, and firsthand descriptions of a fairly uniform American English became common after the mid-18th century.)

Cümlelerin akışına baktığımızda "İngiltere'nin farklı bölgelerindeki farklı lehçeler her Amerikan kolonisinde yer almıştır ve İngiltere'deki ile kıyaslandığında daha homojen bir yapıya sahip olmuştur. BU NEDENLE İngilizce, Avrupa ve Afrikadan gelen İngilizce konuşmayan insanların ilk göçüyle birlikte 17. yüzyıla kadar kolonilerde baskın bir dil olmuştur.) Yani boşlukta böylece, bu nedenle anlamına gelen "thus" kullanılmalıdır.

CEVAP B

5. develop gelişmek
obstruct engellemek
interrogate sorgulamak
confine sınırlamak
curb engellemek

(Since then, American English has (developed) into some new varieties, including regional dialects that, in some cases, show minor influences in the last two centuries from successive waves of immigrant speakers of diverse languages, primarily European languages.

(Bu cümlelerin öncesinde 4. Soruda çevirdiğimiz gibi göçlerden bahsedilmiştir. Ve o zamandan beri Amerikan İngilizcesinin yeni türler olarak geliştiği belirtilmektedir. "Develop" gelişmek anlamına gelmektedir ve doğru cevap A seçeneği olmalıdır.

CEVAP A

6. Soruda, verilen paragrafta yazarın amacı sorulmaktadır. Buna göre, paragrafa bakıldığında 1970'lerden bugüne ikinci dil edinimi alanında kullanılan ilişkili kavramların gözden geçirildiği görülmektedir. Bu açıdan bakıldığında paragrafın yazarının amacı "second language acquisition", "foreign language learning", "target language" ve "foreign language" gibi ikinci dil edinimi (second language acquisition) ile ilişkili kavramları gözden geçirmekte ve aralarındaki farkları ortaya koymaktadır.

CEVAP C

7. Soruda, paragrafta sunulan bilgiye göre ikinci dil edinimi (second language acquisition – SLA) ile ilgili hangi bilginin doğru olduğu sorulmaktadır. Paragrafa bakıldığında, SLA'nın bugün her ne kadar genel kabul görmemiş olsa bile bugünün ikinci dil edinimi çalışmaları için temel ilkeleri vermiş olduğu ifade edilmektedir. B'de verilen, "her ne kadar ortak bir kabul görmemiş olsa da bugünkü araştırma çerçevesinin temelini sunmuştur" ifadesi, paragraftaki bu bilgi ile örtüşmektedir.

CEVAP B

8. Soruda, ikinci dil edinimi (second language acquisition – SLA) ve yabancı dil öğrenimi (foreign language learning – FLL) arasındaki farkı açıklarken hangi kavramın kullanılabileceği sorulmaktadır. Buna göre, SLA, hedef dilin konuşulduğu bir coğrafyada dilin öğrenilmesi iken FLL, hedef dilin konuşulmadığı bir coğrafyada dilin öğrenilmesidir. Buradaki "coğrafya" kavramı, dilin konuşulduğu ortamı (domain) işaret etmektedir. Bu açıdan sorunun yanıtı A seçeneğinde verilen "dillerin konuşulduğu ortam" ifadesidir.

CEVAP A

9. Soruda, paragrafa göre Piaget'nin dil öğrenimine yaklaşımı sorulmaktadır. Paragrafa, Piaget'nin insanların dili öğrenmek için belirli bir bilişsel ve gelişimsel olgunluğa erişmesi gerektiği söylenmektedir. Bu bilgi çerçevesinde sorunun yanıtı A seçeneğinde verilen, "dili öğrenen kişiler, belirli bir olgunluğa eriştiği sürece bunu gerçekleştirebilir" ifadesidir.

CEVAP A

10. Soruda, seçeneklerde verilen hangi ifadenin bu paragrafın tamamlayıcı tümcesi olabileceği sorulmaktadır. Soruda verilen paragraf, Vygotsky'nin "actual development level" ve "potential development level" kavramlarıyla bitmektedir. Bunu takip edebilecek bir tümcenin iki düzey arasındaki ilişkiyi sunması beklenir. Bu durumda B seçeneğinde verilen, "dili öğrenen kişi, başkalarıyla etkileşime girerek "potential development level"dan "actual development level"a geçer" ifadesi uygundur.

CEVAP B

11. Soruda, seçeneklerde verilenlerden hangisinin paragrafın konusu olabileceği sorulmaktadır. Bu paragrafta Vygotsky ve Piaget'nin dilin öğrenimine yaklaşımı sunulmuş ve aralarındaki farka vurgu yapılmıştır. Bu gözlem çerçevesinde sorunun yanıtı B'de verilen "dil öğrenimine ilişkin Vygotsky ve Piaget arasındaki farklar" ifadesidir.

CEVAP B

12. Soruda, sosyal bir tür olan insan için en temel özelliğin ne olduğu sorulmaktadır. Dilbilimci ve antropolog Daniel Everett'e ilişkin verilen bu paragrafta, Everett, dilin ortaya çıkışını insanların iletişim yetenekleri ve oluşturdukları topluluklarla açıklamaktadır. Bu ifade paragrafın son bölümünde görülmektedir. Everett, bu iki gözlemin, sosyal bir tür olan insanın olmazsa olmazı olduğunu düşünmektedir. Bu durumda cevap, E seçeneğinde verilen, "sosyal organizasyona sahip topluluklar oluşturmak ve bunu iletişim ile sürdürmek" ifadesidir.

CEVAP E

13. Soruda, Everett'in, dilin ortaya çıkışı ile ilgili önceden yapılan çalışmaları neden eleştirdiği sorulmaktadır. Paragrafta, Everett'in bu çalışmaları, insanları yanlış yönlendirdiği görüşünden hareketle yanlış bulunduğu ifade edilmektedir. Bu çerçevede uygun yanıt A'daki, "(bu çalışmalar) insanları dillerin ortaya çıkışına yönelik yanlış yönlendirmektedir" ifadesidir.

CEVAP A

14. Soruda, Everett'in dilin neden bilişsel yetilerin bir ürünü olduğunu düşündüğü sorulmaktadır. Paragrafta Everett'in, beynin belirli bir noktaya evrilmesinin insanların sosyal organizasyonları gerçekleştirmelerini mümkün kıldığını düşündüğü ifade edilmektedir. Bu ifadeye uygun şekilde C seçeneğinde, "insan beyninin evrimi, insanın oluşturduğu toplumsal organizasyonları olanaklı kılmıştır" ifadesi verilmektedir.

CEVAP C

15. Soruda, “language play”ın birincil işlevinin ne olduğu sorulmaktadır. Paragrafta, çocukların dil oyunu (language play) olarak adlandırılan süreç sayesinde dilsel yapıları pratik yaptığı ve bu yapılar arasındaki bağlantıyı kurduğu ifade edilmektedir. Bu ifade de A seçeneğinde verilen, “dilbilgisi, ses ve sözcükler gibi dilin modülleri arasında bağlantı kurar” bilgisiyle eşlektir.

CEVAP A

16. Soruda, dil oyunları ile çocukların seçeneklerde verilen pratiklerden hangisini gerçekleştirmedeği sorulmaktadır. Çocuklar, dil oyunları sırasında kendi sözcüklerini tekrarlar, öğrendikleri ve öğrenmek üzere oldukları dilsel yapıları karşılaştırır, dilsel yapıları değiştirir ve başkalarının söylediklerini tekrarlar. Verilen paragrafta göre çocukların yapmadıkları şeylerden biri D’de verilen, “boş olan dilsel birimleri tamamlama” işidir.

CEVAP D

17. Soruda, Vygotsky’nin dil oyunlarına ilişkin söylediği ifadede neyin ima edildiği sorulmaktadır. Paragrafın sonunda Vygotsky’den verilen ifadeye göre dil oyunları çocukların günlük davranışlarının ve dilsel yapılarını ötesindedir. Bu da çocukları gelecekte kullanacakları yapıları hazırlar. Bu ifadeyle ilişkili bir ifade seçeneklerde B’de sunulmuştur. Buna göre, “çocuklar (dil oyunları sayesinde) gelecekte üretecekleri dilsel yapıları pratik yapar” ifadesi ima olarak ele alınabilir.

CEVAP B

18. Soruda, dil öğrenimine yönelik geliştirilen bireysel ve bilişsel yaklaşımların hangisinin dilin öğrenimde etkili olmadığı sorulmaktadır. A, B, D ve E seçeneklerindeki ifadeler, paragrafın ilk bölümünde açık bir biçimde dil öğrenimini etkileyen faktörler olarak gösterilmekteyken C’de verilen, “iletişimsel ortamlarda anadiline yönelik geliştirilen güven duygusu” bunlar arasında bulunmaz.

CEVAP C

19. Soruda, 2002’de Gregersen ve Horwitz tarafından elde edilen bulguda neyin ima edildiği sorulmaktadır. Paragrafta, Gregersen ve Horwitz’in kaygılı öğrencilerin hata yapmaktan kaçındıkları ve hata yaptıklarında ise rahatsız oldukları ifade edilmektedir. A seçeneğinde verilen, “hata yapma korkusu yaşayan öğrenciler, hata yapma olasılıkları bulunan bağlamlardan kaçınırlar” ifadesi, bu bulguyla örtüşmektedir.

CEVAP A

20. Soruda, seçeneklerde verilen ifadelerden hangisinin paragraftan sezilebileceği sorulmaktadır. Bu okuma parçasında öğrencilerin kaygılarının hata yapma durumlarına etkileri anlatılmıştır. Buna ek olarak, kaygılı ve kaygısız öğrenciler arasındaki farka da vurgu yapılmıştır. Paragraftan elde edilen bu bilgi E seçeneğindeki, “hata ile baş etme konusunda kaygılı ve kaygısız öğrenciler arasında fark vardır” ifadesi ile eşleşmektedir.

CEVAP E

21. “Anaphoric” daha önce metinde geçmiş olan bir kelimenin daha sonra tekrarlanmasıdır. C seçeneğinde “they” ile daha önce geçen “the children” kelimesi ifade edilmektedir. Bu nedenle doğru cevap C seçeneği olmalıdır.

CEVAP C

22. “Collective noun” tekil bir kelime ile çoğul bir ismi ifade etmek anlamına gelmektedir. C seçeneğindeki “gaggle of geese” kaz sürüsü anlamına gelmektedir.

CEVAP C

23. Bu soruda hangi kelimenin hem zarf hem de sıfat olarak kullanılabileceği sorulmaktadır. “Late” sıfat olarak kullanılabildiği gibi zarf olarak da kullanılabilir. Bir örnek verirsek: “It is late” “I came late”.

CEVAP E

24. “Object complement” ifadesi iki nesne almış (direct object and indirect object) olan bir cümleyi kasteder. “He gave me the money” ifadesinde Me = indirect object, The money= direct object’tir. Fakat “Object complement” dediğimiz zaman “direct object”, “indirect object”i açıklamalıdır. Bu cümleye baktığımızda “Money” “me” yi refer almaz. Fakat E seçeneğindeki “They elected me the president” cümlesinde “the president” yani başkan olan kim dediğimizde “me” dir. Bu nedenle doğru cevap E seçeneği olmalıdır.

CEVAP E

25. Bu soruda özne- yüklem ilişkisinin hangi cümlede yanlış kurulduğu sorulmaktadır. E seçeneğinde “the number of people” (insanların sayısı) tekindir ve “of” ile bağlanan bir ifadeyle ilk taraf baz alınmalıdır. Yani “the number” baz alınmalıdır. Bu nedenle yardımcı fiil “are” değil “is” olmalıdır.

CEVAP E

26. Soruda verilen metinde UNESCO tarafından tehlike altında olarak işaretlenen Gagavuzcadan bahsedilmektedir. Buna göre bugün Gagavuzca konuşan en genç konuşucular 50 yaşlarında bulunmaktadır ve içinde buldukları toplumda bu dili ebeveynlerinden öğrenen en son kişilerdir. Soruda ise bu öğrenme durumunu dilin hangi özelliğinin açıkladığı sorulmaktadır. Buna göre, dilin kültürel aktarım (cultural transmission) özelliği, dilin nesilden nesle kültür ile taşındığını ifade etmektedir. Başka bir deyişle, dil konuşucuları dili toplumsal öğrenme yoluyla gerçekleştirir.

A'daki "duality," dilsel üretimin fiziksel ve anlamsal olmak üzere iki düzeyden gerçekleştiğini ifade eden bir özelliktir. B'deki "productivity," dilde sınırlı sayıda birimden ve kuraldan, sınırsız sayıda ve uzunlukta üretim gerçekleştirebileceğimizi söyler. D'deki "discreteness," dildeki seslerin bir özelliği olup, seslerin hiçbir durumda birbirine benzemediğini söyler. E'deki "reflexivity" ise dil hakkında konuşurken dili kullandığımızı belirten bir dil özelliğidir.

CEVAP C

27. Soruda, "picked" sözcüğüne yönelik verilen sesbilgisel (phonetic) betimlemenin hangisinin yanlış olduğu sorulmaktadır. A'daki, "soruda bir tane kısa ünlü vardır" ifadesi doğrudur ([ɪ]). B'deki, "ilk ünsüz "stop" özellikli bir sestir bilgisi de doğrudur ([p]). C'deki, "sözcüğün sonunda iki ünsüz yan yana sessiz kümesi (consonant cluster) oluşturmuştur" ifadesi doğrudur ([kt]) ve E'deki, "sözcükte sadece bir tane ünlü vardır" ifadesi de doğrudur ([ɪ]). Fakat D'de verilen, "sözcükte bir tane "fricative" özellikli ses vardır" bilgisi yanlıştır.

CEVAP D

28. Soruda verilen öncülde "import" sözcüğünün tür bakımından zaman içinde farklı kullanıldığı anlatılmaktadır. Buna göre, İngilizcede önceleri "verb" olarak kullanılan bu sözcük, "verb" türünün yanında "noun" olarak da kullanılmıştır. Bu durum A'daki "conversion" kavramıyla açıklanabilir. "Conversion," dilde belirli bir türde kullanılan bir sözcüğün, bu türde kullanılmaya devam edilmesinin yanında, başka bir türde de kullanılması ve bu yolla dile yeni sözcük kazandırılmasını ifade eder.

B'deki "back-formation", dile başka bir dilden geçen bir sözcük içindeki eki, dil kullanıcılarının dile yönelik biçimsel varsayımlarla sözcükten atması ile dile yeni sözcük kazandırılmasını ifade eden bir kavramdır. C'deki "clipping," dilde bulunan bir sözcüğün bir bölümünün herhangi bir kurala bağlı kalınmadan atılmasını ifade eder. D'deki "generification" kavramı, dile kazandırılan sözcüğün bir marka adından gelmesini ifade eder ve E'deki "abbreviation" ise, dil kullanıcılarının yazma kolaylığı elde etmek amacıyla sözcüğü kısaltmasıdır.

CEVAP A

29. Soruda, "I like studying linguistics" tümcesinden, "Linguistics, I like studying" cümlesinin üretimi sırasında kullanılan sözdizimsel işlem sorulmaktadır. "Topicalization," tümce içindeki bir sözcüğü vurgulamak amacıyla bu sözcük üzerinde herhangi bir biçimsel işlem yapmadan tümcenin başına yerleştirme işlemidir.

A'daki "cleft," "topicalization" ile benzer amaçlarda gerçekleştirilen fakat sözcüğün tümce başına "it" adılı ile taşındığı bir işlemdir. C'deki "substitution," tümce içindeki bir sözcüğün ya da öbeğin yerine, sözcük/öbekte yapı açısından uyumlu başka bir birimin getirilmesi işlemidir. D'deki "ellipsis," tümcedeki birimlerden birini tümce yapısını bozmadan çıkarma işlemidir. E'deki "inversion," ise, tümcedeki eylemi, öznenin önüne taşıma işlemi için kullanılan genel bir kavramdır.

CEVAP B

30. Soruda verilen "Alison saw a fly on the wall" tümcesindeki "Alison" biriminin anlamsal rolü (thematic/semantic role) sorulmaktadır. Bu tümcede "Alison" biriminin anlamsal rolü, "saw" eyleminin duyu organlarıyla deneyimlenen bir anlama sahip olmasından dolayı "experiencer"dır. "Experiencer" rolü, tümcenin eyleminin duysal ya da duygusal bir içeriğe sahip olduğu durumlarda bunu gerçekleştiren birimlerin aldığı bir roldür.

A'daki "agent," tümcedeki eylemi fiziksel bir efor harcayarak gerçekleştiren birimi, B'deki "patient" ise, eylemin gerçekleşmesiyle fiziksel dönüşüme uğrayan birimi işaret eder. C'deki "theme," tümce içinde hareket halinde bulunan birimler için kullanılan bir anlamsal roldür. E'deki "source" ise eylemin başlangıç noktasını belirten birimlere verilen bir anlamsal roldür.

CEVAP E

31. Soruda, Bağdat'taki Hıristiyan toplulukların kendi aralarında Hıristiyan Arapçası, Müslümanların ise Müslüman Arapçası kullandıkları ve bu toplulukların resmi işleri gerçekleştirirken ise Bağdat Arapçası konuştukları ifade edilmektedir. Bu durum, bir toplumda yaşayan bireylerin farklı konuşma işlevlerini farklı lehçelerle gerçekleştirdiğini gösterir ve "diglossia" kavramıyla açıklanabilir. "Diglossia," bir toplumda bireylerin farklı toplumsal amaçları gerçekleştirmek için iki farklı dili ya da bir dilin iki farklı lehçesini konuşmalarınıdır.

A'daki "idiolect," bireye özgü dil kullanımınıdır. B'deki "accent," aralarında söyleyiş farklı bulunan dil değişkenliğidir. C'deki "bilingualism," bir toplumda resmi olarak iki dilin kullanılması durumudur. E'deki "social marker" ise, bireylerin konuşmasında yer alan ve onların sosyal arka planları hakkında dinleyicilere işaretler veren dilsel birimler için kullanılan bir kavramdır.

CEVAP D

32. "Deixis," kullandığımız anda bir anlamı bulunmayan ve anlamını bağlamdan (context) elde eden dilsel birimler için kullanılan bir kavramdır. Soruda verilen boşluğa "deixis" kavramı gelecektir. Örneğin, "Come here!" tümcesindeki "here" sözcüğünün anlamı, bu ifadenin hangi bağlamda kullanıldığına göre değişir.

A'daki "illocution," bireylerin ifadelerinin içinde bulunan gizli anlamları ifade eder. B'deki "speech act," konuşarak aynı zamanda bir eylem gerçekleştirmektedir. D'deki "co-text," dilbilimsel bağlamı ifade eden bir kavramdır. E'deki "performative" ise, B'deki "speech act" kavramını gerçekleştirmek için kullandığımız eylemleri kapsayan bir kavramdır.

CEVAP C

33. Soruda, Jane ve Brian arasında gerçekleşen bir diyalog verilmiş ve bu diyalogda Brian'ın altı çizili olarak verilen ifadelerinin hangi kavramla açıklanabileceği sorulmaktadır. Brian, altı çizili ifadeler ile Jane'i dinlediğini göstermektedir ve "back-channel" yapmaktadır. "Back-channel," konuşma sırasında konuşucuların birbirlerini dinlediklerini göstermek için ürettikleri dilsel birimler için kullanılan bir kavramdır.

B'deki "filler," konuşma sırasında konuşucunun konuşmayı sürdürmeğe yönelik dinleyiciye verdiği işaretleri ifade eder. C'deki "adjacency pair," konuşma ortamındaki her bir konuşucunun bir kez söz hakkına sahip olduğu konuşmalar (örneğin, selamlama). D'deki "discourse marker," bir konuşmayı parçalara ayıran, anlamı bulunmayan fakat konuşma sırasında işlevleri olan dilsel birimlerdir. E'deki "cohesion" ise bir metni dilsel birimler aracılığıyla birbirine bağlayan dilsel birimleri ifade eden bir kavramdır.

CEVAP A

34. Soruda, Wernicke afazisi ile ilgili hanginin yanlış olduğu sorulmaktadır. Buna göre A, B, D ve E'deki ifadeler Wernicke afazisi ile ilgili betimleyici ve doğru bilgiler iken C'de verilen, "hastalar dilbilgisini kullanmada zorluk yaşar" ifadesi yanlıştır. Bu ifade Broca afazisi ile ilgilidir.

CEVAP C

35. Soruda "garden-path sentence" örneklenmiş ve bu tip tümceleri işlerken dil kullanıcılarının nasıl bir süreç dahil oldukları betimlenmiştir. "Garden-path sentence," dil kullanıcılarının tümceyi nasıl işlemlediğine yönelik önemli bilgiler verir. Buna göre, dil kullanıcıları bir tümceyi işlerken küçük öbektelere odaklanır ve tümcenin algısını bu küçük dilsel yapılar üzerinden gerçekleştirir. Örneğin sorudaki "The horse raced past the barn fell" tümcesinde "the horse" biriminin özne, "raced" biriminin ise yüklem olduğu yönünde bir yanlış oluşur.

A'daki "conceptualization," dilsel üretimin ilk aşaması olup bu aşamada dil kullanıcılarının düşünceleri sözcüklere dönüştürdüğü ifade edilir. B'deki "self-monitor" ise üretimin son aşamasıdır. Bu aşamada dil kullanıcıları gerçekleştirdikleri üretimi denetler. C'deki "parallel distributed processing," sözcüklerin algısı sırasında gerçekleştirdiğimiz bir işleme verilen kavramdır. Buna göre, sözcükler zihnimizde bir ağ halinde bulunur. Bir sözcüğü algıladığımızda, o sözcükle paralel olarak sözcüğe bağlı diğer sözcükleri de algılamaya hazır hale geliriz. E'deki "phoneme restoration" kavramı ise seslerin algısı sırasında kullandığımız bir süreçtir. Buna göre, bir sözcüğü algımlarken çevresel etmenlerden dolayı işitemediğimiz bir sesi zihnimiz bağlamı kontrol ederek tamamlar.

CEVAP D

36. "Gothic" roman korku ve romans unsurlarını bir araya getiren bir roman türüdür. "Realistic" roman kurguda gerçekliğin temsiline önem veren roman türüdür. "Romantic" roman, ana odağı iki insan arasındaki romantik aşk ve ilişkiler olan ve tatmin edici bir sonla biten roman türüdür. "Epistolary" roman, genellikle mektupların kullanıldığı, belgelerle yazılan roman türüdür. "Historical" roman ise tarihin değişik dönemlerindeki olayları konu alır.

CEVAP A

37. Şiirlerde satırların oluşturduğu gruplara “stanza” (kita) adı verilir. Kıtalarda bulunan “line” (satır, mısra) sayıları değişiklik gösterse de genellikle dört satırdan oluşurlar. Böyle kıtalara “quatrain” (dörtlük) denir.

CEVAP D

38. Soru kökünde yapılan açıklamada verilen tanım “allegory” kavramına aittir. Temel olarak alegori, soyut kavram ya da düşüncelerin karakterler ile temsil edildiği eserleri tanımlamak için kullanılan bir terimdir. Yine soru kökünde açıklanan *Pilgrim’s Progress* eseri de soyut kavramların temsili olarak canlandırıldığı alegorik eserlerden biridir.

CEVAP B

39. T. S. Eliot’ın *The Wasteland* şiiri Modernist şiirin en önemli eserlerinden kabul edilir. Bu eserde Eliot geçmiş ile zıtlıklar yaratan çağdaş düzensizliği temsil eden yeni bir stil ortaya koyar. Mitolojik göndermeler ve eski şairlere referanslar yaparak modern deneyimler ile karşılaşan parçalanmış ve bozuk şiirsel stili kullanarak parçalanmış ve bozuk olan insanı anlatır.

CEVAP D

40. Bir tıp öğrencisinin topladığı kadavra parçalarından oluşturup yaşam vermeyi başardığı bir canavarın hikâyesini anlatan eser, 19. yüzyılda (Viktorya Dönemi) **Mary Shelley** tarafından kaleme alınmış olan **Frankenstein** romanıdır. Gotik bir roman kabul edildiği gibi, içerisindeki teknoloji ve bilim öğeleri nedeniyle aynı zamanda son derece önemli bir bilim-kurgu deneyimi/girişimi de kabul edilir.

CEVAP B

41. Yirminci yüzyılın ilk yaklaşık 50 yıllık dönemi **Modernizm**, 1945 sonrası yani İkinci Dünya Savaşı sonrası hâlâ devam ettiği kabul edilen dönemi ise **Post-modernizm** akımlarıyla ilişkilendirilir.

CEVAP C

42. Anlatılan birbirinden farklı hikâyelerin bir çerçeve altında toplandığı türde eserlere “frame narrative” ya da “frame tale/story” denir. Buna örnek olarak Bin Bir Gece Masalları verilebileceği gibi, Geoffrey Chaucer tarafından yazılan *The Canterbury Tales* eseri de verilebilir. Bu eserde, Canterbury Katedrali’ne gitmekte olan bir grup yolcu farklı hikâyeler anlatır; bu hikâyeler yolculuk çerçevesi altına toplanmıştır.

CEVAP E

43. Soru kökünde verilen bilgide “events that happened before the time” ifadesi kullanılıyor; yani, eserin mevcut zamanından önce olmuş olaylardan söz edilmekte ve geçmişte olmuş olaylara geri dönüşü ifade eden teknik istenmektedir. Eserin mevcut zamanından geriye gidilerek, geçmişte olmuş bir olayın anlatılmasına ise “flashback” denir.

CEVAP E

44. Verilen şiirin boş zaman aktivitelerinin öğretimi için kullanılması uygun olmayacaktır.

CEVAP B

45. Dil öğretiminde edebiyat kullanımı son derece kıymetlidir ancak bunun amacı asla, edebi metinleri tek tip ve herkes için aynı olacak biçimde yorumlayarak, eserlerle ilgili kesin sonuçlara varmaya çalışmak değildir. Bu sebeple D seçeneğindeki ifade, yanlış bir ifadedir.

CEVAP D

46. Inductive teaching, öğrencinin kurala örneklerden yola çıkarak ulaşma biçimi olarak ele alınır. Çıkarım oldukça önemlidir ve öğrenci merkezlidir. Odak noktası dil bilgisi değil, anlam olmalıdır. Fakat kurallar doğrudan verilmez, kurallara öğrenci kendisi ulaşır.

CEVAP B

47. Silent Way metodunda öğretmen, bir mühendis veya teknisyen gibi davranır. Öğrenme ile ilgili öğrencinin izlemesi gereken yolları bildiği için bir sonraki adıma karar veren yine öğrencidir. Çeşitli geri dönütlerle öğrencinin hatasını düzeltmesini sağlar ve beden dilini, yanlışlıkları belirtmek için kullanabilir. Oysa bu metotta, sessiz olması gereken öğrenci değil, öğretmendir. Öğretmen, bu süreçte sessizliğini koruyarak öğrencinin üzerine sorumluluk vermeyi hedeflemektedir.

CEVAP C

48. Verilen soruda uyarıcı-tepki arasındaki ilişkiden bahseden ve Skinner tarafından ortaya atılan “Behaviorism” kuramı vurgulanmaktadır. Tabula rasa ise insan beyninin doğuştan boş bir levha olduğu görüşünü savunur.

CEVAP A

49. Çeşitli komutlarla öğrenmeyi destekleyip beden hareketleri ile kinestetik zeka için olumlu bir etkiye sahip olan metot, TPR olarak adlandırılmaktadır. Hümanizm kuramının da desteklediği bu metotta, kaygı ve stres seviyesinin etkisi yadsınamaz bir gerçektir. TPR, bu olumsuz duygu durumlarını azaltmaya yönelik olup Innate Bio Program ve Brain Lateralization gibi alt başlıkları da içermektedir.

CEVAP A

- 50. Transformation drill:** Öğretmenin öğrenciden beklediği, cümlelerin yapısında değişikliğe gitmesidir. Verilen cümle olumlu ise olumsuzla çevirmek gibi düşünülebilir. **Backward build up drill:** Öğretmen cümleyi parçalar ve sondan en başa doğru öğrenciden tekrar etmesini ister. **Chain drill:** Bu teknikte ise iletişim ön plandadır. Zincirleme şeklinde her öğrenci bir sonrakine soru sorar ve sorular cevaplanır. Süreci öğretmen başlatır. **Repetition drill:** Öğrenciler, öğretmenin söylediği cümleleri en kısa sürede doğru olarak tekrar ederler. **Substitution drill:** Soruda cevabı istenen teknik olmasının nedeni, tekniğin farklı kelimelerde cümle kurulumunda değişikliğe gidilmesinin öğrenciden beklenmesidir. Yani Kübra öğretmen, öğrenciden farklı ifadeleri cümleye yerleştirmesini istedikçe aslında gizil olarak öğrencinin “simple present tense” kuralını öğrenip öğrenemediğini ölçmek istemektedir.

CEVAP E

- 51.** Verilen soruda Krashen'a ait olan 5 hipotezden biri istenmektedir. Parçaya baktığımızda bir öğrencinin sahip olduğu düşük özgüven ve yüksek kaygı seviyelerinin öğrenme sürecini olumsuz etkilediği vurgulanmaktadır.

Olumlu etkiye sahip sınıf ortamı, öğrenciyi rahat ve mutlu hissettirir ve istenilen ise öğrencinin yüksek bir özgüvene sahip olmasıdır. Bütün bunlar “Affective Filter Hypothesis” ile açıklanmaktadır.

CEVAP B

- 52.** “Dinleme” becerisi merkeze alınan ve çocukların bulunduğu bir sınıfta yapılabilecek etkinlikler arasında şarkı, tekerleme, dinleti, oyun yer alabilir. Fakat metin çevirisi hem küçük gruplar için uygun değildir hem de bir yazma etkinliğidir.

CEVAP D

- 53.** Verilen diyalogda öğretmenin hangi geri bildirim türünden yararlandığı sorulmaktadır. Bir öğrenci hata yaptığında, öğretmen o hatayı buldurmaya yönelik kural hatırlatıcı tarzda sorular soruyorsa cevap “Metalinguistic Feedback” olmalıdır.

CEVAP A

- 54.** Verilen soruda çocuğun yapmış olduğu hata kural genellemesidir.

“Overgeneralization” kavramı çocuğun öğrendiği kuralı diğerlerine de yanlış bir şekilde kullanması olarak açıklanabilir. “Overextension” ise öğrenilen bir kavramın aşırı genellenmesidir. Örneğin bir çocuk kendi dedesi dışında gördüğü tüm beyaz saçlı ve sakallı bireylere dede diye hitap edebilir.

CEVAP C

- 55.** Düşük odaklanma süresi, yaratıcılık ve hayalperest olma, keşfetme ve kısa hafıza gibi özellikler küçük çocukların sahip olduğu karakteristik özellikler arasında yer almaktadır. Fakat çocuklar, pasif alıcı olmayı tercih etmek yerine, süreçte mutlaka aktif katılımcı olmaktan yanadır.

CEVAP B

- 56.** Anadil ve hedef dil arasındaki farkları inceleyip anadilin, hedef dili edinme açısından bir engel teşkil edebileceği konusunda önlemler alan hipotez “Contrastive Analysis” olarak ele alınmaktadır.

CEVAP B

- 57.** Eğer bir test, öğrencinin ileriki performansı ile ilgili ipuçları veriyorsa bu test “predictive validity” kavramı ile açıklanabilir.

CEVAP D

- 58.** Placement test, Selection test, Aptitude test ve Diagnostic test türleri “Prognostic Tests” başlığı altında ele alınmaktadır. Oysa Achievement test, “Attainment tests” türleri arasında yer alır.

CEVAP E

- 59.** Verilen örnekte bebek henüz “babbling” evresindedir. Diğer seçeneklere baktığımızda, “One word” tek kelime ile pek çok şey ifade etmek istemesidir. “Two word” iki kelime evresindedir ve bebek dilbilgisine çok yakındır. “Telegraphic stage” bebeğin anlamsız olsa da yapılandırmaya çalıştığı dil bilgisi içerikli ifadelerine geçiş yaptığı evredir. “Cooing” ise bebeklerin ünlü harfleri uzattığı evredir.

CEVAP C

- 60.** Dil sınıflarında seçilen görev, eğitici olup geri bildirim sağlamalıdır. İlgi çekici olmalı ve katılıma teşvik etmelidir. Oysa çok zor oluşu o görevi eğiticiликтan uzak tutar ve katılımın düşmesi anlamına gelebilir. Soruda yanlış verilmiş olan, görevin çok zor olması gerektirir.

CEVAP D

- 61.** Soruda verilen metottaki öğrenme şekli “Peripheral Learning” olarak adlandırılmaktadır. Öğrenciler, sınıf duvarlarında asılı olan posterleri incelediklerinde farkında olmadan öğrenme gerçekleşeceğinden, bu gizil öğrenme “Desuggestopedia” metodunda yer almaktadır.

CEVAP A

ÖABT - İNGİLİZCE

62. Öğretmenin kuralları açık bir şekilde verdiği ve öğrenciyi pasif kıldığı, aynı zamanda GTM metodunda da yer alan geleneksel öğretim şekli “deductive teaching” olarak ifade edilmektedir.

CEVAP B

63. Hedefleri, öğretmen-öğrenci rollerini, materyalleri, teknikler ve prosedürleri kapsayan ve soruda istenilen kavram “method” olarak açıklanabilir. “Curriculum” en geniş çerçevedir. “Syllabus” uygulanması gereken ders programları ile ilgilidir ve daha özel bir ifadedir. “Approach” bir bakış açısıdır ve teoridir. “Technique” ise uygulamaya geçişi ifade eder.

CEVAP E

64. Soruda istenen öğrenci tipi bağımsız olmayı tercih eder ve daha çok dil bilgisi, kural ve yapılarla odaklanır. İletişim ve etkileşim merkezli ortamlarda rahat hissetmezler.

CEVAP B

65. Gardner’a ait Çoklu Zeka Kuramı’na göre, öğrenen birey resim, grafik gibi görsel içerikli materyallere ihtiyaç duyarak öğrenme sağlıyorsa bu birey “Visual-Spatial Intelligence” türünde baskınlık gösteriyor demektir.

CEVAP B

66. Caretaker speech, teacherese, foreigner talk gibi kavramlarla aynı olan “motherese” dilin basitleştirilmiş, abartılı tonlu ve pek çok tekrar içeren halidir. Aynı zamanda mimik kullanımı da önemlidir.

CEVAP C

67. Verilen soruda söz dizimi ile alakalı olan hata kaynağı sorulmaktadır.

Cümle kurarken kelime veya ifadeyi yanlış yere koymak, “Misordering” kavramı ile açıklanmaktadır.

CEVAP A

68. Materyal geliştirme sürecinde tek bir öğrenme tarzına odaklanmak, diğer öğrenme tarzlarından uzak kalıp materyalin amacına yeterince hizmet etmemek anlamına gelmektedir. Geliştirilen materyal tüm zeka alanlarına hitap etmeli ve tek bir tarza yönelik olmamalıdır.

CEVAP D

Deneme Sınavı 2 - Çözümleri

69. Bireyin yaptığı hata türü bilgi eksikliğinden kaynaklı olup kendi kendine düzeltilmesinin neredeyse imkansız olması ile açıklanıyorsa “error” kavramı uygundur. Fakat birey yaptığı hatayı kendisi düzeltebiliyor ve yapılan yanlışta bilgi eksikliği söz konusu değilse bu durum “mistake” kavramı ile açıklanmaktadır.

CEVAP B

70. Soruda verilen parça, zaman geçtikçe adım adım zorlaşan ve bir önceki programı tekrar ele alan programın adını sormaktadır. İsminin anlamı ile düşünürsek, giderek zorlaşan bir yolu adeta bir bisiklet kullanır gibi tekrar sürüş yaptığımızda bu programı kastetmiş oluruz.

CEVAP D

71. Verilen soruda her bir bireyin gelişimini tek tek ele alan, kıyaslanması mümkün olmayan çağdaş değerlendirme türü sorulmaktadır. Portfolyolar bu ifadeyi açıklayan değerlendirme türüdür ve çocuğa kendini izlemek ve eleştirmek gibi imkanlar sunar.

CEVAP E

72. Soruda verilen tek doğru sınıf yönetimi stratejisi, işbirlikli grupların oluşturulmasını sağlamaktır. Oysa iletişim asla görmezden gelinemez; kurallar dönem sonu değil, mutlaka sene başında yapılmalıdır. Geri bildirim ve pekiştirici önemlidir. Motivasyon, disiplin ve saygı gibi faktörler etkisiz olarak kabul edilmez.

CEVAP C

73. Resimde ve açıklamada yer alan oturma düzeni “horseshoe” olarak adlandırılmaktadır. Bu oturma düzeni öğrencilere bol etkileşim ve etkinlikler için birbirlerini kolayca görebilme imkanı tanımaktadır.

CEVAP B

74. Şıklarda verilen motivasyon türlerinden tek yanlış olan “Extrinsic motivation”dır. Bu motivasyon türü bireyin belirli bir ödül ve pekiştirici gibi dış faktörlerle sınırlı tuttuğu dil öğrenme sürecini kapsar. Bu türde bir topluma katılmak, o toplumun parçası olmak gibi bir hedef söz konusu değildir. Verilen açıklama “Integrative motivation” için uygundur.

CEVAP D

75. I, II, IV, V’te yer alan faktörler bireysel faktörler arasındadır. Fakat Culture, “Socio-cultural Factors” başlığı altında yer almaktadır.

CEVAP C