

1. Bu çözüm kitapçığında 75 sorunun çözümü vardır.

1. OSMOZ

- Suyun seçici geçirgen bir zardan az yoğun ortamdan çok yoğun bir ortama doğru geçişine osmoz denir.
- ATP(enerji) harcanmaz. İki ortamın yoğunluğu eşitleninceye kadar devam eder. - Enzim kullanılmaz.
- Ölü ya da canlı hücrelerde gerçekleşebilir.

CEVAP: E

2. Hücre Çekirdeği (Nukleus)

Hücrenin ortasında, çift katlı zarla çevrili yapıdır. Genelde her hücrede bir çekirdek bulunmasına karşın bazı hücrelerde çok çekirdek olabilir. Karaciğer ve kas hücrelerinde olduğu gibi. Bazı hücreler ise çekirdeksizdir. Örneğin kan hücresi olan alyuvarlarda (eritrosit) çekirdek yoktur.

Nukleusun zarında porlar bulunur. İç kısmı nukleoplazma denilen sıvıyla doludur. Nukleoplazmada protein yapıda iplikli yapılar vardır. Bunlara, kromatin adı verilir. Mitoz bölünme esnasında kısa kalın iplikler haline dönüşen kromatinler, kromozom olarak adlandırılır. Kromozomların yapısında DNA molekülleri vardır. Kromozomlar, kalıtım birimi olan genleri taşır. DNA; genetik sistemi, hücre çoğalmasını ve hücre reaksiyonlarını kontrol eder. Ayrıca kalıtsal özellikleri aktarır.

DNA nukleustaki düzenlemeleri sağlar. Kimyasal reaksiyonları kontrol eder. Kimyasal reaksiyonları kontrol ederken RNA da aracılık yapar.

CEVAP: B

3. İshal olan bir çocuğa;

- Anne sütü (emiyorsa)
- Bol miktarda kaynatılıp soğutulmuş su
- Elma, şeftali, havuç gibi meyve suları, muz
- Açık çay, ıhlamur,
- Ayran (büyük çocuklara kola)
- Yağsız çorbalar
- Pirinç lapası, yağsız yoğurt
- Havuç, patates püresi
- Pişmiş yağsız et. vb verilmelidir.

CEVAP: D

4. EPİGLOTTİT

- Gırtlak ve soluk borusunu koruyan gırtlak kapağının şişerek akciğerlere hava girişinin engellendiği yaşam tehlikesi taşıyan bir hastalıktır.
- Bakteriyel bir hastalıktır.
- Antibiyotik tedavisi uygulanır.
- En sık 2-5 yaş arası çocuklarda görülür

CEVAP: C

5. Ana Ölüm Hızı: (15-49 yaş arası kadın)

- Bir yıl içinde gebelik, doğum ve lohusalık nedeniyle meydana gelen 15-49 yaş arası kadın ölüm sayısının, aynı yıldaki canlı doğum sayısına bölümünün 1000 ile çarpılması sonucu bulunan bir ölçüttür.
- Bir toplumda anne sağlığı düzeyini ve anne çocuk sağlığı hizmetlerinin yeterli seviyede olup olmadığını belirten bir ölçüt olup; aynı zamanda toplumun genel sosyo ekonomik düzeyi hakkında da kabaca fikir verir.

CEVAP: B

6. High/Scope programı , Piaget'nin gelişim teorisinden etkilenmiştir. Piaget'ye göre gelişim, "büyüme" ve "öğrenme" için çeşitli girişimlerde bulunmadır. Bu girişimler, çocuğun çevresinden çeşitli tepkiler alması ve bu tepkileri daha sonraki girişimlerinde tekrar kullanması sonucunda oluşmaktadır. High Scope yaklaşımında bir günlük planda temizlik, küçük ve büyük grup faaliyetleri, planla-çalış-değerlendir gibi etkinlikler sırayla yer alır. Plan zamanında toplanılıp her çocuğun çalışma zamanında neler yapmak istediği, nasıl yapacağı konuşulur.

CEVAP: B

7. İlkokula hazırlık çalışmaları; çocukların okul öncesi eğitim kurumlarına devam ettiği süre boyunca sosyal ve duygusal, motor, bilişsel, dil ve öz bakım becerileri gibi bütün alanlarda eşit şekilde desteklendiği çalışmaların bir bütünüdür. Bu alanda yapılacak çalışmalar çocuğun okul öncesi eğitim kurumuna başladığı ilk günden itibaren bütün gelişim alanlarını kapsamalı ve birbiri üzerine eklenerek gitmelidir. Çocuğun bir beceriyi tamamlamıyla kazanabilmesi için uzun yıllara ihtiyaç vardır.

Okuma yazmaya hazırlık çalışmaları sadece masa başında yapılan kitap/kavram/çizgi çalışmaları olarak değerlendirilmemelidir. Aksine, bu çalışmalar bir çok farklı etkinlik çeşidi ile (sanat, drama, müzik, oyun vb.) gerçekleştirilmelidir.

İlkokula hazırlık çalışmaları genel anlayışın aksine, sadece okul öncesi eğitim kurumlarında okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri içinde yapılan bir senelik çalışmalar değildir.

CEVAP: A

8. • Fonolojik farkındalık/işitsel algı becerileri gelişmiş bir çocuk;
- Etkin dinleme yapabilir ve kendini konuşarak ifade edebilir,
 - Uyakları tanıyabilir ve kafiyeler oluşturabilir,
 - Kelimeleri hecelere, heceleri seslere ayırabilir ve birleştirebilir,
 - Bir kelimenin ilk ve son sesini ayırt edebilir,
 - Aynı sesle başlayan ve biten kelimeleri fark edebilir, bu şekilde kelimeler üretebilir,
 - Sesleri hisseder ve ayırt edebilir, bir kelimedeki seslerin yeri değiştiğinde sözcüğün anlamının değiştiğini kavrayabilir.

CEVAP: D

9. Çocuk Edebiyatının Amacı

- Her yeni kitapta farklı dünyaların kapısını çocuğa aralayarak bilgilendirme,
- Çocuğa zevk verme, güzel vakit geçirmesini sağlama,
- Çocuğa farklı yaşamlardan örnekler sunarak yaşamı tanıtmaya,
- Çocuğu sosyalleştirme
- Çocuktaki idrak, anlamlandırma gibi zihinsel yönleri kuvvetlendirme,
- Çocuğun görsel, işitsel, dokunsal algı yeteneğini geliştirme,
- Farklı alanlara karşı olumlu tutum geliştirme,
- Çocuğun alıcı ve ifade edici dil becerilerine katkıda bulunmak,
- Çocuğun okuma, anlama ve yazma becerilerini geliştirme,
- Hayal gücünü, yaratıcı düşünme yeteneğini geliştirme,
- Çocuğu gelecek yaşam deneyimlerine hazırlamak,
- Çocuğun hayal dünyasını zenginleştirmek,
- Çocuğa olumlu alışkanlıklar kazandırmak,
- Çocuğun kişilik gelişimine katkı sağlamak,
- Kitabı sevdirmek,
- Çocuğun algısında yer edinmeye başlayan yeni kavram ve kelimelerle dünyasını genişletme
- Çocuklarda belli bir estetik haz, edebiyat zevki oluşturma,
- Çocuğa kitabın yakın bir arkadaş, güzel vakit geçirme aracı ve essiz bir bilgi hazinesi olduğunu hissettirme,
- Okul öncesinde dinlediğini anlama ve görselleri anlamlandırma; okul döneminde bunlara ek olarak metin ve görsel okuryazarlığını geliştirme,
- Düşündüklerini ve hissettiklerini yazı yoluyla anlatma isteğini uyandırmadır

(Eyüp, 2016;Kardaş ve Alp, 2013; Kıbrıs, 2000; Oğuzkan, 2013).

CEVAP: D

10. Define Adası → Robert Louis Stevenson

CEVAP: B

11. Bilmecce

Bilmecce, bir şeyin adını anmadan vasıflarını üstü kapalı söyleyerek o şeyin ne olduğunu dinleyene veya okuyana bırakmaktan ibaret olan eğlence, sözlü halk edebiyatı türüdür. Bilmecce söylemek ve bilmecce çözmek, özellikle eskiden çoğunlukla kış gecelerinde yapılan kadınlı erkekli, aile, ahabap, komşu toplantılarında çok yaygın bir halk eğlencesiydi.

Halk zekâsının mahsulü olan bilmeceler, mensur ve manzum şiirin pek canlı örneklerini de içermektedir. Bilinmeyen zamanlarda, bilinmeyen yerlerde, içimizden birçokları, bilmeceler uydurmuşlar, bunlar halk tarafından beğenilmiş, dilden dile ve nesilden nesile geçerek milletin malı haline gelmiştir.

Halk bilmeceleri, çocuklar için uydurulmuş veya çocuklar tarafından yaratılmış edebiyat ürünleri değildir. Bilmecelerimizin doğrudan doğruya çocuk terbiyesiyle ilgisi bulunmamakla birlikte, bazıları çocukların da ilgisini çekmekte ve hafızalarında yer etmektedir (Erdal ve diğerleri, 2011).

Bilmeceler şiirsel bir anlatımla çocukları dille kurgulanmış bir zekâ oyununa davet eder.

Onları, tüm bildiklerini sınamaya, olaylar ve olgular ile kavramlar arasında anlamsal ilgiler kurmaya yöneltilir. Sözcüklerin ardındaki gizi bulmak ve çözmek çocukları mutlu eder. Bilinmezi bilinen kılmak çocuk için bir sevinç kaynağıdır. Bilmecede çarpıcı benzetmeler ve ilginç buluşlar dikkat çekmektedir (Sever, 2003).

CEVAP: A

12. Dramatik etkinliklerde dekor, kostüm, aksesuar ve makyaj oyunu daha çekici hale getirirse de bu konuda çok abartıya gerek yoktur. Mevcut eşyalardan dekorlar hazırlanabilir veya bazı eşyalar ufak tefek değişikliklerle ihtiyaca uygun hale getirilebilir. Örneğin; eski ve kullanılmış eşyalar onarılarak, temizlenerek çalışmalarda kullanılabilir. Ayrıca gereksiz ve fazla miktarda kullanılan malzemede oyun ve temayı kaybetmeye neden olacağı ve karakterleri yok edeceği unutulmamalıdır. Hijyenik ve sağlığa uygun olmalıdır. Kostüm ve aksesuarlar çocukların kendilerinin giyip çıkarabileceği özellikte ve uygun ölçülerde olmalıdır. Korkutucu, ürkütücü şekilde olmamalıdır. Alay konusu olacak, kişiliği zedeleyecek nitelikte olmamalıdır. Çocuk sayısına uygun olmalıdır.

CEVAP: E

13. Güven oyunları: Gözleri kapalı arkadaşı ile sınıfta dolanma veya verdiği yönergeleri gerçekleştirme, arkadaşına ağırlık vererek yaslanma gibi oyunlardır.

CEVAP: B

14. Dramatik etkinlik uygulama aşamaları sırasıyla aşağıdaki gibidir;
- Isınma hazırlık çalışmaları
 - Esas çalışma (canlandırma)
 - Rahatlama-değerlendirme- tartışma- paylaşım çalışmaları

CEVAP: D

15. Drama etkinliğinde amaç, çocuklara serbest ve bağımsız konuşma alışkanlığını kazandırmak, duygu ve düşüncelerini kendi ifadeleriyle rahatça açıklayabilmelerine olanak sağlamaktır.

Temel özellikleri şunlardır;

- Dramada birey, bir duruma kendi bakış açısıyla yaklaşır ve ne yapması gerektiğine ilişkin (doğaçlama) rol oynar. Bireyler beklenmedik durumlarda nasıl davranması gerektiğini çözer. Öğrencinin kendi duygu ve düşüncelerini, başka bir kişiliğe girerek ifade etmesini sağlayan bir tekniktir.
- Çocukların aktif katılımını sağlayarak, yaparak yaşayarak öğrenmesini sağlar.
- Çocukların karşılaştığı bir olay ya da durum karşısında nasıl davranması gerektiğini yaşayarak öğrenmesini sağlayan bir tekniktir. Fakat burada “ Rollerı prova etmeleri için yeterli zaman verilmelidir.” İfadesi drama çalışması için değil rol oynama tekniğinin bir uygulamasıdır.

CEVAP: D

16. Haluk Öğretmen, “Oyuncaklarda kullanılan boya ve plastik maddelerin çocuk sağlığı üzerindeki etkileri” üzerinde araştırma yapmak amacıyla gruplar halinde ürünler oluşturmaları, oluşturdukları ürünleri planlı bir şekilde sınıfa sunmaları ve değerlendirme sürecinin gerçekleştirilmesinde kullanılan öğrenme yaklaşımı proje tabanlı öğrenmedir. Çünkü proje tabanlı öğrenme çocukların bir problem durumuna bilimsel ve bağımsız düşünme becerilerini kullanarak somut / yaratıcı ürün ve performans ortaya koymaları hedeflenir.

CEVAP: B

17. Konuşma halkası yönteminde katılımcılar kendilerini bu olayda, öyküde yer alan birinin yerine de koyarak düşündükleri için empati yetilerinin gelişmesi söz konusudur. Katılımcı sonucunda duygularla düşünceleri ayırt etmeyi öğrenir.

CEVAP: C

18. Etkili bir iletişim için aşağıdaki hususlara dikkat edilmelidir:

- Kullanılan dil, açık ve sade olmalıdır.
- Gönderilen ileti, alıcının düzeyine uygun olmalıdır.
- İletiler, ses tonu ve beden dili ile tutarlı olmalıdır.
- En uygun iletişim kanalı ve araç seçilmelidir.
- Uygun zaman ve mekân seçilmelidir.
- İletişim destekleyici olmalıdır.
- Kaynağın ve alıcının iletişimde istekli olması gereklidir.

CEVAP: B

19. Çocuk yetiştirme yöntemlerinde, makro düzeyde kültürler ve alt kültürler; mikro düzeyde ise aileler ve bireyler arasında önemli farklılıklar vardır. Bu farklılıklar büyük ölçüde bireyin içinde yaşadığı toplumun sosyo-ekonomik durumundan, dini ve ahlaki kural ve değerlerinden; bireyin inanç ve düşüncelerinden, kişilik özelliklerinden ve yetişme biçiminden kaynaklanabilir. Bu anlamda;

kültürel değerler,

anne-babanın yetiştirme biçimi,

anne-baba arasındaki ilişkiler,

ailenin sosyo-ekonomik durumu,

çocuğun yaşı ve cinsiyeti

anne-babaların disiplin anlayışını ve çocuklarına karşı tutumlarını etkileyebilir (Dönmezer, 1999).

CEVAP: E

20. Anne Eğitim Programı (ev merkezli)

Ebeveyn-çocuk ilişkisinin sağlam temeller üzerine kurulması, çocuğun ev ortamının düzenlenmesi böylece gelişiminin desteklenmesi amacıyla hazırlanan "Anne Eğitim Programı" Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi tarafından yürütülen bir araştırma ile başlatılmıştır.

Önce 0 – 4 yaş arası ailelere yönelik olarak yapılmıştır daha sonra 0 – 6 yaş arasına genişletilmiştir

Geri kalmış bölgelerdeki aileler ve ev ziyaretleri ile bilgilendirme yapılmıştır.

0 – 6 yaş dönemi çocuğun gelişimi, sağlığı ve beslenmesi konularında bilgilendirme programıdır.

Anne Eğitim Programı iki bölümden oluşmaktadır.

1. Anne Eğitim Programı (AEP)

2. Gelişimsel Eğitim Programı (GEP)

CEVAP: A

21. Günlük eğitim sürecinin ve etkinliklerin değerlendirilmesi; günlük eğitim akışının günü değerlendirme zamanında yapılan, öğrenilen bilgilerin pekiştirildiği, sürecin gözden geçirildiği önemli bir aşamadır.

Değerlendirme değişik soru türleriyle yapılabildiği gibi, etkinliklerle ilgili sohbet etme, birbirlerine sunum yapma, çalışma sayfaları, resim, afiş, poster çalışmaları yapılması, etkinliklerin fotoğraflanıp daha sonra fotoğraflar hakkında konuşulması, etkinlik bağlantılı sergilerin yapılması şeklinde de yapılabilir.

CEVAP: E

22. C seçeneğinde yer alan dil gelişimi zihinsel etmenlerle ilgili bir süreçtir. Diğer seçeneklerde yer alan ifadeler ise sosyal ve çevresel etmenlerle ilişkilidir.

CEVAP: C

23. Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği

- Bu etkinlik sadece bir alanla veya birkaç alanla ilgili değildir.
- İlkokula hazırlık çalışmaları; çocukların okul öncesi eğitim kurumlarına devam ettiği süre boyunca sosyal ve duygusal, motor, bilişsel, dil ve öz bakım becerileri gibi tüm alanlarda eşit şekilde desteklendiği çalışmaların bir bütünüdür.
- Bu alanda yapılacak çalışmalar çocuğun okul öncesi eğitim kurumuna başladığı ilk günden itibaren bütün gelişim alanlarını kapsamalı ve birbiri üzerine eklenerek gitmelidir.
- Ama çocuğun bir beceriyi tam anlamıyla kazandığını söyleyemeyiz.
- Bir becerinin tam anlamıyla kazanabilmesi için uzun yılların geçmesi gerekir. Yani sadece okulöncesi eğitimle bitmeyip ilkokulda da bu etkinlikler devam eder.
- Okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri ilkokula hazırlığın en önemli basamağıdır.
- Bu etkinliğin isminde ne kadar okuma yazma geçse de kesinlikle okuma veya yazma öğretmek amacını taşımamaktadır.
- Programda okuma ve yazma öğretimi yoktur.
- Harfleri göstermek ve harfleri yazdırmak da yoktur.
- Okul öncesi eğitimde amaç, çocuklara okuma ve yazma öğretmek değil onların ilkokulda okuma ve yazmayı hızlı öğrenebilmesi için gereken ön becerileri kazandırmaktır.
- Bu çalışmalarda günlük hayattan örnekler vererek farkındalık yaratılmalıdır.

CEVAP: B

24. Otobiyografi okulöncesinde daha az tercih edilir. Bu tekniği okulöncesinde uygulamak zordur. Diğer teknikler ise daha rahat uygulanır. Sosyometri, çocuklar arasındaki iletişimi ve yakınlıkları görmek için sözel olarak uygulanabilir. Anket, Görüşme ve gözlem ise okulöncesinde uygulanan temel tekniklerdendir.

CEVAP: E

25. Nörobiyolojik Yaklaşım

Temsilcisi Amerikalı Adolf Meyer (1866–1950) dir.

Bu yaklaşım sinir sistemi, iç salgı bezlerinin yapı ve işleyişleri, bireyin beslenme düzeni ve kanın kimyasal yapısının davranışlar üzerinde etkili olduğunu savunmuştur.

Temelde tüm psikolojik olayların beynin ve sinir sisteminin etkinliği sonucu ortaya çıktığını, bu nedenle beyin ve sinir sistemi ile davranışlar arasındaki bağları araştırarak davranışları incelememiz gerektiğini savunur. Ayrıca iklimle ilgili etkenlerin bedendeki nöro-kimyasal süreçleri etkileyerek davranışları da etkilediğini savunur.

CEVAP: D

26. Pozitif Korelasyon

İki değişken arasında ilişki varsa ve biri artıp diğeri de buna bağlı olarak artıyorsa ya da biri azalırken diğeri de buna bağlı olarak azalıyorsa (doğru orantı varsa) pozitif korelasyon vardır demektir. 0 ile +1 değerleri arasındaki sayılarla ifade edilir.

Mesela; boy arttıkça kilonun da artması, zekâ bölümü yükseldikçe başarının artması gibi.

CEVAP: E

27. Algıda Seçiciliği ve Dikkati Belirleyen İç faktörler (Kişiden kaynaklanan)
- a) İhtiyaçlar ve güdü: İhtiyacı duyulan şeyleri daha çabuk algılarız. Mesela; aç olan bir insanın dikkatini yiyeceklerin üstünde toplaması gibi.
- b) İlgiler: İnsanlar, ilgi duydukları uyarıcıları daha çabuk algılar. Mesela; gazete okurken erkeklerin dikkatini daha çok spor sayfasının çekmesi gibi.
- c) Meslek: İnsanlar, meslekleri ile ilgili uyarıcıları daha çabuk algılar. Mesela; televizyonda hava durumu haberi geçtiği zaman denizcilerin ve şoförlerin dikkatini hemen çekmesi gibi.
- d) Beklentiler: Bir takım beklentilerde olan insanlar, bu beklentileri karşısında dikkatlerinin yoğun olması gibi. Mesela; telefon bekleyen birisinin dikkatinin telefonda olması gibi.
- e) Tutumlar: İnsanlar, tutumları doğrultusunda dikkatlerini, bu uyarıcılara çok gösterir. Mesela; bir futbol takımını tutan kişi gazetede tuttuğu takımla ilgili haberleri hemen fark etmesi gibi.
- f) Geçmiş yaşantılar ve deneyimler: Daha önceki öğrenmelerin de dikkat üzerinde etkisi vardır. Önceki öğrenmeler şimdiki algıları etkiler. Mesela; trafik kazası geçirmiş birisi, kaza geçirdiği bölgeden geçerken burayı hemen fark etmesi gibi.

CEVAP: B

28. İllüzyon ile Halüsinasyon arasındaki Farklar

- İllüzyonda mutlaka bir dış uyarıcı vardır. Ama Halüsinasyon'da gerçekte bir dış uyarıcı yoktur.
- İllüzyon normal her insanda görülür. Ama Halüsinasyon genelde akıl hastalarında, ateşli hastalıklarda, alkol ve uyuşturucu bağımlılarında, aşırı-yetersiz uyarılmada görülür.
- Fiziksel illüzyonda aynı uyarıcılar, aynı yanılığın oluşturur. Ama Halüsinasyon kişiye özgüdür. Yani herkes farklı halüsinasyon görür.

CEVAP: C

29. Fazla enerji tüketimi kuramı

Bu kuram Friedrich Schiller (1759-1805) ve Helbert Spencer (1820-1903)'e aittir.

Schiller ve Spencer kuramı olarak da adlandırılan bu kurama göre, her yaşta canlının ihtiyaçlarının giderilmesi için bir miktar enerjiye ihtiyaç vardır. Bu ihtiyaçlar arttıkça ekstra enerjiye ihtiyaç duyulur. Fazla enerji zamanla baskıya neden olur. Kişi bu baskıdan kurtulmak için oyunu bir araç olarak kullanır. Enerji oyun yoluyla boşaltılır.

CEVAP: A

30. Psikanalitik oyun kuramı

Sigmund Freud (1905-1920) tarafından ortaya atılan bu kuramda çocukların duygusal gelişiminde oyunun rolünün önemi üzerinde durulmaktadır. Freud oyunu, çocuğun duygusal problemleri hakkında bilgi edinmemizi sağlayan bir olgu olarak görmüştür (Johnson, Yawkey ve Christie, 1987). Oyun, gerçek yaşamın olumsuzluklarından geçici de olsa uzaklaşmayı sağladığından, oynayan çocuk kendisini daha güçlü hissedecektir (Bee, 1994; Bee, 1996).

Freud'a göre çocukların oyunları rastgele veya şans eseri değildir. Bireyin farkında olduğu ya da olmadığı duygularını belirtir. İnsanların duyguları, istek ve arzuları oyunda, düşünce ve fantezilerde ortaya çıkar. Çünkü oyun sırasında bir denetim ya da eleştiri yoktur. Freud'a göre benliğin gelişmesiyle ilişkili olarak mantıksal düşünmenin başlaması ile oyun son bulur. Akılcılık ve eleştirel düşünce gelişimi sonucunda çocuk oyundan uzaklaşır. Çocuk, oyunda yetişkin rolünü üstlenerek hayal içinde kazandığı duygularını gelecekte kullanmak üzere saklar.

CEVAP: A

31. Helanko (1958) oyunu bireyle çevresi arasında bir ilişki olarak görür. Birey ve çevresi bir sistem oluştururlar. İki kutuplu bu sistemde birey öznel kutbu, çevre ise nesnel kutbu oluşturur. Nesne, bir eşya ya da bir düşünce ise Helanko buna primer sistem der; eğer bir bireyse sosyal sistem olarak değerlendirir. Oyunda nesne, birey tarafından serbest olarak seçilir, oyun ve oyun davranışı denilebilmesi için, dışarıdan hiçbir zorlama olmadan birey kendi faaliyetlerini veya oyun arkadaşını seçebilmelidir.

Çocuk kendi kendine bir oyun ortamından diğer bir oyun ortamına geçebilir ve böylece olumsuz etkileri de ortadan kaldıracaktır.

CEVAP: A

32. Oyunun okul öncesi alandaki araştırmalarda yer alması Parten'in 1962 yılında Minnesota Üniversitesi'nin anaokulunda yaptığı çalışma ile başlar.

- Tek Başına Oyun
- Oyunu İzleme
- Paralel Oyun
- Birlikte Oyun
- Kooperatif Oyun

Bu evreler "Parten'e" aittir.

CEVAP: C

33. Aşağıda Piaget'in oyun aşamaları sıralanmıştır.

- 1-Alıştırma Oyunu
- 2-Sembolik Oyun
- 3-Kurallı Oyunlar

CEVAP: C

34. Olgunlaşmanın, yaş, zekâ ve sinir sisteminin koordinasyonu olmak üzere üç temel alt kavramı vardır. Bu açıdan olgunlaşmanın hem fiziksel hem de zihinsel boyutu bulunmaktadır.

Mesela; Öğrencilerin $2 \times 3 = 6$ olduğunu bilirken $3 \times 2 = 6$ diyememesi zihinsel açıdan olgunlaşmadığını gösterir.

CEVAP: B

35. Galant refleksi, bebeğin sırtının bir tarafı okşandığında o yöne dönmesini ifade eder. Yaklaşık 6 ay içinde ortadan kalkar.

CEVAP: A

36. Motor gelişimle ilgili tanımlar ve kavramlar;

Küçük Kas beceri;

Genellikle el göz koordinasyonunu kullanarak vücudun küçük kaslarının tam olarak kontrolünü gerektiren bir beceridir.

Büyük kas beceri;

Hareketin hedefini başarabilmek için büyük kasları kullanmayı gerektiren bir beceridir

Dikkat;

Dikkat, kelime anlamı ile 'duygularla düşünceyi, bir olay ve bir nesne üzerinde toplama' olarak tanımlanır.

Eş Güdüm (Koordinasyon);

Belli bir amaca ulaşmak için bilinçli psiko-motor hareketlerin devamlılığı, ahenkli ve uyumlu çalışması olarak tanımlanabilir.

Esneklik;

Vücudun gerektiği zaman öne, yana, geriye ve istenen yönlere eğilmesi, yani esnek olması gereklidir.

Gövdenin, bacakların yeterli esnekliğe sahip olmadığı zamanlarda psiko-motor davranışları öğrenmek mümkün değildir.

Kuvvet;

Bir direnci yenebilme, karşı koyabilme becerisi olarak da tanımlanabilir.

CEVAP: A

37. Psiko-Seksüel Gelişim Kuramı düşünüldüğünde bireylerin "Toplumsal Cinsiyet Rollerini" daha fazla özümlediği dönem "Latent Dönemdir."

CEVAP: D

38. Ödünleme

Engellenen ve doyurulamayan istek ve davranışlarını yarattığı tedirginliği, onların yerine geçebilecek diğer istek ve davranışlarla gidermektir.

CEVAP: C

39. Girişimciliğe karşı Suçluluk (3-6 yaş)

(Önemli! 2016 yılında bu bölümden soru çıkmıştır)

- Freud'un Fallik dönemine denk gelir
- Erikson şu şekilde özetler; "hayal ettiğim şeyi olacak kişiyim."
- Bu dönem bireyi bir bilim adamı gibidir
- Bu dönemde karşımıza çıkan anahtar kelimeler "merak", "keşfetme" ve "hayal gücü" olarak özetlenebilir.
- Çocuk merak olgusuyla cinsellik başta olmak üzere sürekli sorular sorar.
- Keşfetme amacı vardır.
- Çocuk bu dönemi sağlıklı atlatabilirse girişimci birisi olacaktır.
- Aksi durumda toplum olarak hep dert yandıgımız çekingen tipler ortaya çıkacaktır.
- Çünkü bu bireylerde suçluluk duygusu hakim olacaktır.
- Toplum içinde rahatlıkla konuşabilen, geri planda durmayan bir birey olacaktır.
- Atlamazsa, ilerde çekingen bir yapıya sahip olacak ve arkadaşları arasında silik kalacaktır.

Uyarı;

- Otoriter anne-babaların(yetkeci)en fazla zarar verdiği dönem bu dönemdir.

CEVAP: C**40. Dönüşümsel düşünme**

Daha önceki zamanlarda yaşanmış bir olayı, sonraki zamanlarda da kafasında canlandırıp anlatabilmedir.

Geriye ve ileriye doğru düşünebilir ve olayları öncelik-sonralık sırasına koyabilir.

Dönüşümsel düşünme zamanla ilgili perspektifin kazanılmasıdır.

Mesela; çocuk bir gün içerisinde yaşamış olduğu tüm etkinlikleri sırayla söyler; önce okula gittik, sonra alışverişe çıktık, daha sonra sinemaya gittik, oradan da halamlara uğradık der.

Bu özellik Somut İşlemler Döneminde kazanılır.

CEVAP: A**41. Sembolik düşünme**

Bir nesnenin ya da eylemin diğerini temsil edebildiğini düşünmedir.

Çocuklar, göz önünde bulunmayan nesneyi, olayı temsil eden bir sözcük, sembol geliştirmeye başlar.

Mesela; bir çubuğu at, cetveli tabanca, tabağı direksiyon gibi kullanır.

Sembolik düşünme çocuklarda simgesel ve işaretsel işlev olmak üzere iki işlevin kazanılmasını sağlar

Simgesel işlev

Çocukların sembolleri anlamasıdır.

Mesela; elma denince elmayı aklına getirmesi (alıcı dili geliştirir).

İşaretsel işlev

Çocuğun sembolleri kullanmasıdır.

Çocuğun nesne yanında olmasa veya onu görmese bile onları resmedebilmesidir (ifade edici dili geliştirir).

Mesela; görmediği bir elmanın resmini çizebilir veya çocuk gündüzken gece resmini (yıldızları, ayı) çizer.

CEVAP: B**42. Benmerkezci (Egosantrik düşünce) anlayış görülür**

Bu dönem bireyi kendine odaklığundan kendi bakış açısıyla diğerlerinin bakış açısını ayıramaz.

Perspektif almada yetersizdir. Sadece kendi perspektifini alır.

Birey empati kuramaz.

Bu dönem bireyleri kendi gördüğü, düşündüğü ve bildiği şeyleri herkesin gördüğünü, düşündüğünü ve bildiğini zannederler.

Örneğin; bir kız çocuğun telefonda konuşurken elindeki bebeğin rengini soran babasına "görmüyor musun yeşil" diye cevap vermesi

Örneğin; ispanak sevmeyen çocuğun ispanak yiyenlere şaşırması

Bu durum karşımıza İşlem Öncesi Dönemde çıkar.

CEVAP: B

43. "Dilin düşünceyi şekillendirdiğini düşünen ve zihinsel gelişimin yönünün dıştan-içe doğru bir seyir izlediğini" vurgulayan kuramcı Vygotsky'dir.

CEVAP: B

44. Saf Çıkarıcı Eğilim(Araçsal Amaç)

Ölçütü; Çıkarıma uygun davranış doğru davranıştır.

- Değiş-tokuş
- Karşılık beklemek
- Muhasebe Tutar
- Haz-Keyif Prensipleri
- Menfaat
- Al gülüm ver gülüm
- Kaz Gelecek yerden tavuk esirgenmez.

Sorumuzda özellikle ceza tutarına göre muhasebe tutulduğundan "Araçsal Amaç" karşımıza çıkar.

CEVAP: C

45. Yapı iskelesi Vygotsky'nin bir kavramıdır. Vygotsky yakınsal gelişim alanının aktive edilmesi için anne, baba, öğretmen gibi sosyal çevre desteğinin önemli olduğunu söyler. Bu desteği vermek için çocuğa yapılan ve davranışı destekleyen, kolaylaştıran davranış, yöntem ve materyallere yapı iskelesi adı verilir.

CEVAP: A

46. "Çocuğun duyu organlarını eğitmek ve çevreye olan duyarlılığını artırmak" Eğitici Amaçlar kapsamındadır.

CEVAP: B

47. Soru kurgumuzda verilen ifadeler İslam düşünce tarihinde İbn-i Sina'ya aittir.

CEVAP: B

48. Locke, "Ruh işin başında uysal ve henüz eğip bükmeye uygun hâldedir" derken, çocuğun davranışlarının erken dönemlerde biçimlendirilmesi gerektiğini ve anne babaların bu konuda çocuklarına olan sevgilerinin önüne geçerek mantıklı düşüncelerinin bir zorunluluk olduğunu vurgulamıştır.

Çünkü ona göre, çocuk yetişkin olduğunda bu davranışları değiştirmek pek mümkün değildir.

CEVAP: C

49. "Mrs.Margarathe Carl Schurz" Froebel'in öğrencisi olan Mrs.Carl Schurz da 1855 yılında ABD'de ilk anaokulunu açmıştır.

CEVAP: A

50. Milli Eğitim Bakanlığına bağlı resmi ve özel okul öncesi eğitim kurumlarının kuruluş, yönetim, eğitim, görev ve işleyişleri ile ilgili esasları düzenlemek amacıyla "Okul Öncesi Eğitim Yönetmeliği" 2002 yılında çıkarılmıştır.

CEVAP: E

51. Erken çocukluk eğitim kurumu binasının yerine karar verirken bazı özelliklerin dikkate alınması gerekir. Bu özellikleri aşağıdaki biçimde sıralamak mümkündür.

- Ulaşılabilir bir yerde olmalı,
- Gün ışığından yüksek düzeyde yararlanmalı ve bol güneş almalı,
- Güney yönüne bakmalı,
- Okulun alanı, trafiği emniyetli olan yerlerde olmalı,
- Gürültüden uzak, sessiz alanlar seçilmeli,
- Yüksek gerilim hattı, baz istasyonları, fabrikalar vb. Uzak olmalı,
- Etrafında çöp alanı, kuyu, çukur vb. Tehlikeli alanlar bulunmamalı,
- Binanın inşaatında sert zemin seçilmeli, dere yatağı ya da yumuşak zemin tercih edilmemeli,
- Arazini sağlık, teknoloji ve manzara yönünden uygun olmalı,
- Okulun çevresinde geziye çıkılabilecek park, spor sahası vb. Yerler bulunmalı.

CEVAP: A

52. Temalar/konular amaç değil araçtır: Okul öncesi eğitimde, kazanım ve göstergelerin kazandırılmasında konu veya tema merkezli eğitim söz konusu değildir ancak eğitim süreci planlanırken çeşitli konulardan yararlanılabilir. Burada asıl amaç, ele alınan konunun öğretimi değil o konu yardımı ile kazanım ve göstergelerin gerçekleştirilmesidir.

CEVAP: B

53. Okul öncesi eğitimde yer alan etkinlikler tek tek uygulanabileceği gibi birden fazla etkinliğin uygun geçişlerle bir araya getirilerek de yapılabilir. Buna Bütünleştirilmiş Etkinlik denir

CEVAP: D

54. "4 -10 parçalı yapbozu tamamlar." İfadesi "48 - 60 Aylık Çocukların Bilişsel Gelişimi" kapsamındadır.

CEVAP: A

55. Okul öncesi eğitimi kurumlarında bulunması önerilen merkezler; blok, kitap, müzik, sanat, fen, dramatik oyun, bilgisayar, kum ve su merkezleridir. Blok, kitap, müzik, dramatik oyun merkezi bir okul öncesi eğitim kurumunda mutlaka bulunması gereken merkezlerdir. Öğretmen çocukların ilgi ve ihtiyaçlarını, sınıfın fiziki koşullarını ve materyallerin çeşitliliğini dikkate alarak diğer merkezleri de dönüşümlü olarak düzenleyebilir.

CEVAP: B

56. Ruh sağlığı;

- "Kişinin kendisiyle ve çevresiyle sürekli denge ve uyum içinde olmasıdır." şeklinde açıklanabilir.
- WHO ise ruh sağlığını bireyin kendi potansiyellerinin farkında olma,
- Yaşamın normal stres durumlarıyla başa çıkabilme,
- Üretken ve etkili şekilde çalışma ve
- Kendi toplumuna katkıda bulunabilme özellikleri ile
- İyi olma hali olarak tanımlanmaktadır.

CEVAP: E

57. Aile bireylerinden birinin ölümü aile için dayanılması zor bir durumdur.

- Ölüm karşısında çocukların tepkisi yaşlarına göre değişiklik gösterir.
- Çocuğun ölümle karşılaştığı yaş da önemlidir.
- Yedi yaş öncesi çocuk, yetiştiren ebeveynin yerine gelecek birini kabul edebilir.
- Yedi-on yaş arasında çocuğun ölüm olayını kabullenmesi zorlaşır.

CEVAP: C

58. "2-4 yaş arası inatçılık genel olarak çocuklarda görülen gelişimsel bir özelliktir."

CEVAP: D

59. Sorumuzdaki üç bulgu da çocuk psikiyatrisine başvuran ve dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu tanısı alan çocukların ebeveynleri tarafından en sık getirilen yakınmalardır.

CEVAP: E

60. Selektif Mutizmlili Çocukların Özellikleri

- Mutistik çocuklar genellikle dikkat çekecek düzeyde çekingen, içe kapanık, hassas ve ürkektir.
- Sıklıkla annelerine aşırı bağıdırlar ve ayrılık kaygısı yaşarlar.
- Büyük bölümünde probleme gelişimsel gerilik eşlik eder.
- Pek çoğunun zeka puanları yaşlıtlarından geri bulunmuştur.
- Problemlili aile ortamları mutizmi tetikler ama tek neden değildir.
- Gerekli tıbbi ve eğitimsel yardım alınmadığında, problem eğitim ve iş yaşantısını ya da sosyal iletişimi kısıtlamaktadır.

CEVAP: D

61. Orta süreç becerileri çıkarım yapma ve tahminde bulunma becerilerinden oluşmaktadır.

CEVAP: A

ÖABT - OKUL ÖNCESİ

62. Deney esnasında günlük dil ile bilimsel dil birlikte kullanılmalıdır.

CEVAP: E

63. Anekdol kullanılırken dikkat edilmesi gereken bazı hususlar vardır. Bunlar;

- Gözlemlerde çocuğun adı-soyadı, yaşı, olayın hangi etkinlikte hangi tarihte ve hangi saatte gerçekleştiği yazılmalıdır.
- Tarafsız olunmalıdır.
- Her konu bitiminde anekdotlar bütünüyle gözden geçirilmelidir.
- Anekdolun sonunda gelişimsel önemi belirtilmelidir.
- Anekdol, çocuğun portfolyosuna eklenmelidir

CEVAP: B

64. Tanıma: Çocuklar ilk önce şekilleri tanır. Çocuğa bana bir kalem göster denildiğinde kalemi göstermesi gibi.

Adlandırma: Çocuklara bir şekil gösterildiği zaman adını söyler. Örneğin kare şekli gösterildiği zaman "kare" demesi gibi.

Eşleştirme: Çocuğa gösterilen şeklin benzerini bulmasıdır. Örneğin çocuğa 5 sayı sembolü ile üzerinde 5 tane elma olan resmin eşit sayıda olduğunu bilmesi gibi.

Sıraya Dizme: Çocuklar nesnelere büyüklük, şekil, renk vb. özelliklerine göre sıralamaya başlarlar. Örneğin kalemleri uzundan kısaya sıralayabilir.

Gruplama: Çocuklar nesnelere renk, biçim, boyut ve şekillerine göre gruplayabilirler.

Ayırt Etme: Çocuklar benzer nesnelere farklı olan özellikleriyle ayırt etmeye başlar.

CEVAP: B

65. Bir gruptaki nesnelere sayılmasında en son sayılan nesne için söylenen sayının gruptaki nesne sayısını göstermesi anlamındaki kardinal değer ilkesidir.

CEVAP: A

Deneme Sınavı 4 - Çözümleri

66.

Vücut Farkındalığı	Alan Farklılığı	Efor Farkındalığı	İlişkiler Farkındalığı
Vücut Ne Yapar?	Vücut Nerede Hareket Eder?	Vücut Nasıl Hareket Eder?	Vücutumuzun Kiminle Ve Ne İle İlişkili Hareket Edebildiği
Vücutum Alabileceği Şekiller	Kişisel ve genel alanlar	Hareketin hızı	Kişilerle
Vücutun Bir Parçası İle Yapılan Dengeler	Hareketin Yönü Ve Yolu	Hareketin Gücü	Nesnelerle
Ağırlık Transferi	Hareketin Düzeyi	Akıcı ve Bağımlı Hareketler	

CEVAP: E

67. Dayanıklılık: Yorgunluk olmaksızın veya yorgunluğa rağmen alıştırmayı/etkinliği uzun süre devam ettirebilme özelliğidir.

- **Çabukluk:** Hareketleri çabuk yapabilme özelliğidir. Yön değiştirmeler sırasında ani yavaşlama ve yeniden hızlanma yetilerini içerir.
- **Esneklik:** Vücutun gerektiği zaman öne, yana, geriye ve istenen yönlere eğilmesi; yani esnek olması gereklidir. Gövdenin, bacakların yeterli esnekliğe sahip olmadığı zamanlarda psikomotor davranışları öğrenmek mümkün değildir.
- **Koordinasyon:** Yapılacak hareket için merkezi sinir sistemi ile iskelet kas sisteminin uyumlu çalışması, az eforla fazla iş yapabilme kapasitesidir.
- **Kuvvet:** Bir dirence karşı koyabilme gücüdür.
- **Ritim:** Hareketlerin düzenli bir biçimde tekrarlanmasından oluşan uyumdur.

CEVAP: B

68. Dalcroze yaklaşımının temeli Eurythmics kavramına dayanmaktadır. Hatta bazı çalışmalarda kuramın adı olarak da rastlanabilmektedir. Eurythmics müzikteki temel öğenin ritim olduğu ve bütün müzikal ritimlerin da insan vücudunun doğal devrinde bulunduğu varsayımına dayanan bir müzik eğitimi yaklaşımıdır.

CEVAP: A

69. Drama etkinlik planı şablonunda yer alması gereken başlıklar şunlardır:

- Etkinliğin Adı
- Yaş Grubu
- Konu
- Süre
- Kazanım ve Göstergeler
- Kullanılacak Yöntem ve Teknikler
- Materyaller
- Ortam
- Öğrenme Süreci
- Değerlendirme

CEVAP: A

70. Sorumuzda verilen özellikler "Dalcroze Yöntemine" aittir.

CEVAP: C

71. Sorumuzda verilen özellikler çocuk resminin "Boy hiyerarşisi" özelliğine aittir.

CEVAP: C

72. TANIMA DÖNEMİ

Bu devrede çocuk, yapmak istediği şeyin ana parçalarının bazılarını bilir ve parçaların yönlerini tayin edebilir. (Baş yukarıda, ayaklar aşağıda) Tanıma devresinde çocuğun insanı anlatımı baş için yine baştan çıkan aşağı doğru iki çizgidir. Daha sonra gözleri kavrar. Tanıma devresinin gelişme devresinde gövde görmeye başlar. Gövde paralel iki dik çizgiye yatay bir çizgi ile sağlanır. Tanıma devresinin yaşı 3 sonu ve 4 yaştır.

CEVAP: C

73. Şema Öncesi Dönem (4-7 Yaş) özellikleri şunlardır; Çocuklar çizdikleri resimleri en çok bu dönemde konuştururlar.

5 yaş çocuklarının çoğu insan resmi yaparken bir kafa ve bir gövde çizerler. Kafada gözler, burun ve bir ağız yer alır. Kollar ve bacaklar ise gövdede değildir. Çoğunlukla önden görünümüyle çizilen yüz ifadesizdir. İnsan figürlerinin oluşturulmasında geometrik şekilleri kullanırlar.

Çocuklar insan resminin dışında yakın çevresinde ilişkide olduğu çok sayıdaki objeyi çizmeye başlarlar.

Yaş ilerledikçe kalem kontrolü gelişir. Bu gelişim çizim kalitesini de etkiler. 7 yaş dolaylarında insan figürü çizimlerinde giysi ve cinsiyet gibi özellikler belirginleşir.

Renk kullanımında cesurdurlar. Nesne ve varlıkların gerçek renginden çok sevdikleri renklerle resim yaparlar.

Mekan algısı ve perspektif bilincinin daha gelişmediği görülür.

Dönemin sonunda çevrelerinden gördüklerini yaratıcılık için sakıncalı olan kalıp şablonları kullanabilirler

Sorunun doğru cevabı "Resimlerde yön işaretleri, banka, otobüs durağı, levha gibi yazı ve simgeler görülür." Olarak açıklanır çünkü bu durum şematik döneme (7-9 Yaş) aittir.

CEVAP: C

74. "Oyunu çocukların en gerçek uğraşları olarak" tanımlayan kuramcı Montaigne'dir"

CEVAP: C

75. Paralel Oyun: Bu dönemde, çocuklar aynı ortamda oynarlar, aynı oyuncakları kullanırlar, ama birlikte oynamazlar ve birbirlerinden bağımsız oyunlarını sürdürürler. Bir araya geldiklerinde görülür ki aslında beraber oynamıyorlardır.

CEVAP: B