

12. DENEME - ÇÖZÜMLER

1. “Günümüzde yorumcuların, gazete sahiplerinin sesi haline geldiğine şahit oluyoruz” cümlesindeki altı çizili sözle anlatılmak istenen “Halka mesaj verebilecek gücü olan bazı insanlar kendi görüşlerini değil, başkalarının görüşlerini dillendiriyor” cümlesinde verilmiştir.

CEVAP: C

2. “Yabancı dille eğitimin yetiştirdiği birey, başkalarının yolundan gider; ezberci ve taklitçi olduğu için düşüncesini ----, daha önce fark edilmemiş şeyleri ---- ve bilime katkı yapamaz.” parçasında ilk bölüme “derinleştiremez” sözü ikinci bölüme “üretemez” sözü gelmelidir.

CEVAP: E

3. Parçanın dördüncü cümlesinde “(IV) Yirmi dört katlı ve yetmiş altı metre yüksekliğinde olan han Türkiye’de giydirme cephenin uygulandığı ilk yapıdır.” söz edilirken D seçeneğinde nasıl uygulandığından söz edilmiştir.

CEVAP: D

4. “(II) Bir şair öykü okuru olmalı, hatta öykü okuru olmakla kalmayıp farklı türlerin de okuyucusu, takipçisi olmalı” cümlesinde gereklilik anlamı vardır.

CEVAP: B

12. DENEME - ÇÖZÜMLER

5. “Sıcak ve güzel bir söz her insanı mutlu etmeye yeter.” cümlesinde nasıl söz sorusuna “sıcak ve güzel” cevaplarını alırız. Bu cümlede bir ismi niteleyen birden fazla sözcük vardır.

CEVAP: E

6. Bütün cümleler kurallı olduğu için yüklemelerin isim mi fiil mi olup olmadığına bakarız. (II) Bunu anlayan ve en geniş ölçüde gerçekleştirenlerden biri de Ahmet Mithat'tir. (III) Bu medeniyet değiştirme olayının okumamış halk yığınlarına aktarılması ve onların aydınlatılması konusunda onun gösterdiği çaba çok büyüktür.” cümlelerinde yüklemeler isimken diğer cümlelerde yüklemeler fiildir.

CEVAP: C

7. “Soruşturmaya gelen kaymakam” sözü sıfat tamlamasıyken diğer tamlamalar isim tamlamasıdır.

CEVAP: B

8. “Beğenilen bu kitaplar, yakın okuma tekniğinin beceriyle uygulandığı eserlerdir; bazı eleştirmenler, okurlar hiçbir zaman fark edemez onları.” cümlesinde “beğenilen, bu, bazı” sözcükleri sıfattır. “beğenilen, okuma” sözcükleri fiilimsi almıştır. “okuma tekniği” isim tamlamasıdır. “onları” sözcüğü zamirdir. Cümlede bağlaç kullanılmamıştır.

CEVAP: E

9. “Artık gitgide düzeliyor bu iş yerinde ki tüm aksaklıklar.” cümlesinde “ki” nin yazımı yanlıştır. Ek olduğu için bitişik yazılmalıdır.

CEVAP: E

10. “İl, ilçe, köy, kent, kasaba” sözcükleri özel isme gelse bile küçük harfle başlar. “(I) İsviçre’nin Zernatt Kasabası’nın doğusunda yer alan bir göl burası” cümlesinde “kasaba” sözcüğü küçük harfle başlamalıdır.

CEVAP: A

11. “seyreldikçe” sözcüğünde “seyrek” ten ünsüz düşmesi; “seyreldikçe” sözcüğünde ünsüz sertleşmesi (benzeşme) vardır.

CEVAP: B

12. “Türkiye’de yazılan, kendi yazarlarımız tarafından ortaya konan her güzel esere sevindim, hayran kaldım. Kimin ne yazdığıyla ilgilendim. Ne sanatçıyı ne eseri kıskandım. Ancak Batı edebiyatının seviyesini bir türlü yakalayamadık.” cümlelerinde Türkiye’deki yazılardan söz edilip Batı’da yazılanlara geçilmiş ve Batı edebiyatındaki yazılanların daha iyi olduğu belirtilmiştir. Bu nedenle boş bırakılan yere “Edebi hayatımda tek kıskançlığım yabancı romancılara ve romanlara oldu” cümlesi gelmelidir.

CEVAP: B

12. DENEME - ÇÖZÜMLER

13. Parçanın bütününde edebiyatçının nasıl çalışması gerektiği üzerinde durulmuştur. "(V) Büyük organizasyonlar sayesinde bugüne kadar onlarca edebi anlayış ve topluluk ortaya çıktı" cümlesindeyse farklı bir konudan söz edilerek parçanın anlam bütünlüğü bozulmuştur.

CEVAP: D

14. "Yedi Meşale zamanında çoğumuzda bir teşbih (benzetme) bir resim merakı vardı. Hep bir şeyi bir şeye benzetmeye çalışır, kendimizi sembolist sayardık. Bizden sonra yetişenler şekli kırdı. Ben de sevinçle onlara uydu. Zamanla yalın sözün kıymetini anladım." cümlelerinden A,B,C ve D seçeneklerindeki ifadelere ulaşırız. E seçeneğindeki ifadeye yer verilmemiştir.

CEVAP: E

15. "Kaderleri ölümlülere bağlı şeylerin ölümsüz olması mümkün mü?" soru cümlesi parçada anlatılanları özetlemektedir. Buradan "Hiçbir eserin kalıcılığa ulaşması mümkün değildir" ifadesine ulaşabiliriz.

CEVAP: B

16. “Bize Orhan Veli sanat görülmeyen fakat fikir olarak anlamın şiirini verdi. Ahmet Muhip, Cahit Sıtkı, Fazıl Hüsnü onu takip etti” cümlesi “Fazıl Hüsnü ve Ahmet Muhip gibi sanatçıların anlamsız şiirler yazdığına” ifadesini çürüttüğü için D seçeneğindeki ifadeye ulaşamayız.

CEVAP: D

17. “Oyun yazarlarımız sayıca da bu gelişmeye paralel olarak artış halindedir” cümlesinden A seçeneğine ulaşırız. “Türk tiyatrosu yerli oyunsuz var olamayacağına göre varlığını sürdürülebilmesi” cümlesinden B seçeneğine ulaşırız. “eskilerine göre, tiyatro yönünden daha güçlü buluyorum.” cümlesinden C seçeneğine ulaşırız. “yönetici, aktör, yazar, eleştirmen ve seyirci daha anlayışlı ve işbirliği içinde olmalıdır” cümlesinden E seçeneğine ulaşırız.

CEVAP: D

18. “Parçada eleştirmenin tiyatroyu eksiksiz bilmesi, olgun olması, kişisel çıkarlarını aşmış olması, fikir ve sanat namusu taşıması gerektiği ifade edilmiştir. Bu ifadelere dayalı olarak eleştirmenlerin “dürüst” olma özelliğini taşıması gerektiği söylenebilir.

CEVAP: B

12. DENEME - ÇÖZÜMLER

19. “paslı demir, korumasız ampul” sözlerinde niteleme vardır. “yorgun halatlar” sözünde kişileştirme yapılmıştır. Parçanın bütününde betimleme vardır. Tartışmacı anlatıma yer verilmemiştir.

CEVAP: E

20. “Faruk Nafiz’in şiirlerinde başka şairlerde görülmeyen bir yön olduğunu da görecek okur, bu kitapta” cümlesinden özgün olduğu ifadesine ulaşabiliriz.

CEVAP: B

21. “Kasaba, biyopsi için en elverişli ve gerekli hücredir. Kasaba insanı toplumun karakterini, kültürünü en iyi şekilde belirler inancındayım ve kasaba insanı toplumsal değişmelerden en çok etkilenen insandır.” cümlesinden “Sosyal hareketlerin kasabayı etkilediğine” ifadesine ulaşabiliriz.

CEVAP: E

22. Numaralanmış cümlelerin anlamlı ve kurallı bütünü IV-III-II-V-I şeklinde olmalıdır.

CEVAP: B

23. “Yalnızlığımın sadık dostları olan kitapların manevi varlıkları benim için çok önemlidir.” cümlesinden sonra üçüncü cümle gelmelidir. İkinci ve üçüncü cümleler yer değiştirmelidir.

CEVAP: B

24. “Orta Çağ’dan beri içeriği ve lezzeti değişmeyen, içindeki baharatlar nedeniyle refahın, bolluğun, zenginliğin kokusunu taşıyan bu kurabiye, kentin eski öneminin de bir göstergesidir.” cümlesinde “kentin eski öneminin de bir göstergesidir” sözü yüklem geri kalan bölüm öznedir.

CEVAP: E

25. “Ekonomik durum, beslenme alışkanlıkları ve daha pek çok etken kansızlığın meydana gelmesinde rol oynar. Buna bağlı olarak da biri de renk solukluğu, halsizlik, yürüyüş ve hareketlerde isteksizlik görülür.” cümlesinde kansızlığın nedenleri ve sonuçları üzerinde durulmaktadır.

CEVAP: B

26. Çıkarım, bir duruma bağlı yoruma varma ya da sonuç çıkarmadır. Bu cümlede çıkarıma yer verilmemiştir.

CEVAP: E

27. – 30. SORULAR İÇİN AÇIKLAMA

Verilen bilgilere göre, bu subay sırasıyla Samsun, Ankara, İstanbul ve Diyarbakır'da subaylık yapmıştır. Ayrıca ilk görev yaptığı il Hakkari'dir. Çünkü verilen bilgilerde belirtilen iller sıralamasında ilk görev yerine değinilmemiştir.

27. Bu subay en son Diyarbakır ilinde görev yapmıştır.

CEVAP: D

28. Verilen bilgilerde en uzun süre görev yaptığı il ilk görev yeri olduğundan bu il Hakkari'dir.

CEVAP: B

29. Diğer illere göre çalışma süresi ve sırası bilinmeyen il Hakkari'dir.

CEVAP: A

30. Bu subayın görev yaptığı iller sıralamasında 3. sıradaki il Ankara'dır.

CEVAP: B