

1. Cümlede yalnızca edatından yola çıkılarak gül sözcüğünün dilde korunduğuna sözcükte kısmen değişikliğe gidildiğine değinilmiştir. Altı çizili sözde mevcut anlamı değiştirmek, zenginleştirmek anlamı vardır.

CEVAP: B

2. Altı çizili sözde yaşanmakta olan; günceli yakalamak, soluk almak, bu güncelliği eserlerine yansıtmak olarak anımlandırılabilir.

CEVAP: B

3. I. cümlede yazar bir tespitini ortaya koyarak saptama yapmıştır.
II. cümlede I. cümledeki yüzyılın değerlendirmesini yapan eserlere örnek verilmiştir.
III. cümlede kitaptan yapılan alıntı eserin içeriği ile ilgilidir.
IV. cümlede yazarın iki yılda bir kitap yayımlaması verimli bir yazar olduğu yargısını açıklamaktadır.
V. cümlede yazarın yarattığı tiplerin değil, kendisinin az bulunur olduğundan bahsedilmektedir.

CEVAP: E

4. Bu soruda A seçeneğinde en zarfı, B seçeneğinde daha çok zarfı, C seçeneğinde daha zarfı ile karşılaştırma yapılmıştır. D seçeneğinde ise madenler arasında zıt yönlü karşılaştırma yapılmıştır.

CEVAP: E

5. Cümlede yazar eserini yazarken okuyucuyu dikkate almadığını ifade etmiştir. A seçeneğinde şiiri kimin okuyacağı ile ilgilenmemek, C seçeneğinde yazarın kendine güveninden dolayı okuyucuyu dikkate almaması, D seçeneğinde şiirin insan beğenisinin dışında tutulması, E seçeneğinde ise okuyucunun beğenisi dikkate alınarak şiir yazılmaması gerektiği bu cümleyi destekler ifadelerdir.

CEVAP: B

19. DENEME - ÇÖZÜMLER

6. Öncülde suçsuz birinin, bir kişi bile olsa, cezalandırılmasının doğru olmadığı, ona ceza vermemek adına suçsuzların bile cezasız kalabileceği anlatılmaktadır. C seçeneğinde benzer şekilde doğru söyleyenin susturulmasındansa yalancılardan konuşmasına izin vermekten bahsedilmektedir.

CEVAP: C

7. Öncülde yaşlılara kanılarını, düşünce ve görgülerini bir kenara bırakmaları önerilmektedir. I, II, III, IV cümleler bu önerinin nedeni olabilir. V. cümlede ise bir tahmin söz konusudur.

CEVAP: E

8. C seçeneğindeki “teklifsiz” ve “rahat” sözcükleri yazarın dil ve anlatım özellikleri ile ilgili olduğu için üslup (biçem) bildirmektedir.

CEVAP: C

9. B seçeneğinde “adı anılması gereken” olumlu, “eleştirinin kıyıda kalmış rengi” olumsuz değerlendirmedir.

CEVAP: B

10. Öncülde düşüncenin aktarılacağı aracın yani dilin sözü söyleyen kişi tarafından dikkate alınmadığı ifade edilmiştir. C seçeneği öncülle aynı yargıyı taşıyan bir cümledir.

CEVAP: C

11. Cümlede “taşışa da” sözü ipucudur ve cümlenin zıt bir anlam ilgisiyle devam edeceğini bildirir. I. bölüm kapalı, sembol kullanılan bir anlatıma işaret ettiği için II. kısımda sıradan, günlük, açık bir anlatımın olması gerekir.

CEVAP: C

12. V numaralı sözcüğe eklenen, birliktelik anlamı katan de bağlacıdır, ayrı yazılması gerekir.

CEVAP: E

13. Cümlede yargı tamamlanmış olduğu için V numaralı yere nokta getirilmelidir.

CEVAP: E

14. D seçeneğinde “yok oluş” isim-fiil grubu olup “izlerini” tamlananı ile birleşerek belirtili ad tamlaması oluşturmuştur.

CEVAP: D

15. Sıfat tamlaması A seçeneğinde yüklem, C ve D seçeneklerinde özne görevinde kullanılmıştır. B seçeneğinde sıfat tamlaması yoktur.

E seçeneğinde “Düşüncesi uğruna canını veremeyecek kişiyi” sıfat tamlamasıdır ve nesne görevinde kullanılmıştır.

CEVAP: E

16. Parçada “yavaşça” durum zarfına, “emilemez” birleşik yapılı eyleme, “her” sıfatta, “ve” bağlaca örnek gösterilebilir.

CEVAP: C

19. DENEME - ÇÖZÜMLER

17. Parçanın bütününde kimseyi taklit etmek ile kimseye taklit etmek arasındaki incelik açıklanarak yazınla uğraşanların bu anlam inceliğine dikkat etmedikleri anlatılmaktadır.

CEVAP: D

18. Parçanın bütününde kolay olanın kişide başarı duygusu uyandırdığından, bunun da daha nitelikli olana ulaşmayı zorlaştırdığından bahsedilmektedir.

CEVAP: C

19. Parçada sözü edilen sanatçının aslında alanında yetkin olduğu, övgüyü hak ettiği, ancak kendisini övmesinin kendisini aşma noktasında olumsuz bir tutum olduğu vurgulanmaktadır.

Bu anlamı desteklemeyen A seçeneği sorunun doğru cevabıdır.

CEVAP: A

20. Paragrafta giriş cümlesinde ve I. cümlede müzik sanatının ülkelerin tanıtımına katkılarından bahsedilmektedir. II. cümleden itibaren ise uluslararası festivallerin amaçlarından ve ülke tanıtımında üstlendiği rollerden bahsediyor.

CEVAP: B

21. Parçada düşüncenin eyleme geçmesinin önüne geçen şeyin ılımlı olmak olduğu anlatılmaktadır. Kişi düşüncenin doğru olduğuna karar vermişse bu düşüncenin eyleme geçmesini engelleyecek unsurları dikkate almamalıdır.

CEVAP: B

22. Parçada ilk iki cümleden A seçeneğine, 1500 m'ye kadar yetişir ifadesinden C seçeneğine, önceleri piramit görünüşlü iken... sözünden D seçeneğine, sürgünleri kırmızı renktedir, adını buradan alır sözünden E seçeneğine ulaşılabilir. Diğer çam türleri ile yayılış açısından bir karşılaştırma yapılmadığından cevap B'dir.

CEVAP: B

23. "Yeni sürgünleri kırmızı renktedir." ifadesinden yola çıkılarak farklı renkte dal ve yapraklara sahip olduğu yargısına kesin olarak ulaşılabilir.

CEVAP: E

24. En genel yargı olan V. cümle paragrafın başında yer alır. III. cümlede eskiden bazı şiirleri beğenip ayırdığından devamında II. cümlede onları paylaşmaktan duyduğu memnuniyetten bahsedilmektedir. IV. cümle sonda yer alır bu cümlenin önünde ise yazarı haklı kılan şey yani o şiirleri bugün beğenmediği yargısı vardır. Bu durumda sıralama V-III-II-I-IV şeklinde olmalıdır.

CEVAP: B

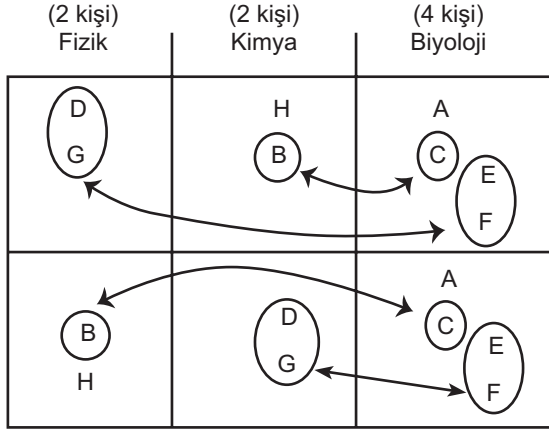
25. Paragrafın bütününde insan yapısı nesnelere ve mimari eserlerin o dönem insanının yaşantısı ve sanat bilgisi açısından ipuçları taşıdığı anlatılmıştır. "Kemikler" bu nesne ve yapılar arasında yer almadığından III. cümle anlatımın akışını bozmaktadır.

CEVAP: C

26. Parçada A seçeneğine ilk iki cümleden, B seçeneğine "Söylenişe yeni bir şey katabilmek için" sözünden, D seçeneğine "kalem oynatılmamış bölgeler" sözünden, E seçeneğine "bir insanla yüz binleri anlatmak" sözünden ulaşılabilir.

CEVAP: C

**27. – 30. SORULARIN ÇÖZÜMLERİ
İÇİN AÇIKLAMA**



D ve G aynı, E ve F aynı bölümde öğrenim görüyorlar ise D ve G ile E ve F aynı anda fizik ve kimya bölümlerinde olamazlar. Çünkü B ve C'nin farklı bölümde oldukları sağlanmaz.

Buna göre D ve G veya E ve F'den biri biyoloji bölümünde diğeri ise fizik ve kimya bölümünde olmalıdır.



19. DENEME - ÇÖZÜMLER

27. Hülya fizik veya kimya bölümünde öğrenim görmektedir. Hülya Biyoloji bölümünde öğrenim göremez.

CEVAP: D

28. Beren, Cem ve Dilek'in üçü de kimya bölümünde öğrenim görüyor olabilir.

CEVAP: E

29. Hülya fizik veya kimya bölümünde öğrenim görmekte Ayşe ise biyoloji bölümünde öğrenim görmektedir.

CEVAP: B

30. Dilek fizik bölümünde öğrenim görüyor ise Hülya kimya bölümünde öğrenim görmektedir.

CEVAP: E