

1. “İki yıldır bu işin peşinden koşuyorum.” cümlesinde koşmak sözcüğü “kovalamak, üstüne düşmek, izlemek” anlamına gelecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap E

2. Verilen örnek cümlelerde “bir” sözcüğü şu anlamlara gelecek şekilde kullanılmıştır. I. cümlede sayı olarak, II. cümlede aynı anlamında, III. cümlede beraber anlamında, IV. cümlede tek anlamında, V. cümlede ise sadece anlamında kullanılmıştır.

Cevap E

3. “Adamı Ödemiş’ten aldım geldim, her masrafını çektim.” cümlesinde gelmek sözcüğü getirmek anlamında kullanıldığı için yerine bu sözcüğün getirilmesi anlamda herhangi bir bozulma ya da daralmaya neden olmaz.

Cevap A

4. Diğer seçeneklerde kullanılan altı çizili ifadeler bilinen anlamının dışında (mecaz) anlamlarla kullanılırken “sözlü” sözcüğü gerçek anlamda sözle ifade edilen anlamına geldiği için gerçek anlamlı bir sözcüktür.

Cevap D

5. Düşüncenin girdabı olmaz, yalnızlığın sınırları bulunmaz, sevdanın zinciri yoktur, umut bir dost değildir. Bu nedenle bu ifadeler mecaz anlamı ile kullanılmıştır. Ömür sözcüğü ise gerçek anlamda doğumdan ölüme kadar geçen süre anlamında kullanıldığından gerçek anlamlıdır.

Cevap C

6. Gerçek anlamıyla aşmak bir engelin üzerinden geçmek anlamında kullanılır ancak dakikayı aşmak ifadesinde bir engelin üzerinden aşmak değil verilen süre sınırın dışına çıkmak anlamındadır. Bu nedenle yan anlamıyla kullanılmıştır.

Cevap A

7. I. cümlede dünyaya gelmek,
II. cümlede görünmek, görünür olmak,
III. cümlede bir anda akla gelmek, aydınlanmak,
IV. ve V. cümlede ortaya çıkmak, yayılmak anlamlarında kullanılmıştır.

Cevap D

8. Gönderme yapmak, işaret etmek anlamında değildir; onu hatırlatmak, anımsatmak veya gündeme getirmek anlamına gelmiştir.

Cevap D

9. Doğuş sözcüğünün gerçek anlamı bir anneden dünyaya gelmek anlamındadır ancak güneşin doğması ifadesinde ortaya çıkmak, görünür olmak anlamına geldiği için yan anlamıyla kullanılmıştır.

Cevap D

10. A seçeneğinde retina sözcüğü bilimle ilgili bir kavram olup bilimle ilgili bir cümlede kullanıldığı için terim anlamlı sözcüktür.

Cevap A

Sözcükte Anlam- 1 Çözümler

11. Normalde atmosfer sözcüğü coğrafya ile ilgili bir terim ifade iken sınıfın atmosferi şeklindeki kullanımda ortam anlamına gelerek terim anlamının dışına çıkmıştır.

Cevap A

12. “Oğlunun eve henüz gelmediğini duyan yaşlı kadını sıkıntı basmış, terlemeye başlamıştı.” cümlesinde oğlunun geç gelmesi nedeniyle “Bir şeyin etkisinde kalıp eziklik, üzüntü ve ağırlık duymak” anlamı vardır.

Cevap E

13. B seçeneğinde verilen cümlede “...benden sorarlar.” ifadesinde sorumlu olarak beni bilirler anlamına geldiği için “Bir işin sorumluluğu kendisinde olmak, bir işten sorumlu bulunmak” anlamında kullanılmıştır.

Cevap B

14. D seçeneğinde “Elimin üzerinde bir böceğin gezdiğini duydum.” cümlesinde “duydum” sözcüğü “nesnelere dokunmakla onların sıcaklık, soğukluk, sertlik, ağırlık, hareket vb. fizik durumlarından bilgi edinmek, hissetmek” anlamında kullanılmıştır.

Cevap D

15. Verilen cümlede geçen “yoğurduğu” ifadesi kişiyi hayatındaki bazı durumlarla karşı karşıya getirmek anlamında kullanılmıştır.

Cevap B

16. Gerçek anlam, kelimenin herkesçe bilinen ve akla gelen ilk anlamıdır. Verilen son dört seçenekte kelime gruplarının bir araya gelerek akla gelen ilk anlamı dışında yeni anlamları karşıladıklarını görmekteyiz. A seçeneğindeki akşamüzeri sözcüğü zaman anlamını koruduğundan sorunun doğru cevabı olur.

Cevap A

17. A seçeneğinde eksen, C seçeneğinde kuvvetli, D seçeneğinde yönlendirici, E seçeneğinde ise kalem almak sözcükleri bilinen anlamlarının dışına çıkarak mecaz anlama gelecek şekilde kullanılmışken B seçeneğindeki tüm ifadeler gerçek anlamı ile kullanılmıştır.

Cevap B

18. İçimizden duymak ifadesinde duymak hissetmek anlamında kullanılarak mecaz anlama gelecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap D

19. Açmak ifadesi gerçekte kapalı olan bir nesnenin açık konuma getirilmesi anlamında kullanılırken D seçeneğinde yakışmak anlamına gelerek mecaz anlam özelliği kazanmıştır.

Cevap D

20. B seçeneğinde sanatçının eserleri halk mektebine benzetilmiştir.

Cevap B

1. Mecaz anlamda kullanılan kırılma anı ifadesi günümüzde sıkça kullanılan bir söz öbeğidir ve bir olay ya da durumun ulaştığı en duyarlı an anlamına gelecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap A

2. "Havlu atmak" deyimini anlam olarak pes etmek, mücadeleyi bırakmak anlamlarına kullanan bir ifadedir. Verilen parçanın anlamının bozulmaması için altı çizili ifadenin yerine "pes edip" ifadesi getirilmelidir.

Cevap A

3. "sekte vurmak" söz öbeği anlam olarak kesilmesine sebep olmak veya kesintiye uğratmak anlamlarına gelmektedir.

Cevap E

4. Verilen örnek cümlede duygusal yatırımı azalır ifadesi ile anlatılmak istenen duygularını anne ve babasına çok yakın çevresine yansıtmasıdır. Yani duygularını anne babaya değil arkadaş çevresine belli etmesi ve onlara yöneltmesidir.

Cevap D

5. Anne babaların gölgelerinden çıkmak istemek, anne babanın istediği gibi değil onlar dışında bağımsız hareket etme yani bağımsız hareket etme isteği anlamına gelmektedir.

Cevap A

6. "kaderine eğilmek" söz öbeği var olan yani yaşanan bir durumu dile getirmek anlamında kullanılan bir söz öbeğidir. Bu nedenle göçmenlerle ilgili yaşadıklarını dile getirmek anlamında kullanılmıştır.

Cevap D

7. "odağına alıyor" söz öbeği temel "konu olarak seçiyor" anlamına gelecek şekilde kullanıldığı için yerine bu söz öbeğinin getirilmesi anlamda bozulma ya da daralmaya sebep olmaz.

Cevap C

8. III numaralı söz öbeği olan "tanıklık ediyor" ifadesi dönemi yaşamış olmak anlamında değil dönemin özelliklerini yansıtmak anlamında kullanılmıştır.

Cevap C

9. Bir sözcüğün aklımıza gelen ilk anlamından uzaklaşarak kazanmış olduğu yeni anlamlara verilen ada mecaz anlam denir. I numaralı kelime grubunda dünya sözcüğü yeryüzü anlamından sıyrılarak meslek veya iş birliği içinde bulunma, camia anlamını kazanmıştır. IV numaralı sözcük akla gelmek aynı zamanda bi deyimdir ve hatırlamak, bir şeyi yapmayı düşünmek, tasarlamak anlamlarına gelir.

Not olarak düşecek olur isek deyimler genelde mecaz anlamlıdır. Diğer seçenekleri de göz önünde bulunduracak olursak doğru cevabın D olduğunu görürüz.

Cevap D

10. Numaralandırılmış sözcük gruplarının diğer dördü temel anlamlarından harici yeni anlamlar kazanmışken IV numaralı sözcük grubu hayatına devam etmek, ömür geçirmek anlamında kullanılmıştır. Sorunun cevabı D seçeneği olmalıdır.

Cevap D

11. Parçada I numaralı cümledeki hayal kurmak ve II numaralı cümledeki melankolik atmosfer sözcüklerini mecaz anlamlı olarak kabul edebiliriz. IV numaralı cümledeki eşsiz manzara sözcük grubu sizi yanıltmasın çünkü orada manzaranın tek, benzersiz olmasından söz edilmiş, bir ilgi veya benzetme sonucu yeni bir anlam kazanmamıştır. Soruda doğru cevabımız A seçeneğidir.

Cevap A

12. Gerçek anlamın bir bakıma tersi gibi düşünebileceğiniz mecaz anlam, kelimenin temel anlamına uzak bir ilgiye sahip olabilir veya bu anlamıyla bir çeşit benzerlik kurularak oluşturulur. II numaralı cümlede ağaçların diz çökmesi ve yağmurun pusuda beklemesi ile cansız bir varlığa insan özelliği kazandırarak benzetme ilgisi kurulmuştur. Soruda özellikle hangisinden sonra denildiği için doğru cevabı A seçeneği olarak kabul edeceğiz.

Cevap A

13. “barış görüş olmak” söz öbeğinin dilimizdeki karşılığı her türlü dargınlığı unutarak barışmak, her türlü küslüğe son vermek anlamına gelmektedir.

Cevap A

14. Dilimizde kullanılan görüş biliş olmak ifadesi birbiriy-le tanışıp kaynaşmak anlamında kullanılan bir ifadedir ve cümleye de bu anlamı katmıştır.

Cevap B

1. "Kaderi" ile gelmek deyimi uğur getirmek anlamında kullanılan bir deyimdir. Yapılan açıklamada uğursuzlukla eşleştirildiği için açıklaması yanlış yapılmıştır.

Cevap D

2. "kafaya sindirmek" çok iyi bellemek, aklımdan hiç çıkarmamak anlamında kullanılan bir deyimdir.

Cevap A

3. "Aç karın ile tok sallamak" deyiminin dilimizdeki anlamı şahsiyetini, gururunu ön planda tutup yoksulluğunu herkesten gizleyerek yaşamaktır.

Cevap C

4. "Birisinden bir şey bekliyorsanız ilk önce ihtiyaçlarını karşılamanız gerekmektedir" anlamını karşılayan atasözümüz "Aç ayı oynamaz."dır.

Cevap B

5. Dara getirmek: Aceleye getirmek, gerektiği gibi zaman ayıramamak anlamında kullanılan bir deyimdir. Dili açılmak ise herhangi bir sebepten dolayı konuşamayan kimsenin birden konuşmaya başlamış olması anlamına gelir. Parçada dara getirmek yerine dili açılmak kullanılmalıdır.

Cevap D

6. Açıklama B seçeneğinde verilen atasözü için uygundur. E seçeneği de akla gelebilir ama bu atasözü: "Düşündüğünü uygulaması nasip olmayacak kişinin karşısına, hatıra hayale gelmeyen engeller çıkar." anlamını taşır.

Cevap B

7. C seçeneğinde verilen atasözü: "Bir kimseye karşı sevgimizi göstermek için sunduğumuz armağanın değeri pahalı olmasında değil, duygumuzu taşımaktadır." anlamında kullanılmıştır. İnsanın, çok sevdiği bir kişi için yapamayacağı şey yoktur açıklamasını ise "Hatır için çığ tavuk yenir." atasözü karşılayacaktır.

Cevap C

8. I-II-III numaralı atasözleri verilen açıklamaya uygun iken IV numaralı atasözü tasarruf etmenin ve birikim yapmanın önemine dikkat çekmektedir.

Cevap C

9. Feleğin çemberinden geçmek, cümlede deyim olarak kullanılmıştır. Bu söz tecrübe kazanmış, olgunlaşmış kişi ve kişiler için kullanılmaktadır.

Cevap A

10. Burnundan solumak deyimi çok öfkelenmiş olmak anlamında kullanılır. Canı canına sığmamak ise sabırsızlık göstermek, tahammül etmemek demektir. Verilen deyim en yakın anlamlısı E seçeneği olacaktır.

Cevap E

11. Yel yeperek yelken kürek; telaş içinde, çok acele olarak, heyecanla anlamında kullanılan bir deyimdir. D seçeneğinde verilen açıklama ise "vız gelip tırs gitmek" deyimine aittir.

Cevap D

12. Söz var, iş bitirir; söz var, baş yitirir atasözü “Sözün insanlar üzerinde etkisi büyüktür; yerinde söylenen sözler işlerin yoluna girmesini sağlar, ölçüsüz ve sert söylenen sözler ise karşıdakini öfkelenendirir, söyleyenin öldürülmesine bile yol açabilir.” anlamında kullanılır.

Cevap D

13. yüreği kararmak: içine karamsarlık ve sıkıntı çökmek anlamında kullanılan bir deyimdir, diğer deyimlerin açıklamaları doğru verilmiştir.

Cevap E

14. Bu sineklerle arılar üzerimdeki pekmezi yiyip biraz doydular. İlk baştaki kadar rahatsızlık vermiyorlar şimdi. Bunları kovarsan yerine yenileri gelir. Yeni gelen açlar, doymak için daha çok dolaşırlar vücudumda, daha çok rahatsızlık verirler. Çünkü “Aç doymam, tok acıkmam sanır” atasözü gelmelidir. Az önceki kadar rahatsızlık vermiyorlar şimdi ifadesi rahatsızlık vermeye devam ettiklerini ama eskisi kadar olmadığını gösterir ayrıca yerine yeni aç hayvanların gelmesinden korkması bizi bu atasözüne götürür.

Cevap A

15. Ağız kalabalığına getirmek: Birini gereksiz sözler söyleyip çok konuşmak yolu ile şaşırtmak, dikkatini dağıtıp aldatmak, anlamına gelen bir deyimdir. Dikkat, ağızından çıkanı kulağı işitmek, sözlerini tartmadan, düşünmeden, öfke içinde, nereye varacağını hesaplamadan konuşmak anlamındadır.

Cevap D

16. “Et eritmiş, kemik çürütmüş; bilirdik bilmez olduk, görürdük görmez olduk; bir gömlek fazla eskitmiş olmak; çok görmüş, çoban oynatmış” deyimleri anlamca deneyime vurgu yapan deyimlerdir. Güzel bürünür, çirkin görünür deyim; “güzeller nazlı olur, çirkinler ise kendilerini beğendirmeye çalışırlar” anlamında kullanılan bir sözdür. Tecrübe, deneyim ile ilgili bir söz değildir.

Cevap B

17. karanlığa kurşun sıkmak deyim; ne olacağını, işin nasıl biteceğini kestirememek anlamında kullanılan bir deyimdir ve açıklaması yanlış verilmiştir.

Cevap E

18. “kantarın topuzuyla oynamamak” deyim; ölçüyü kaçırmamak, aşırılığa meydan vermemek anlamına gelmektedir. Yalan söylememek anlamına gelmez.

Cevap C

19. “kahkahadan sancılanmak” deyim anlam olarak gülmekten içine ağırlar girmek anlamında kullanılan bir deyimdir. Gülmekten fiziksel yapısının şekil değiştirmesi anlamına gelmez.

Cevap E

20. Minareyi çalan kılıfını hazırlar, yalnızca mecaz anlamıdır. Komşu komşunun külüne muhtaçtır, yalnızca mecaz anlamıdır. Damlaya damlaya göl olur, hem gerçek hem mecaz anlamıdır. Ağaç yaşken eğilir ise hem gerçek hem mecaz anlamıdır. Son pişmanlık fayda etmez, sadece gerçek anlamıdır.

Cevap C

1. V numaralı cümlede geçen “şekillendirebilir” ifadesi yeterli fiili ile oluşturulmuş bir tahmin cümlesidir. Bu nedenle kesinlik ifadesi taşımaz.

Cevap E

2. I numaralı cümlede “daha fazla yatırım yapacak” ifadesi bir karşılaştırma “yardımcı olmak için” ifadesi ise bir amaç-sonuç ifadesidir. V numaralı cümlede ise “desteklemek için” ifadesi bir amaç-sonuç “en gerekli” ifadesi ise bir karşılaştırma ifade eder.

Cevap E

3. “Balın yara iyileşmesini hızlandırıcı özelliği bulunması” neden cümlesi iken “bal içeren yara örtülerinin yüzeysel yanıklarda sık kullanılan gümüş sülfadiazin kadar etkili olması” ise bir sonuçtur ve yargılar arasında neden-sonuç ilişkisi vardır.

Cevap A

4. Verilen cümlenin ana fikri geç gelen mutluluğun hüznün verdiği. Yani gerektiği yerde değil de gereken zamandan sonra geldiği için incitici olduğu vurgulanmıştır. Bu ana fikir etrafında olan seçenek ise B seçeneğidir.

Cevap B

5. A seçeneğinde her zaman sevilmesinin nedeni hoşgörü, B seçeneğinde sevilmesinin nedeni dürüst olması, C seçeneğinde terlemesinin nedeni havaların sıcak olması, E seçeneğinde zarar görmesinin nedeni sabırlı bir kişi olmamasıdır.

Cevap D

6. Sorulan soruda gerçek de sözde de soru cümlesi olmayan cümleler soru anlamı taşımayan cümlelerdir ve D seçeneğinde verilen “Dün akşam amcamlarda acı mı acı bir yemek yapmışlardı” soru cümlesi değil ve kullanılan edat cümleye pekiştirme anlamı katmıştır.

Cevap D

7. Yakınma, şikâyet etme, memnun olmama anlamlarına gelmektedir. Bu anlamı içeren cümle ise A seçeneğidir ve bu seçenekte kullanılan “yazık” sözcüğüdür.

Cevap A

8. Bölgenin soğuk iklimi ve sıcakkanlı insanları anlamsal karşıtlık ifade eden söz gruplarıdır.

Cevap A

9. Seyyah gezici anlamına gelmektedir. Gezmeyen ve daha gideceği yeri görmeyen seyyah iyi olarak mükemmel seyyah ise geldiği yeri bilmeyen olarak ifade edilmiştir. Sonuçta her ikisinin de gideceği yeri bilmemesi söz konusudur. Bu durumda önemli olan gideceği yer değil, seyyahın işini yapması ve teferuatlara takılmaması anlaşılır ve bu yorum da bizi B seçeneğine götürür.

Cevap B

10. I ve III numaralı cümlelerde eleştirin görevi eserlerin olumlu ve olumsuz taraflarını göstermesi yönü ile ön plana çıkarılmıştır.

Cevap B

11. Verilen cümlelerde III numaralı parçada şehrin kalabalığından kurtulmak bir amaç, doğayla baş başa kalmak ise sonuçtur.

Cevap C

12. Parçada verilen cümleler açıklama cümleleridir ve tanıma da yer verilmiştir ancak verilen cümleler nesnel anlatımlı cümle değil öznel yargılardır.

Cevap A

13. Verilen parçada I numaralı cümlede bilişsel gelişim, III cümlede ise dil tanımlanmıştır.

Cevap B

14. IV numaralı cümle bir açıklama ve çocuk üzerinde meydana gelen bir gelişmeye değinilen cümledir ve neden-sonuç bağlantısı barındırmayan bir cümledir.

Cevap D

15. “Çocuk kitapları, erken dönemden başlayarak çocukların duyu algılarını devindiren, kavramsal gelişimlerine katkı sağlayan en önemli bir uyarandır.” cümlesinde kavramsal gelişimlere katkı sağlayan en önemli unsur olarak çocuk kitaplarını görmüş ve uyarıcı olma noktasında çocuk kitaplarını en üst düzeyde görerek diğer uyarıcılarla karşılaştırmıştır.

Cevap D

16. II numaralı cümledeki “Bu gelişmeler modern fikrasyonu oluşturmaktadır.” ifadesinde karşılaştırmaya yer verilmemiştir.

Cevap B

17. I numaralı cümlede bir yargının gerçekleşmesi başka bir yargının gerçekleşmesine bağlanmıştır. Dili gözden geçirmek, yönetici olması şartına bağlanmıştır.

Cevap A

18. IV numaralı cümlede herhangi bir karşılaştırma yapılmamıştır.

Cevap D

19. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa çekingen, ikinci boşluğa ender sözcüğü gelmelidir. Çünkü kahramanları kendisiyle bir yürütmesi onun kahramanı ön plana çıkarmaktan çekinen, aynı zamanda bunu yapması da özgün yani ender bir sanatçı olduğunu gösterir.

Cevap C

20. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa sahip, ikinci boşluğa değişik sözcüğü gelmelidir. Çünkü cümlede “özüne” sahip olup değişmeme ve farklı diller denildiğine göre ikinci boşluğa da değişik sözcüğünün gelmesi uygundur. Yani cümleden özüne sahip çıkıp diğer dillerde de değişik biçimlerini ortaya koyma fikri vardır.

Cevap B

21. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa süreç, ikinci boşluğa yaşanan sözcüğü gelmelidir. Çünkü birinci boşluğun bağlı bulunduğu kelime ve kelime grupları bir süreci ve ikinci boşluk ise “yaşanan” süreci ifade etmektedir.

Cevap B

22. Verilen cümlelerden çıkarılabilecek en kesin yargı, bilimin aklımıza getirdiği irrasyonelliğin ortaya çıkması ile birlikte kesin olan iyidir düşüncesinin yerini sadece kesin olan iyidir ideolojisinin almasına neden olduğudur.

Cevap A

23. Verilen parçaya dikkat edildiğinde balın yüze direkt uygulayıp 15-20 dakika bekledikten sonra suyla durulanması ve birçok kozmetik ürünün de içeriğinde yer almasından bahsedilmiştir. Söylediğimiz her iki ifadeyi de barındıran ifade C seçeneğidir.

Cevap C

24. “Bir saat ya da daha uzun süre egzersiz yaparsanız veya fazla terliyorsanız su vücudunuz için muhteşem bir içecektir” cümlesi şart cümlesi ve beğeni cümlesi, “Vücudunuz için yeterli sıvı alınıp alınmadığını bilmenin en kolay yolu; egzersiz öncesi ve sonrası tartılmak” kesinlik ifade eden cümle, “Kaybettığınız her yarım kilo için 2-3 bardak su içmeniz gerekir” gereklilik ifade eden cümledir. Parçada sebep bildiren cümlelerin örneği yoktur.

Cevap E

25. VI numaralı cümleden itibaren sanatçının şiirsel bir dil kullandığı ve okurun zihninde capcanlı bir anlatı oluşturacak tasvirlerle dolu olduğu söylenerek bu cümleden itibaren sanatçının üslubuna yer verilmiştir.

Cevap D

26. “Kafeinsiz kahvenin tadı, tam kafeinli bir çesitten daha az lezzetli olmamalıdır.” karşılaştırma cümlesi, “.....kullanıldığına dikkat edin çünkü kahvenin asla gerçekten kafein içermediğini belirtmekte fayda var.” neden-sonuç cümlesi, “Kahve satın alırken hangi kafeinsizleştirme işleminin kullanıldığına dikkat edin” bir öneri ve uyarı cümlesidir. Verilen parçada tanım cümlesine örnek yoktur.

Cevap C

27. IV numaralı cümlede yönetmenin daha önce de başarılı filmler çektiği değil filmin Türkiye dışındaki ülkelerde de izleyiciyle buluştuğu dile getirilmiştir. Bu nedenle verilen açıklama yanlıştır.

Cevap D

28. Koşulu geçersiz kılma anlamı taşıyan cümlelerde şart ekiden (-sa, -se) sonra kullanılan “da, de, bile, dahi” bağlaçların kullanılması koşulu geçersiz kılar. Yani koşulun var olması sonucu hiçbir şekilde değiştirmez. I numaralı cümlede şart ekiden sonra da bağlacı kullanıldığı için koşul geçersiz kılınmıştır.

Cevap A

29. I. cümlede genelleme yapılmamıştır. Genelleme tüm herkes ve her durum için geçerli bir durumdur. Ancak bu cümlede “Eğer gün içerisinde kahve tüketmekten vazgeçemeyenlerseniz...” ifadesi sadece vazgeçemeyenler için kurulduğundan bir genellemeden söz edilemez.

Cevap A

30. IV numaralı cümlede tasarının oluşturacağı etkiye değil gelecekte meydana geleceği düşünülen bir tasarıya olan inanç dile getirilmiştir. Bu nedenle etkiye çağrıştıran herhangi bir ifadeye yer verilmemiştir.

Cevap D

31. "Bu yıl 341 milyar doları geçecek" şeklindeki ifade daha önceki yıllarda yapay zekaya yatırım yapıldığını, "yeni bir rapor ifadesi" daha önce de rapor yayınlandığını, "341,8 milyar dolar yatırım" daha önceki 341 milyarlık yatırımdan daha fazla olduğu için yapılacak yatırımın artacağını ve "yapacağını" şeklindeki ifade bunun bir tasarı düzeyinde olduğunu ifade eder. Verilen cümleden iniş ve çıkışlar yaşandığına dair herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap D

32. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa kötülüğe, ikinci boşluğa intikamını sözcüğü gelmelidir. Birinci boşluktan önceki boşluk kötülük yapıları durumunda sözüyle başlamıştır ve gelmesi gereken ifade kötülüğe, ikinci boşlukta ise yapılan kötülüğün intikamını alma söz konusudur.

Cevap A

33. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa özel, ikinci boşluğa tartışma sözcüğü gelmelidir.

Cevap D

34. Cümlenin anlam bütünlüğüne göre birinci boşluğa görülsün, ikinci boşluğa değerlendirilsin sözcüğü gelmelidir. Çünkü ilk boşluğa gelen cümle abdalların kabul ediliş şekillerini, ikinci boşluk ise bu bakış açısına bağlı olarak değerlendirme ifade etmesi gereken sözcüklerle tamamlanması gerekmektedir.

Cevap D

35. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama III-IV-I-II-VI-V olur. Bu durumda dördüncü söz öbeği II numaralı söz öbeği olur.

Cevap B

36. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama IV-I-III-II-V olur. Bu durumda ikinci söz öbeği I numaralı söz öbeği olur.

Cevap A

37. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama I-III-V-II-IV olur. Bu durumda üçüncü söz öbeği V numaralı söz öbeği olur.

Cevap E

38. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama V-I-IV-II-III olur. Bu durumda dördüncü söz öbeği II numaralı söz öbeği olur.

Cevap B

39. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama III-I-V-II-IV olur. Bu durumda beşinci söz öbeği IV numaralı söz öbeği olur.

Cevap D

40. Verilen söz öbekleri anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama V-III-I-IV-II olur. Bu durumda üçüncü söz öbeği I numaralı söz öbeği olur.

Cevap A

1. Parçanın geneline bakıldığında endişenin en çok çocukluk döneminde yaşandığının vurgulanması ve çocuklarla büyüklerin endişeyi taşıma şekilleri karşılaştırıldığı için parçada başvurulan düşünceyi geliştirme yolu karşılaştırmadır.

Cevap B

2. Parçanın geneline bakıldığında Cesur Yeni Dünya romanı ile ilgili genel bilgiler verildiği için açıklama anlatım biçimi kullanılmıştır.

Cevap C

3. Parçanın genelinde bir olay anlatımına yer verildiği için öykülemeye başvurmuştur. Betimleyici bir yol izlenerek okuyucunun gözünün önüne izlenim kazandırma amaçlanmıştır. Örnekler arka arkaya sıralanarak sayıp dökmelere yer vermiştir. Ancak kanıları değiştirme tartışma anlatım biçiminde başvurulan bir yöntem olduğu için verilen parçada bunun örneği yoktur.

Cevap E

4. Verilen parça anı tarzında kaleme alındığı ve bir kişinin başından geçen bir olayın anlatıldığı için öyküleme anlatım biçiminin kullanıldığı görülür.

Cevap A

5. Verilen parçada okuyucuya sorular sorularak konu daha çekici hale getirilip sohbet havasında kaleme alınmıştır. Kendini kandırma, kendine zarar vermek şeklindeki ifadeler deyim örnekleridir. Verilen cümlede hem düz cümle hem de soru cümlesi bir arada kullanıldığı için değişik yapı cümlelere yer verilmiştir. Ancak parçanın genelinde ikileme kullanılmamıştır.

Cevap E

6. Parçanın genelinde yeterli ve dengeli beslenen kişiler ile düzensiz beslenen kişiler arasındaki durumlar karşılaştırılmıştır. Bu nedenle parçanın genelinde karşılaştırmaya yer verilmiştir.

Cevap B

7. Verilen parçanın genelinden hareket edildiğinde Küçük ama Mükemmel Şeylerin Haritası adlı film hakkında bilgi verilmiştir. Bilgi veren bir paragraf olmasından dolayı başvurulan anlatım biçimi açıklama anlatım biçimidir.

Cevap B

8. "Teknelerden birine atlayın ve favori filminizin keyfini çıkarın." cümlesi öneri cümlesidir. "Kuzey Işıkları Londra'ya Geliyor Kuzey ışıklarını görmeye ne dersiniz?" cümlesi okuyucuda samimi bir hava oluşturmak için kullanılan soru cümlesidir. "Ünlü sanatçı Dan Acher'in çarpıcı..." cümlesi beğeni cümlesidir. "... görsel şölen 5 Eylül'de son bulacak." kesinlik bildiren cümledir. Verilen parçada değerlendirme cümlesine örnek yoktur.

Cevap A

9. Parçada geçen sabah ve akşam sözcükleri zıt anlamlı sözcüklerdir. Cümlede ne...ne, otobüs, götürmek sözcükleri tekrar ederek ahenk sağlayan kavramlardır. İsim ve fiil cümleleri kullanıldığı için değişik yapı cümleler kullanılmıştır. Soru cümleleri ile anlam güçlendirilmiştir. Ancak kanıları değiştirme amaçlanmamıştır çünkü kanıları değiştirme tartışma anlatım biçiminin özelliğidir ki parçada böyle bir anlatım söz konusu değildir.

Cevap A

10. Soyutlama; düşünceleri somut kavramlara, soyut anlamlar vererek açıklamaktır. Soyutlama yoluyla anlam yoğunlaştırılır. Okurun bilgi ve yaşam birikimine bağlı olarak yorumu sağlar. Kavramın netleşmesi, okurun çağrışımına bağlıdır. Bu yol daha çok şiirde kullanılır. Parçada soyutlamaya yer verilmemiştir.

Cevap B

11. Verilen parçada benzetme amacıyla kaleme alınan herhangi bir anlatım yoktur. Kalenin hizmet vermesi, ev sahipliği yapması gibi sözcükler bizi D seçeneğine götürmelidir.

Cevap E

12. Parçanın genelinde lalenin özellikleri üzerinde durulmaktadır. Nerelerden geldiği nerelerde yetiştiği ile ilgili açıklamalar yapılmıştır. "Büyük İpek Yolu'yla ticari mallar taşınırken lâlâ de bunlar arasındadır." cümlesi ise bizi karşılaştırmaya götürecektir. Parçanın genelinde açıklamaya ve karşılaştırmaya yer verilmiştir.

Cevap A

13. Parçada "zaman zaman" sözcükleri ikileme iken "en çok ses getiren" kelime grubu ise karşılaştırmadır. Parçanın genelinde öznel bir anlatım sezilmektedir; tanık göstermeye yer verilmemiştir. Anlatımda sayısal veri bulunmamaktadır.

Cevap C

14. Terim anlam; parçada bir bilim, sanat, meslek dalıyla ya da bir konuyla ilgili özel ve belirli bir kavramı olan sözcük kullanımudur. Verilen metinde herhangi bir terim anlama yer verilmemiştir. Terim anlam nesnel anlatımın ağır bastığı metinlerde daha çok kullanılırken verilen parçada daha çok öznel anlatıma başvurulmuştur.

Cevap D

15. Verilen parçada önce bir konuyla ilgili ön bilgilenendirme yapılmış; ardından da Yunus Emre'ye ait bir dörtlüğe yer verilmiştir. Parçanın anlatımında açıklama ve örneklendirme ağır basmaktadır.

Cevap D

16. Verilen parçada benzetme amacıyla herhangi bir sözcüğe yer verilmemiştir. E seçeneği için "Çocuk gördüğü rüyayı hatırlamadı o sabah da." cümlesinde karşılaştırma yapılmıştır.

Cevap D

17. Verilen parçaya baktığımızda I-II-IV numaralı açıklamaların parça hakkında doğru olduğunu görmekteyiz. Parçada öyküleyici anlatımdan yararlanıldığından nesnel anlatım yerine öznel bir anlatım hakimdir. Bundan dolayı III numaralı açıklama yanlış kabul edilmelidir.

Cevap B

18. Parçada yer alan "Bir sözdeki üzüm; başka bir yörede erik, kiraz veya elmaya, sarık; külah, başlık veya fese dönüşebilir." sözü bizi karşılaştırmaya götüremeli. "Herkes yöresinin adlarını, ürünlerini iyi bilir. Kütahya'daki Ali, Aydın'da Veli oluverir." cümlesinde ise belirgin bir örneklendirme göze çarpar. Sorunun cevabı B seçeneği olacaktır.

Cevap B

19. Verilen parçada öznel bir anlatım hâkim olmasına rağmen II-III-IV numaralı açıklamalara ilişkin herhangi bir örnek bulunmamaktadır.

Cevap E

20. Parçada da yer alan "Uzun, dalgalı, karadan daha kara saçları vardı; deniz mavisiydi gözleri." ve "Güzellik onun yanaklarında toplanır, konuştuğunda dudağın kenarındaki çizgilerde kendini gösterip gizlerdi." cümlesi bizi D seçeneğine götürecektir.

Cevap D

21. Somutlama: Soyut kavramları benzetme yoluyla açıklamaktır. Kavram, benzetilen varlığın bazı nitelikleriyle kavratılmaya çalışılır. Bu yolla kavram zihinde canlanır, görünürlük kazanır. Verilen parçada somutlama harici diğer tüm düşünceyi geliştirme yolları yer almaktadır.

Cevap E

22. Örnekleme; soyut kavramları, düşünceleri belirgin kılmak için uygulanan bir anlatım yoludur. Örnekleme soyut bir düşünceye somutluk katar, yazının anlaşılmasını kolaylaştırır. Bu nedenle en sık kullanılan anlatım yoludur. Yazıdaki örnekler; yazarın okuduklarından, dinlediklerinden seçilmiş olabileceği gibi yaşadıklarından, duyup gözlemlediklerinden de seçilmiş olabilir. Yazıda bir sanatçı ya da eser adı verilerek de örnekleme yapılabilir. C seneğinde örnekleme örneği daha ağır basmaktadır.

Cevap C

23. Tanık gösterme-alıntı yapma; bir düşünceyi savunmak, doğruluğunu kanıtlamak için aynı görüşü paylaşan, destekleyen bir kişinin -kimi zaman karşıt görüşün yanlısı bir kişi de olabilir- yazılarından veya konuşmalarından alıntı yapmaktır. Yazar, bu yetkin kişinin sözünü ya kendi sözü hâline getirir ya da sözünün tamamını veya bir bölümünü tırnak içinde vererek kullanır. Parçada bu durumun bir örneği yoktur.

Cevap E

24. Karşılaştırma; herhangi bir düşünceyi açıklamak için iki varlık, iki kavram arasındaki benzerlik ya da karşıtlıklardan yararlanmaktır. Verilen I numaralı parçada "eski dönemlere nazaran yeni bir dönem" cümlesiyle, II numaralı parçadaki "özellikle de koruyucu gözlük taktığım zamanlarda" cümlelerinde karşılaştırma olması iki parçanın ortak özelliğidir.

Cevap B

25. Betimleme, varlıkların belirgin özelliklerini tanıtır göz önünde canlandırmaktır. Betimleyici anlatımda okuyucunun çeşitli duyularına seslenilerek anlatılan varlıkla ilgili izlenim kazanılması amaçlanır. Betimlemede asıl olan görselliktir. Bu nedenle gözle algılanan renk ve biçim ayrıntılarına büyük yer verilir. Betimlemelerde yazar, nesnel olabileceği gibi gözlemlerine duygularını, yorumlarını katabilir; düşsel öğelerden de yararlanabilir. Bu bilgiler ışığında verilen parçada betimleyici unsurların ön planda olduğunu söyleyemeyiz.

Cevap A

26. İnsandan doğaya aktarma; insana ait bir özelliğin, doğadaki bir varlığa aktarılması olayıdır. Doğada yalnızca insanlarda görülen "sevinç, neşe, keder, yorgun, alçakgönüllü, düşünceli" gibi hâllerin doğadaki başka varlıklara verilmesi işte bu aktarımı özetler. Parçada bu açıklamaya uygun herhangi bir kullanım yoktur.

Cevap C

27. Tanımlama-açıklama; bir varlığı, bir kavramı temel özellikleriyle belirtmedir. Yazılarda çoğunlukla soyut kavramlar tanımlanır. Yazar, okuyucunun kafasında sınırları tam çizilemeyen bu kavramları tanımlayarak hem kavrama bakış açısını verir hem de okurun kavrama gücünü artırır. Kimi zaman sözlüksel tanımlara başvurulsa da çoğunlukla, yazar tanımlayacağı şeye, yazdığı savunduğu düşünceye uygun bir tanım getirmeyi dener. Parçada Uygurlar ile ilgili yapılan bilgilendirmeler bizi D seçeneğine götürecektir.

Cevap D

28. Karşıtlıklardan yararlanma; varlık ya da kavramların yalnız karşıt yönleri ele alınarak karşılaştırmaya başvurma demektir. Parçada bu durumun bir örneği yoktur. Cevap "Yalnız III" olmalıdır.

Cevap B

29. Parçanın genelinde var olan bir durumun betimlemesi yapılmıştır. Seçeneklerde öyküleme ile karıştırılabilir ancak temelinde olay bulunmadığı için betimleme demek mantıklı olacaktır.

Cevap A

30. Verilen parçanın genelinden hareket edildiğinde Atypical adlı film hakkında bilgi verilmiştir. Bilgi veren bir paragraf olmasından dolayı başvuru anlatım biçimi açıklama anlatım biçimidir.

Cevap B

1. Bir paragrafın giriş cümlesi olmaya uygun olan cümleler, kendilerinden önce bir şeyler anlatıldığını ifade eden herhangi bir ifadeyle başlayamazlar. Giriş cümlesinin geliştirilebilir hüküm cümlesi olması gerekmektedir. Verilen ifadeler içerisinde III numaralı cümle geliştirebilir bir hüküm cümlesidir ve kendinden önce bir şeyler anlatıldığını ifade eden bir kelime ya da kelime grubu barındırmamaktadır. Bu sebeple bir paragrafın giriş cümlesi olmaya uygundur.

Cevap C

2. A seçeneğinde "Bu doğrultuda ...", B seçeneğinde "... SVM ortamında da...", C seçeneğinde "... monitör edilmesini de.." E seçeneğinde " Bu tip..." ifadelerinde kendilerinden önce bir şeyler ifade edildiğini belirten sözcük ve bağlaç bulundurmaları sebebiyle giriş cümlesi olmaya uygun cümleler değildir.

Cevap D

3. Verilen parçada teknoloji kavramının psikoloji alanıyla açıklandığı görmektediriz. Bırakılan boşluğun ardından yine teknolojinin günümüz hayatındaki yerine değinilmiştir. Bundan dolayı parçada boş bırakılan yere "Bu çok yeni bir alan olmakla beraber, bu alana dair katkıların günümüz için çok önemli olduğu kanaatindeyim." cümlesi getirilmelidir.

Cevap B

4. Paragraf oluşturmak için doğru sıralama III-I-IV-II-V şeklinde olmalıdır. Bundan dolayı baştan ikinci cümle I numaralı cümle olur.

Cevap A

5. Soruda paragraf başında bırakılan boşlukta dolayı ilk cümle olmaya uygun olmalıdır. Diğer seçeneklerdeki kelime ve bağlaçlara baktığımızda sorunun anlam bakımından tamamlayıcısının "Tam 1642 hektar büyüklüğündeki Yedigöller Havzası, 1965 yılında milli park olarak korumaya alınmış." cümlesi olduğu görülmektedir.

Cevap B

6. Soru kökündeki ikinci cümlede bir yaklaşıklık durumunun verildiğini görüyoruz. O yüzden boşluğa bu cümlede bağlaç ile devam eden açıklama getiren anlamca da uyumlu bir cümle getirilmesi uygun olacaktır. D seçeneğinde verilen "Ancak bilim insanların tahmini 3 ile 100 milyon arasında değişirken, genel görüş ise insan yaşamını benzersiz kılan 13 milyon tür olduğu şeklinde." boşluğa getirilecek en uygun cümle olacaktır.

Cevap D

7. Verilen parçada yeni bulunan bir gezegenden bahsedilip ardından diğer gezegenler ile ilişkisine bakılmış. Boşluğun ardından devam eden cümle Dünya ile ilgili olduğundan boşlukta da buna uygun olacak bir cümle olmalı. B seçeneğinde yer alan "Bu zamana kadar çoğunlukla Dünya ile yakın boyut, kütle, sıcaklık ve atmosferik kompozisyona sahip gezegenler incelendi." cümlesi boşluğa en uygun olan cümledir.

Cevap B

8. Parçada verilen boşluktan önceki cümle dikili taşları anlattığından devam eden cümle de ona uygun olması gerekir. "Taşlar, İngiltere'deki en yoğun Neolitik ve Tunç Çağı anıtları kompleksinin ortasında bulunmaktadır." cümlesi boşluğa getirildiğinde anlam bütünlüğü sağlanmış olacaktır.

Cevap C

9. Bu cümleler içinde paragrafın giriş cümlesi olmaya uygun cümle III numaralı cümledir; bu cümleden sonra türkü ile ilgili verilen bilgilerin anlamlı bir bütün oluşturması için göre B seçeneğinde verildiği gibi III-I-II-IV-V seçeneğindeki gibi sıralanması gerekir.

Cevap B

10. Bu cümleler içinde olay akışına uygun giriş cümlesi olmaya uygun cümle V numaralı cümledir, bu cümleden sonra Göbeklitepe'nin film olması; film sürecinin öncesi ve film sırasında yaşananların anlamlı bütün oluşturması için cümleler V-III-I-IV-II seçeneğindeki gibi sıralanabilir.

Cevap C

11. Verilen parçada I ve II Cengiz Aytmatov'un kendinden bahsederken III numaralı cümle itibariyle eserlerinden bahsedilmeye başlanmıştır. Parça III numaralı cümleden itibaren ikiye bölünebilir.

Cevap C

12. Verilen parçada I-II-III-IV numaralı yerlerde F.'nin yaşadığı bir olaydan bahsederken V numaralı cümle itibariyle F.'nin özelliklerine ilgili bilgilendirme yapılmaya başlanmıştır. Parça V numaralı cümleden itibaren ikiye bölünebilir.

Cevap E

13. Parçada I numaralı cümlede ülkemizde yangın sonucunda meydana gelen durumlar anlatılırken II cümle itibariyle yangının dünya ülkeleri ve ülkemizdeki durumundan söz edilmeye başlanmıştır, çeşitli sebepler sıralanarak durum ortaya konulmaya çalışılmıştır. Bunun için parça II cümle ile ikinci paragrafa ayrılmalıdır.

Cevap B

14. Verilen ilk cümlede yazmanın rahatlatıcı özelliği üzerinde durulurken son iki cümlede nefes egzersizlerinin rahatlatıcı etkisinden bahsedildiği için konu değişmiştir. Bu durumda ikinci paragraf IV numaralı cümle ile başlar.

Cevap D

15. Soruda birbiriyle ilişkili olan çünkü ve işte bu sözcük bağlantılarına dikkat edecek olur isek sorunun doğru sıralaması III-I-II-IV-V şeklinde olmalıdır. Buradan yola çıkılarak sorunun üçüncü cümlesinin II numaralı cümle olduğu görülmektedir.

Cevap B

16. Verilen cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama I-IV-II-V-III şeklinde olur. Bu durumda dördüncü cümle V numaralı cümle olur.

Cevap E

17. Verilen cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde sıralandığında doğru sıralama IV-I-V-II-III şeklinde olur. Bu durumda baştan ikinci cümle I numaralı cümle olur.

Cevap A

18. Verilen cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama II-I-IV-V-III-VI şeklinde olur. Bu durumda sondan ikinci cümle III. cümle olur

Cevap C

19. Verilen cümleler anlamsal bir bütünlük oluşturacak şekilde sıralandığında doğru sıralama "IV-III-I-V-II" şeklinde olur ve bu durumda baştan ikinci cümle III numaralı cümle olur.

Cevap C

20. Verilen cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında doğru sıralama V-I-IV-II-III şeklinde olur. Bu durumda son cümle III numaralı cümle olur.

Cevap C

21. Parçanın geneline bakıldığında Aydın Boysan'ın eserlerinin tanıtımı yaptığını ve Aydın Boysan'ın kişiliği hakkında genel bilgiler verildikten sonra üslup özelliklerine yer verilmiştir. Ancak Aydın Boysan'ın eserlerine malzeme olacak birikimin kaynağını gezinin oluşturduğunu destekleyen ikinci bir yargı bulunmadığı için parçanın anlam akışını bozan cümledir.

Cevap D

22. Parçanın geneline bakıldığında doğru algılamamanın gerekliliği, yanlış algılamaların tartışmaları beraberinde getireceği ve etkiye verilen tepkinin doğru olması için iyi bir dinleyici olmamız gerektiği üzerinde durulmuştur. Verilen parçada tartışmanın tanımı verilerek ana konudan farklı bir konuya değinildiği için II numaralı cümle parçanın anlam akışını bozan cümledir.

Cevap B

23. I. cümlede balın özellikleri ve tanımı yapılmışken diğer tüm cümlelerde saç, cilt gibi bölgelerimize olan faydasından bahsetmektedir. Bu durumda parçanın anlam akışını bozan cümle I numaralı cümledir.

Cevap A

24. Verilen parçada tepe üzerinde kurulu olan bir müzeden; tarihinden ve ona yüklenen anlamdan bahsedilmektedir. Ancak verilen parçada herhangi bir limandan ve ulaşım durumundan söz edilmemektedir. Onun için parçanın devamında B seçeneğine yer verilemez.

Cevap B

25. Verilen parçada I-II-III numaralı cümlelerde kitabeler ve metinlerden bahsederken IV numaralı cümle itibarıyla bilim adamlığı ile ilgili söylemlerle devam edilmiştir. IV numaralı cümle itibarıyla parça ikiye bölünebilir.

Cevap D

26. Verilen parçada I-II-IV-V numaralı cümleler Leyla ve Mecnun hikayesinin medeniyetler açısından incelemesini yaparken III numaralı cümle Fuzuli ve diğer şairler tarafından yapılan incelemesini anlatmıştır. III numaralı cümle parçanın anlam akışını bozmuştur.

Cevap C

27. Verilen parçada I ve II numaralı yerlerde yapılan kazı çalışmalarının ilk aşamalarından bahsederken III numaralı yerde kazı çalışmalarında bulunanlara geçilmiştir. Ayrıca II cümle 3 sezondur devam eden bir çalışma olduğunu belirtmiş IV cümleden itibaren ilk sezon diye devam edilmiştir. Sorunun yanıtı C seçeneği III numara olmalıdır.

Cevap C

28. Verilen parçada I-II-III-V numaralı yerlerde dilimize giren yeni kelimelerden bahsederken IV numaralı yerde terim kelimesinin açıklaması verilmiştir. Sorunun yanıtı D seçeneği IV numara olmalıdır.

Cevap D

29. Verilen parçada I numaralı yerde Ömer Seyfettin'in divan edebiyatı hakkında bir görüşü dile getirilirken kalan numaraları yerlerde divan edebiyatı hakkında düşüncelere yer verilmiştir. I numaralı cümle anlam akışını bozmaktadır.

Cevap A

30. Verilen cümlelerde ilk üç cümle ve son cümle hastalığın insan üzerindeki etkilerden bahsederken IV numaralı cümle evrenden söz etmeye başlamıştır. Bundan dolayı IV numaralı cümle III numara ile V numara arasına girmiş ve akışı engellemiştir.

Cevap D

1. Verilen parçanın temel konusuna bakıldığında dert, tasa ve kaygı şekilleri karşısında insanın tekrar ayağa kalkması gerektiğini, bu ayağa kalkmanın özgüveni güçlendirdiği ve kendine olan inancına olumlu katkıları olduğu üzerinde durulmuştur. Bu durumda parçada vurgulanmak istenen düşünce şu olmalıdır: “Bir zorluk karşısında yılmadan, düşünmeden tekrar ayağa kalkmak insanın özgüveni ve kendine olan inancını güçlendirir.” şeklinde olmalıdır.

Cevap B

2. Parçanın genelinde yabancı dillerden alınan kelimelerin söylenişlerinin tutarsızlığı ve bu tutarsızlığın da dilin özensiz ve bilinçsizce kullanılmasına neden olması sanatçının asıl yakındığı durumdur.

Cevap B

3. Parçada adı geçen yazarların gelenekseli onun karşısında olmalarına rağmen kullanmaları, öncesinde diğer yazarlar tarafından eleştirilmiştir. Bu eleştiriye rağmen bir taraftan da geleneğin imkânlarını şiire yansıtmalarının geleneğin önemini artırması olumlu bir durum olarak karşılanmıştır. Seçeneklere bakıldığında açıklamaya en yakın yargı B seçeneğidir.

Cevap B

4. Verilen parçaya baktığımızda çevrenin insan üzerindeki etkilerinden, insanın içinde bulunduğu durumlardan dolayı kendi kabuğundan çıkarılmasından ve özgünlüğü yakalayamamasından bahsediliyor. Terzi benzetmesinden de yola çıkılarak insanın kendi içindeki gücü ortaya çıkarması ve sonrasında süreceği kendine göre bir yaşamın ona getireceği duygu durumundan söz edilmiştir. Açıklamaya en yakın seçenek E olacaktır.

Cevap E

5. Parçada vurgu, zaman ve içinde bulunan koşulların insanlar üzerindeki etkisine yoğunlaşmış ancak aslında onun gerisinde kalmanın insanlara olumsuz yansımalarına dikkat çekilmiştir. C seçeneğinde verilen mesaj ise insanların buldukları gruplardan dışlanmamak için çağa ayak uydurmak gerektiği mesajını vermiştir. D seçeneği akla gelebilir ancak orada işlerin zamanında yapılması gerektiği üzerine bir ileti vardır.

Cevap C

6. Verilen parçada yeni teknoloji ürünü olan ayakkabı için ilgili “Suya dayanıklı spor ayakkabısının ortalama satış fiyatı ise 449 dolar.” cümlesinde fiyatı hakkına bilgi verilmiştir ancak alıcı tepkisi ile ilgili bir bilgi parçada yer almamaktadır.

Cevap C

7. Parçanın geneli dikkate alındığında benlik kavramı ve oluşumu hakkında bilgiler sıralandıktan sonra etkilerinden bahsedilmiştir.

Cevap A

8. Bu tarz sorularda cümle dikkatlice okunup yardımcı düşüncelere değil asıl ne anlatılmak istenildiğine bakılmalıdır. Soruda yelken sporunun nasıl yapıldığından, katkılarının ne olduğundan bahsedilmesinin yanı sıra aynı zamanda da güç gerektiren ve emek isteyen bir dal olmasından bahsedilmiştir. Bu verilenler bizi B seçeneğine götürecektir.

Cevap B

9. Ana fikir sorularında bizi cevaba asıl götürecektir nokta çıkarılan sonucun parçayla ne kadar yakın olabileceği ve kapsamın genişliğidir. Verilen parçada yazarın yaşamında geçirdiği zor zamanlardan, bunları yaşarken hissettiklerinden ve bunları kaleme alarak bir nevi psikolojik rahatlama bahsediliyor. Seçenekler arasında bu verilenleri en iyi ifade eden seçenek C olacaktır.

Cevap C

10. Parçada Yunus Emre örneği üzerinden günümüz modernizminin görüşleri ile desteklenerek bir genellemeye varılmış, Anadolu insanı üzerinden ise tüm dünyaya yayılması gereken bir durumdan bahsedilmiştir. Verilen kültür, medeniyet, modernizm gibi sözcükler bizi doğrudan D seçeneğine götürecektir.

Cevap D

11. Verilen cümleler anlamca birleştirildiğinde tam tahıllı olmaları, yavaş sindirilmeleri, vücuttaki kan şekerini dengede tutmaları, enerjiyi yüksek tutmaları kompleks karbonhidratlarla ilgili verilen bilgilerdir. Bu saydığımız ifadeleri barındıran cümle ise B seçeneğidir.

Cevap B

12. Verilen parçada "söylenmeyenleri duymaktır" ifadesi ile "hiçbir sözün boşuna söylenmediği" ifadelerine gönderme yapmak için "bunu" sözcüğü kullanılmıştır. Bu durumda her sözün bir söyleyiş amacının olduğu ve dil dışında da iletişimin sağlandığı, altı çizili ifadeyle gönderme yapılan durumlar arasındadır.

Cevap C

13. Verilen parçanın geneli göz önüne alındığında röportajı yapan sanatçının oyunculuğa başlama serüveni ele alınmıştır. Bu nedenle verilen parça "Oyunculuk serüvenine başlama hikâyeniz nasıl oldu?" sorusunun yanıtı olmalıdır.

Cevap B

14. A seçeneği - Kendiniz için önemli olan konuların sırasına dikkat edin, B seçeneği - Doğru planlama ile kontrolünüzü sağlayın, C seçeneği - Temponuzun dışında hareket etmemeye özen gösterin, E seçeneği - Zamanın kullanımını doğru şekilde yapın" şeklinde eşleşir.

Cevap D

15. Verilen parçada pandemi döneminde yetişkinlerin takındıkları tutumların ve yaklaşımlarının çocuklar üzerindeki etkisine değinilmiştir. Bu sebeple paragraf "Pandeminin çocuklar üzerindeki etkilerinden biraz bahsedebilir misiniz?" sorusuna verilmiş bir cevaptır.

Cevap A

16. Parçanın geneline bakıldığında bir bilim dili olarak Türkçenin kullanımının çok geç tarihlere denk gelmesi, Selçuklular zamanında Farsça, Osmanlı zamanında Arapça, ilerleyen zamanlarda Fransızca ve İngilizce kelimelerini dilde kullanılması ve alışkanlık haline getirilmesinden dolayı Türkçenin gerekli önemi görmediği üzerinde durulmuştur. Bu konudan hareketle yabancı dillerin kullanımından dolayı Türkçenin bir bilim dili olmasının geri planda kalması üzerinde durulmuştur.

Cevap A

17. Verilen örnek soru dezavantajlar üzerine kurulmuştur. Ancak B seçeneğinde online eğitimin öğrenciye sağladığı faydadan yani avantajdan bahsettiği görülmektedir. Bu sebeple sorulan soruya verilmiş bir cevap niteliği taşımaz.

Cevap B

18. Verilen parçada umut ve iyimserliğin sevginin mi-henk taşı olduğu vurgusu yapılmıştır. "Umut yeli kesilince sevgi solmaya başlar, umut esintisi durunca sevgi kurur ve iyimserlik her umut esintisinin zamanın içine yerleştirilmiş küçük kıymetlerdir." cümlesi parçanın ana fikrini oluşturmaktadır. Bu anlama en yakın cümle ise B seçeneğidir.

Cevap B

19. Parçada yer alan: "... eğitim, beyin gelişiminde en önemli evreyi oluşturan yaşamın ilk yıllarında başlamalıdır." ile devam eden cümle bizi D seçeneğinde yer alan "Kaliteli bir erken öğrenme programı, çocukların gelişim potansiyellerine ulaşmalarına ve okul başarısı için ihtiyaç duydukları bilgi ve becerileri kazanmalarına yardımcı olur." düşünce vurgusuna götürecektir.

Cevap D

20. "Hay sıra gittik, çay sıra geldik." sözü bizi öncelikle planlı olmamız gerektiği sözüne götürebilir ancak yazarın burada asıl bahsettiği durum, boşuna gitmek-çay için gitmek gelmek sözlerinden anlaşılacağı üzere işin en kısa zamanda en az emekle ve başarıyla yapılması gerektiği şeklindedir.

Cevap B

21. "Bütün Türk edebiyatını terazinin bir gözüne, Dede Korkut'u öbür gözüne koysanız, yine Dede Korkut ağır basar." sözü parçanın vermek istediği ana düşüncedir. Bunun yanı sıra kitap üzerinde Abdücan Ahın'ın çalışma yapması ve Köprülü'nün sözünden de örnek gösterilmesinden yola çıkarak doğru cevap D seçenidir diyebiliriz.

Cevap D

22. Yazarın: "Beni inciten bir durum var ki yıllar önce Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde okuduğum bildirim ise bildiri kitabı yayımlanmadığı için bir kenarda kaldı; gün ışığı göremedi." sözü bizi E seçeneğine götürmelidir.

Cevap E

23. Yazar: "Eğer O. F. Sertkaya'nın yazısında değindiği gibi bildirimde söylediklerimi anılan kaynaklara değinmeden yayımlasaydım, bu bilgileri sahiplenseydim, sözleri o zaman geçerli olacaktı." diyerek durumu ortaya koyması B seçeneğindeki durumdan yakınıldığını ortaya koymaktadır.

Cevap B

24. Yukarıdaki verilen parçada önce dilin önemi üzerinde durulduğunu görmekteyiz ancak devam eden cümlelerde Türk dili ve Türk diline Atatürk'ün verdiği değer üzerine söylemlerine yer verilmiştir. Parçayı dikkatli okuduğumuzda cevap bizi A seçeneğine götürecektir.

Cevap A

25. Verilen parçada üzerinde durulan ana tema özgürlüktür. Verilen parçaya göre insanın her yönden bağımsız olması ve özellikle zihin bağımsızlığını sağlaması ile özgürlüğe kavuşabileceği üzerinde durulmuştur. Bu sebeple parçada asıl anlatılmak istenen zihinsel bağımsızlık ve hiçbir etki altında kalmadan özgürlüğün sağlanabileceğidir.

Cevap B

26. Öncelikle verilen ifade gerçek anlamıyla düşünecek olursa "papucu ters giydirmek" olması gerekenin dışında hareket etmek, tam tersi davranmak anlamı taşımaktadır, bu nedenle cevabımız D seçeneği olmalıdır.

Cevap D

Paragrafın Yardımcı Düşünceleri - 8 Çözümler

1. Parçanın genelinde zihnimizde var olan ancak yaşamak istemediğimiz için bilinçaltına attığımız kimi davranışların yaşanan olumsuzluklar karşısında tekrar önümüze çıkabileceği vurgulandığı için “çevremizde bulunan insanlar tarafından yaşanmadığı müddetçe bizde korkuya neden olmaz” şeklinde bir yorum çıkarmak yanlış olacaktır.

Cevap A

2. Distopya, ütopya kelimesinin tam tersi olduğu için ütöpic edebiyata karşı yazılmış bir eser olduğuna, parçada geçen hiciv ifadesinden dolayı eleştirel bir nitelik taşıdığına, hayal gücü ve kara mizahı harmanlaması farklı bir anlatım tekniği kullanıldığına ve parçanın genelinde insanlar üzerindeki olumsuz etkileri konu aldığına denilmiştir ancak ideal bir toplum yapısının nasıl olması gerektiği konusunda herhangi bir bilgi yer verilmemiştir.

Cevap A

3. Parçanın genelinde kişilerin birbirini birey olarak kabul etmesi, empati kurması ile iletişimin uzun süreceğine, bireysel farklılıkların göz önüne alınması gerektiğine ve yanlış iletişimin birçok olumsuzluğu beraberinde getirdiğine değinilmiştir ancak gözle kurulan temas daha sağlıklı bir iletişim kurulmasını sağlar şeklinde bir ifadeye yer verilmemiştir.

Cevap A

4. Parçanın genelinde kaynakların neler olduğuna, saldırıların yedi kat arttığına, saldırıların 553 farklı cihaz üzerinden yapıldığına, yapılan araştırma sonrasında kötü amaçlı yazılım ailelerinin belirlendiğine yani birtakım saptamaların yapıldığına değinilmiştir. Siber saldırılardan korunmak için alınması gereken önlemler ile ilgili herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap C

5. “Türkiye’nin en kapsamlı yiyecek-içecek eğitim merkezi” B seçeneğini, “dünyanın öne çıkan mutfaklarından reçeteler” C seçeneğini, “farklı pişirme teknikleri konuklarını” D seçeneğini, “mutfak severler için düzenlediği günlük, dönemsel ve artizan kapsamlı workshopları ile” E seçeneğini verir. Parçada eğitim verdiğine değinilmiştir ancak temel kuruluşunun eğitim amaçlı olduğuna yönelik herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap A

6. Verilen parçada belgeselin 37 ülkeden gelen 300 bilim insanının keşif gezisini anlattığı söyleniyor ancak belgeselin bu kişiler tarafından çekildiğine dair herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap A

7. Parçanın genelinde egzersizin de omurganın doğru konumlandırmasının da sağlık üzerinde etkili olduğuna, beslenmenin sağlığı etkilediğine, bazı vitamin ve minerallerin beslenmede önemli olduğuna değinilmiştir. Ancak parçanın genelinde diyetisyen yardımı olmadan alınacak vitaminlerin zarar vereceğine dair herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap B

8. Parçanın genelinde yağsız ve kremasız kahvelerin yağ yakmada daha etkili olduğuna, egzersiz yapma üzerinde olumlu sonuçları olduğuna ve kas onarıcı etkisinden dolayı egzersiz sırasında kas yaralanmalarını azalttığına denilmiştir. Yaşlanmayı engellediği veya kahve tüketen insanların daha üretken olduğuna dair herhangi bir bilgi yer almamaktadır.

Cevap C

9. “sağlıklı bir seçimdir” A seçeneğini, “elzem vitamin, mineral, lif ve antioksidanları barındırır” B seçeneğini, “performansını arttırmak isteyenler için” C seçeneğini, “Yulaf en sağlıklı tahıl çeşitlerinden biridir” E seçeneğini verir. Parçanın genelinde tüketimi ile ilgili bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap D

10. Parçadan hareket ettiğimizde ağır kesici bir özelliğinin olduğu, düşük miktarda kalori içerdiği, tokluk hissi verdiği yani açlık hissini geciktirici etkiye sahip olduğu ve yeme ihtiyacını kontrol etmeye yardımcı olduğu yani açlığı kontrol etme yardımcı olması tüketilmesinin nedenleri arasındadır. Parçanın genelinde ilaçla eşdeğer bir etki gösterdiğine dair herhangi bir bilgi yoktur.

Cevap A

11. Verilen parçada toplumun sosyo-ekonomik durumunun iyi olmaması, sağlık sorunlarının kronik yani süregelen olması, doğal afet riskinin yüksek olması, gezegendeki sağlık koşullarının iyi olmaması nedenler arasında gösterilirken keder ve panik gibi duygular sonucu olarak gösterildiğinden cevap D seçeneğidir.

Cevap D

12. Paragrafta alıntı bir kelime olan “hafta” kelimenin anlamı ve kaynağı hakkında bilgi verilmiştir. Eski Türklerde tarihin önce yıl, sonra ay, sonra gün şeklinde söylendiği belirtilmiştir ve bu aynı zamanda aynı zamanda bu belgelerde bu adların geçtiğini de göstermektedir. Meydana gelen değişmelerin dile yeni sözcükler kazandırdığı yani hafta sözcüğünün dilimize girişi hakkında bilgi verilmiştir. Ancak verilen parçada Türklerin eski yaşamında hafta için hangi kavramın kullanıldığına dair herhangi bir bilgi verilmemiştir.

Cevap C

13. Parçada verilen diğer seçeneklere ulaşılabiliyor iken C seçeneği ile ilgili ticaretin merkezi olduğu vurgulanmış ama hangi hükümdar döneminde olduğuna dair bir bilgi verilmemiştir.

Cevap C

14. Parçada sanatçının ölüm tarihine yer verilmiştir; adının soyadından daha çok anıldığına yer verilmiştir; şiir, hikâye gibi farklı türlerde eserler yazdığına da yer verilmiştir. Kitaplaştırılan mektuplarının da ilgi görmesi şiir dışındaki ürünlerinin de beğenildiğini gösterir. Ancak parçada şiirleri değil mektupları “Seni Arıyorum: Nahit Hanım’a Mektuplar” adıyla kitaplaştırılmıştır.

Cevap C

15. Parçada diğer seçeneklerin hepsi ile ilgili açık ve net bilgiler varken Türk dünyasının hemen hepsinde fıkra için aynı adın kullanıldığına dair herhangi bir kullanım veya anlam yoktur.

Cevap B

16. Parçanın genelinde gelişmişliğe yönelik herhangi bir durum doğal afetlere bağlanmamış ve gelişmişlik ifadesine paragrafta yer verilmemiştir. Bu nedenle önlem ve eğitim alan toplumların diğer toplumlardan üstün olması gibi bir duruma değinilmemiştir.

Cevap D

17. Parçanın genelinde yanlış bir şeyler yapmış olsak bile doğaya karşı olumlu duygular beslememiz gerektiği üzerinde durulmuştur ancak A seçeneğinde verdiği zararın pişmanlığıyla bir erkeğin doğayla ilgili etkinliklerden uzak durup doğadan uzaklaşması verilen parçadaki anlatılanlarla çelişen bir davranıştır.

Cevap A

18. Parçanın genelinde insan sağlığını olumsuz etkilediğine denilmiştir. Hava kirliliği, kuraklık, salgın hastalıklar gibi türlerinin olduğuna değinilmiştir. İklim değişikliğinin sonucu olarak insanların kaygı duyması ve bunun sonucu olarak da ruhsal durumun etkilenmesine de değinilmiştir. Ancak insana deneyim kazandırdığı ve en etkili olan afetin iklim değişikliği olduğuna dair herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir.

Cevap C

19. Parçadan deriyi nemlendiren bir özelliğinin olduğu, sütle karıştırılarak cildi güzelleştirmek amaçlı kozmetik ürün olarak kullanıldığı, beşin dışında cilt güzelliği içinde kullanıldığı, birden fazla cilt tipinde kullanılabildiği belirtilmiştir. Ancak beslenme alanındaki kullanımının kozmetik alandaki kullanımından daha fazla olduğuna dair herhangi bir bilgi yoktur.

Cevap B

20. Verilen parçada eserin yazarının Stefan Zweig olduğuna, eserin konusunun aşk olduğuna değinilmiştir. (Eğer D seçeneği doğru geldiyse şuna dikkat et: Eserin yazıldığı yıl belli değildir. 1920'li demek 1920 ile 1929 arasını kapsar ve yılı net olarak belli etmez.)

Cevap B

21. Verilen parçada diğer seçeneklere ulaşılırken A seçeneğinde geçen dizinin tek bir duygu etrafında toplandığına ifadesine ulaşılamaz. Çünkü parçanın genelinde filmin hem romantik hem de dramatik olduğuna değinilerek birden fazla duyguya seslendiği söylemiştir.

Cevap A

22. Verilen parçanın genelinde pandemi döneminde yapılan yatırımlardan büyük kâr elde edildiğine dair herhangi bir ifade yoktur. Çünkü parçanın genelinde de daha çok planlama ile ilgili yani geleceğe yönelik yapılacak yatırımlarla ilgili bilgilere yer verilmiştir.

Cevap B

23. Parçada verilen bilgiye göre Zülfü Livaneli uzun bir dönem eser yazmamış ve bu dönemin sonunda balıkçı ve oğlu adlı eserini kaleme almıştır. Ancak verilen parçada uzun bir çalışmanın sonucu olarak ortaya çıkmıştır şeklinde bir ifade yoktur.

Cevap A

24. Emeği geçen kişinin David Guggenheim olduğu verilmmiştir. İlk çıktığı zamanlarda daha çok ilgi gördüğüne dair öncüle de "son sezona doğru ekranlarda istediği verimi alamayan bir dizi olsa da" ifadesinden ulaşılabılır.

Cevap B

25. Parçanın genelinde kas kramplarına iyi geldiği, tokluk hissi verdiği, besin tüketimini azalttığı, metabolizmayı hızlandırarak kilo vermeye yardımcı olduğu, lif miktarının yüksek olmasından dolayı sindirimi yavaş bir bitki olduğu söylenmiştir. Sporcular tarafından tüketildiği belirtilmiştir ancak bunun nedeni sindirim sistemini yavaşlatması değil enerjisi yükseltmesidir.

Cevap E

26. Parçada kadınların ön plana çıktığına dair parçada ifadeler bulunurken sanatçının eserlerinin kadınlardan seçildiğine dair herhangi bir bilgi yoktur.

Cevap C

27. Verilen parçada başkan olarak seçilen bir kişinin yaşamından bahsettiği söylenmiştir ancak bu kişinin gerçekte yaşamış ya da yaşayan Amerikan başkanı olduğuna dair herhangi bir bilgi verilmemiştir ve filmin konusu olarak anlatılmıştır.

Cevap C

28. Verilen parçada Kiefer Sutherland adlı kişinin bir patlama sonrasında hayatını kaybeden ABD başkanı ve yardımcısının yerine göreve geçtiğine değinilmiştir ancak bu patlamada hayatını kaybettiğine dair herhangi bir bilgiye yer verilmemiştir. Patlamada hayatını kaybeden kendisinden önceki başkan ve yardımcısıdır.

Cevap D

1. “oy (u) nadı (k) ğım” sözcüğünde hem ünlü düşmesi hem de ünsüz değişimi vardır.

“bu+öyle” sözcüğünde ünlü aşınması görülmektedir.

“anlamı-n-da, şanslı-y-dım” kelimelerinde ise y ve n sesleri kaynaştırma ünsüzü olarak kullanılmıştır. Verilen cümlelerde ünsüz benzeşmesinin örneği yoktur.

Cevap D

2. “etmektir, demektir” ünsüz benzeşmesinin örnekleri,

“kalbimizin, olduğunu” ünsüz değişiminin örnekleri, “diyenleri “ ünlü daralmasının örneği,

“hayatın, bırakıp” ünsüz yumuşamasına aykırı sözcük örnekleridir.

Verilen parçada ünsüz düşmesinin örneği yoktur.

Cevap E

3. “eriş-dik-den” kelimesinde sıfat-fiil ekinde ve ayrılma hâl ekinde benzeşme olmuştur. Aynı kelimedeki aynı ses olayının birden fazla örneği olduğu için cevabımız olacaktır.

“kolaylaş-dır-mak” kelimesinde fiilden fiil yapan ekte benzeşme görülmektedir.

“yönlendirme-y-i” kelimesinde sadece kaynaştırma ses kullanılmıştır.

“değiş-dik-i” kelimesinde sıfat-fiil ekinde hem benzeşme hem de yumuşama olmuştur.

“geçiyoruz” kelimesinde “ç” ses ünlü ile başlayan bir ekle karşılaşmasına rağmen yumuşamaya uğramadığı için yumuşamaya aykırılık vardır.

Cevap A

4. Verilen parçada “etkiler” sözcüğünde ünsüz benzeşmesi, “eder” sözcüğünde ise ünsüz değişimi görülmektedir.

Cevap B

5. Ünlü daralması “diye” sözcüğünde, Ünsüz yumuşaması “edilemeyecek” sözcüğünde, Ünsüz benzeşmesi “ayakta” sözcüğünde, Ünsüz türemesi “reddetmek” sözcüğünde görülmektedir. Verilen cümlelerde ünlü düşmesine örnek yoktur.

Cevap A

6. “et-gi-leyici” sözcüğünde g sesi k sesine dönüşmüştür ve ünsüz benzeşmesidir.

“insanlık-ın” kelimesinde k sesi ğ sesine dönüşmüştür ve ünsüz değişimidir.

“gelecek-ini” kelimesinde k sesi ğ sesine dönüşmüştür ve ünsüz değişimidir.

“et-iyor” kelimesinde t sesi d sesine dönüşmüştür ve ünsüz değişimidir.

“geçme-dedir” kelimesinde d sesi t sesine dönüşmüştür ve ünsüz benzeşmesidir.

Cevap D

7. Ünlü daralması örneği “sürmüyorsun” sözcüğüdür. Seçeneklerde verilen diğer ses olaylarının örneği yoktur.

Cevap C

8. “kalp-i” ünsüz değişimi, “ne+asıl” ünlü aşınması, “cevap-dır” ünsüz benzeşmesi, “besle-yorsa” ise ünlü daralmasıdır. Verilen dördükte hece düşmesine örnek yoktur.

Cevap A

9. “de-yorum, saklayama-yor” sözcükleri ünlü daralmasının örnekleridir.

Cevap D

10. “zenginliği, öğretemediğimiz, edilebilecek” sözcüklerinde ünsüz yumuşaması, “Türkçesi” kelimesinde ise ünsüz sertleşmesi vardır. “tıbbi” kelimesinde ise kökü “tıp” olan kelimeye ünlü ile başlayan bir ek getirildiğinde hem yumuşama meydana gelerek p sesi b sesine dönüşmüş hem de ünsüz türemesi yani ikizleşme meydana gelmiştir.

Cevap E

11. Verilen şiirin III. dizesinde geçen “kayıp-olan” sözcüğünde ı sesi düşmüş ve ünlü düşmesine örnek oluştururken p sesinin b olması da ünsüz değişimine örnek oluşturur.

Cevap C

12. “Sıcak-cık” ünsüz düşmesi, “git-erken” ünsüz yumuşaması, “his-s-etme-yor” kelimesi ise hem ünsüz türemesi hem de ünlü daralmasına örnektir. Verilen cümlede ünlü düşmesine örnek yoktur.

Cevap E

13. Verilen cümlede “et-iniz” kelimesinde ünsüz değişimine örnek vardır.

Cevap C

14. “geliş-tir-erek” sözcüğünde ünsüz benzeşmesi, “iste-yoruz” sözcüğünde ise ünlü daralması bulunmaktadır.

Cevap E

15. Verilen seçeneklerde bazılarında birden fazla örneği bulunmakla birlikte kaynaştırma ünsüzün kullanıldığı kelimelerden birer örnek verecek olursak şunları sıralayabiliriz: B seçeneğinde “çalışma-y-la”, C seçeneğinde “düşmesi-n-e”, D seçeneğinde “omurga- n-ın”, E seçeneğinde ise “gerektiği-n-i” ifadeleri kaynaştırma ünsüzü almış kelimelerdir.

Cevap A

16. “sağlık-ını” kelimesinde ünsüz değişimi, “ayak-da” kelimesinde ünsüz benzeşmesi vardır; “belirtiyor” kelimesinde ise herhangi bir ses olayı yoktur. “etgile-yor” kelimesi ses olayı meydana gelmemiş şekli ile bu şekildeyken ses olayı meydana geldikten sonra hem ünsüz benzeşmesi hem de ünlü daralması olmuştur. “tut-duk-unu” kelimesi ses olayı meydana gelmemiş şekli ile bu şekildeyken ses olayı meydana geldikten sonra hem ünsüz benzeşmesi hem de ünsüz değişimi olmuştur.

Cevap C

17. A seçeneğinde yer alan “gelmişse” kelimesindeki “gelmiş ise” ek eylemindeki i düştüğü için yapılan açıklamaya uygun kullanımdır.

Cevap A

18. Verilen dördlükte geçen “açtılar” kelimesinde görülen ses olayı ünsüz benzeşmesidir.

Cevap C

19. Verilen beyitte geçen “kalkış-da” kelimesinde bulunma durum eki -ta şeklinde dönüşerek sertleşmiştir.

Cevap A

20. “geç-dik-im” sözcüğünde hem ünsüz yumuşaması hem de ünsüz sertleşmesine örnek vardır. “rastlarsun” kelimesinde ünlü daralmasına örnek vardır. “patlat-an” kelimesinde “t” sesi ünlü ile başlayan bir ek almasına rağmen yumuşamamıştır ve yumuşamaya aykırılıktır.

Cevap B

21. A seçeneğinde “edin” sözcüğünde ünsüz yumuşaması, B seçeneğinde “yetersizliği, geleceğin, belirsizliği” kelimelerinde ünsüz yumuşaması, C seçeneğinde “bu+öyle” kelimesinde ünlü aşınması, “hisseden” kelimesinde ünsüz türemesi ve ünsüz yumuşaması, D seçeneğinde ise “olmamaktır” kelimesinde ünsüz benzeşmesi olmuştur. E seçeneğinde ses olayı görülen kelime yoktur.

Cevap E

22. Türkçe kelimelere kaldıklarında kelime kökleri değişmez. Ünlü değişimi yapılan açıklamaya aykırıdır çünkü ben ve sen zamirleri yönelme hal eki aldıklarında bana, sana şekline gelerek kelime kökleri ban, san şekline dönüşerek kelime kökünde değişim olur.

Cevap E

23. Verilen parçadan hareketle Canan’ın “bit-iyor” kelimesinde ünlü daralması vardır şeklindeki açıklaması yanlıştır çünkü -yor eki yanında bulunan i sesi, daralan e sesi değil, yardımcı ünlü olarak kullanılan i’dir.

Cevap C

24. “besi-lenme” kelimesinde ünlü düşmesi, “tüketdik-imize” kelimesinde hem benzeşme hem de ünsüz değişimi olmuştur. “bu-n-u” kelimesinde kullanılan n kaynaştırma sesidir. Verilen parçada ünlü daralmasına örnek kullanım yoktur.

Cevap D

25. “boyun-unda, çağır-ı” sözcükleri ünlü düşmesi, “bağışla-yor, inanma-yorum” sözcükleri ise ünlü daralmasına örnektir. “ben-e” kelimesinde görülen ses olayı ise ünlü değişimidir. İkişerli eşleştirmede ünlü değişimi dışta kalır.

Cevap C

26. Altı çizili sözcük kök ve eklerine ayrıldığında “akdık-ımız” şeklinde olduğu görülür ve -dık sıfat-fiil ekindeki d sesinin t olması bir ünsüz benzeşmesi örneği, k sesinin ğ sesine dönüşmesi ise bir ünsüz değişimi örneğidir.

Cevap C

27. “coşkun” kelimesinde “-gun” ekindeki g sesinin k sesine dönüşmesi bir ünsüz benzeşmesi örneğidir.

Cevap D

28. Ünsüz düşmesinin örneği “kalk-dırdı” kelimesinde düşen k sesidir.

“Erkenciy-idi, gelmemiş-idi, cuma-ertesi” kelimelerinde ek eylemin düşmesi ve birleşme sırasındaki ünlü aşınması ünlü düşmesi örneğidir.

“gelmemişt” kelimesinde ek eylem idi’nin ünlüsü-nün düşüp d sesinin t sesine dönüşmesi ünsüz benzeşmesi örneğidir.

“ıssızlık-ından” kelimesinde k sesinin ğ sesine dönüşmesi ünsüz değişimine örnektir. Verilen cümlelerde ünsüz türemesinin örneği yoktur.

Cevap A

29. “Kahır et-ersin” kelimesinde hem ünlü düşmesi hem de ünsüz değişimine örnek vardır. “beklemek-den” sözcüğünde ünsüz benzeşmesi vardır.

Cevap A

30. Birleşme sırasında ünlü düşmesi meydana gelen sözcük “kay-ı-betmekten” sözcüktür.

Yardımcı eylemde ünsüz yumuşaması “edeceklerini” sözcüğünde görülmektedir.

Ayrılma durum ekinde benzeşme görülmektedir ifadesine örnek olarak “kaybetmek-ten” sözcüğü verilmiştir.

Hem ünsüz benzeşmesi hem ünsüz yumuşamasının görüldüğü sözcük “tut-tuğ-umuz” sözcüğüdür.

Verilen parçada bulunma durum ekinde ünsüz benzeşmesi görülmektedir ifadesi yanlıştır.

Cevap D

Yazım Kuralları - 10 Çözümler

1. Verilen parçada “projelerde ki” sözcüğünde kullanılan ki sıfat yapan ki’dir ve ek olarak kabul edilir, bitişik yazılması gereklidir.

Cevap C

2. D seçeneğinde yer alan “akılımıza” kelimesi ikinci hecesinde dar ünlü barındırır ve ünlü ile başlayan bir ek aldığı için ikinci hecedeki dar ünlü düşer. Bu ses olayına uyulmadığı için yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap D

3. I. cümlede “uygulaya bilmemiz” sözcüğü bitişik yazılmalı. II. cümlede “Buda” sözcüğündeki da bağlaçtır ve ayrı yazılmalı. III. cümlede bulunan “yerolması” yardımcı eylemle kurulan birleşik fiil ayrı yazılmalı. IV. cümlede “içinde” sözcüğündeki de bağlaçtır ve ayrı yazılmalı.

Cevap E

4. Verilen parçada geçen “öyleki” sözcüğünde yer alan ki bağlaçtır ve ayrı yazılması gerekir.

Cevap A

5. B seçeneğinde yer alan “sarfederken” sözcüğü ayrı yazılmalıdır. Özellikle et-, ol-, eyle- fiilleri ile oluşan birleşik eylemlerde birleştikleri isimde ünsüz türemesi veya ünlü düşmesi meydana geliyorsa kelime bitişik yazılır. Ancak “sarfederken” sözcüğünde bu iki durum da söz konusu değildir.

Cevap B

6. “pek çok” sözcüğü daima ayrı yazılması gereken bir kelimedir.

Cevap E

7. Verilen cümlelerde II numaralı sözcük olan “zeytin-yağı” sözcüğü birleşik yazılan bir sözcüktür ve ayrı yazıldığı için yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap B

8. Yardımcı eylemlerle birleşen isimlerde ses düşmesi veya türemesi meydana geldiği zaman kelimenin birleşik yazılması gerekir. Bu durumda “keşfetti” kelimesinde yer alan “keşif” sözcüğünde ünlü düşmesi meydana geldiği için kelime birleşik yazılmalıdır.

Cevap E

9. “iyileştirmesindeki, aslında, MÖ, Mısır’a” sözcüklerinin doğru yazımları tırnak içinde belirttiğimiz gibi olacaktır. “enfekte” kelimesinin yazımında herhangi bir yanlışlık yoktur.

Cevap E

10. Altı çizili sözcüklerden “alt etmek” kelimesi ayrı yazılmalıdır. Çünkü etmek, olmak, eylemek gibi yardımcı eylemlerle birleşen sözcüklerde ses düşmesi ve ses türemesi olduğu zaman bitişik yazılırken olmadığı zaman ayrı yazılır.

Cevap B

11. D seçeneğinde yer alan “bal arısı” sözcüğü ayrı yazılması gereken bir sözcüktür.

Cevap D

12. Verilen örnek cümlede geçen “doğal gaz” sözcüğü ayrı yazılmalıdır. Bu durumda cümledeki yazım yanlışının nedeni birleşik ismin yazımıdır.

Cevap A

13. Verilen mısralarda geçen “adamakıllı” sözü birleşik yazılması gereken bir sözcükken ayrı yazıldığı için yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap A

14. A seçeneğinde “insan soyunun” ayrı yazılmalı. B seçeneğinde “bir şey” sözcüğü ayrı yazılmalı. C seçeneğinde “bir de” sözcüğünde yer alan de bağlacı ayrı yazılmalı. E seçeneğinde “bir gün” sözü ayrı yazılmalıdır.

Cevap D

15. Üleştirme sayıları rakam ile değil yalnızca yazı ile gösterilir. Bu nedenle D seçeneğinde geçen ifade 50’şer olarak değil “ellişer” olarak yazılmalıdır.

Cevap D

16. “Grizedale Ormanı” bir yer adıdır. Ayrıca coğrafi terim olarak kullanılan orman, dağ, deniz, ova vb. kavramlar her zaman büyük yazılır.

Cevap A

17. C seçeneğinde soru anlamı “neden” sözcüğü ile sağlanmıştır. Cümlede soru anlamı sağlayan bu zarftan sonra gelen yüklemde şimdiki zaman eki olumsuzluk ekini daraltarak sonra edatı gibi gösterip ayrı yazılmıştır ve bu kullanım doğru değildir.

Cevap C

18. Ünlü daralması çoğunlukla şimdiki zaman ekinden kaynaklanmasına rağmen y kaynaştırma sesi sadece de- ve ye- fiillerinde daralmaya sebep olur, bunun dışında yapılan daralmalar yazım yanlışdır. Bu durumda “anlamıyan” kelimesinin yazımı yanlıştır ve “anlamayan” şeklinde olmalıdır.

Cevap B

19. “ticari” sözcüğünde düzeltme işaretinin kullanımı doğru değildir. “ticari” şeklindeki yazım doğrudur.

Cevap C

20. B seçeneğinde yer alan “men olmuş” ifadesi bitişik yazılması gerekirken ayrı yazıldığı için yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap B

21. A seçeneğinde 12 Mart 1921, B seçeneğinde “dönemde”, C seçeneğinde “Türk milletinin” D seçeneğinde “yüzyılın” sözcükleri yanlıştır yazılmıştır.

Cevap E

22. “sitillerini” şeklinde yazılan kelimenin doğru yazımı “stillerini” şeklinde olmalıdır.

Cevap D

23. V numaralı sözcükte kullanılan “de” ektir ve “Paris’te” şeklinde yazılmalıdır.

Cevap E

24. Parçada geçen Yunan bayrakları ifadesinde bayrakları ifadesi küçük yazılmalıdır çünkü özel ada bağlı oluşan cins isimdir.

Cevap C

25. İsim tamlaması şeklinde oluşmuş özel bir isme üçüncü tekil şahıs iyelik eki dışında herhangi bir iyelik eki getirildiğinde kesme işareti ile ayrılmaz bu nedenle “İstiklal Marşımızın” sözcüğü yanlıştır yazılmıştır.

Cevap A

26. Dilimizde özel oda bağlı oluşan cins isimlerde özel isim her zaman büyük cins isim ise küçük yazılır, bu durumda “İslam Ordusu’nun” kelimesinde ordu sözcüğünde “o” sesinin büyük yazılması yanlıştır.

Cevap E

27. E seçeneğinde geçen “örnekler de” var kelimesinde kullanılan de bağlacı ayrı yazılmalıdır.

Cevap E

28. E seçeneğinde geçen bilim adamı sözcüğü ayrı yazılması gereken bir kelimedir.

Cevap E

29. “Bugün” sözcüğü ayrı değil bitişik yazılması gereken bir kelimedir.

Cevap A

30. II numaralı sözcükte kullanılan “de” bağlaçtır ve “Türlere de” şeklinde yazılmalıdır.

Cevap B

31. “balıksırtı” sözcüğü desen anlamında kullanıldığında anlam kaymasına uğrar ve bitişik yazılır.

Cevap D

32. “pırova” şeklinde yazılan kelimenin doğru yazımı “prova” şeklinde olmalıdır.

Cevap B

33. “ihtiyaçlarınada” kelimesinde yer alan da bağlaçtır ve bağlaç olan da, de daima ayrı yazılır.

Cevap C

34. Verilen mısralarda şu sözcüklerin yazımı yanlıştır:

“adam akıllı” sözcüğü bitişik olmalı.

“Dünya, Güneş” sözcükleri coğrafî terim olmadıkları için küçük yazılmalı.

“farkeder,farkeder” sözcüklerinde ses olayı olmadığı için ayrı yazılmalı.

“bulamadıktan, çıkamadıktan” ünsüz benzeşmesi kuralına uymadığı için yanlış yazılmıştır.

Cevap C

35. Kurallı birleşik fiiller olan tezlik, yeterlilik, yaklaşma ve sürerlik fiilleri daima bitişik yazılırlar. Parçada geçen “zorlaştırabilmek” fiili yeterlilik birleşik fiili olduğu için bitişik yazılması gerekir.

Cevap E

36. “kuru soğan” sözcüğü anlam kaymasına uğramış bir sözcük olmadığı için ayrı yazılması gereken bir sözcüktür.

Cevap C

37. B seçeneğinde geçen “23:00’da” ifadesinde saat ve dakika arasına nokta konur. Aynı zamanda dakika ifade eden “00” okunmaz ve gelen ek saati ifade eden sayıya uygun olacak şekilde getirilir. Bu durumda doğru yazım “23.00’te” şeklinde olmalıdır.

Cevap B

38. Yanında rakam bulunan ay ve gün isimleri belirli bir tarihe yönelik olduğu için özel isim olarak kabul edilir ve büyük yazılması gerekir. Bu nedenle II numaralı ifadede geçen cuma sözcüğü büyük yazılmalıdır.

Cevap B

39. C seçeneğinde geçen “noktada” ifadesinde yer alan “da” bulunma hali ekidir ancak cümlede bağlaç gibi gösterilerek ayrı yazılmıştır. Bu durumda birleşik yazılması gereken “da” ayrı yazıldığı için yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap C

40. Verilen parçada geçen “bilim kurgu” ifadesi ayrı yazılması gereken bir birleşik sözcüktür. Bu durumda birleşik sözcüklerin yazımı ile ilgili yazım yanlışı yapılmıştır.

Cevap B

1. Kendisinden sonra örnek verilecek cümlelerden sonra iki nokta konacağı için birinci boşluğa iki nokta getirmelidir. İkinci ve üçüncü boşluğa eş görevli sözcükler arasına virgül konmalıdır. İki noktadan önce “üç” şeklinde bir sayı belirtip üç örnek de sayıldığı için en son boşluğa nokta konmalıdır.

Cevap A

2. E seçeneğinde geçen “yapmanın” ifadesinden sonra kullanılan virgül yanlış kullanılmıştır çünkü “yapmanın... olacağı” şeklinde bir söz öbeğini oluşturan ve ilgi eki ile bağlanan ifadelerin virgül ile ayrılması yanlıştır.

Cevap E

3. Verilen örnekler içerisinde I özneyi vurgulama, diğer tüm kullanımlarda ise eş görevli sözcükleri ayırma görevi ile kullanılmıştır.

Cevap A

4. Kesme işaretinin kullanımı ile ilgili TDK’de yapılan önemli bir uyarı vardır. Özel adlara getirilen yapım ekleri, çokluk eki ve bunlardan sonra gelen diğer ekler kesmeyle ayrılmaz: Türklük, Türkleşmek, Türkçü, Türkçülük, Türkçe, Türklerin, Türklüğün, Türkleşmekte, Türkçenin vb. E seçeneğinde yer alan iyelik ekinin doğru yazımı “Türkçem” olmalıdır.

Cevap E

5. Sorunun ilk boşluğunda özneyi belirttiği için virgül, ikinci ve üçüncü boşluğa da cümle tamamlandığı için nokta getirilmelidir. Ek eylem olan dünya (dır) ifadesinde -dır eki düşmüştür ve bu nedenle tamamlanmış bir cümle olup nokta konmalıdır. Nokta, beşinci boşluk için ise özel isme gelen ek olması sebebiyle tırnak işareti kullanmak uygun olacaktır. Son boşluk için cümlenin tamamlandığını görmekteyiz dolayısıyla nokta koymak gerekecektir. Sorunun doğru yanıtı A seçeneği olmalıdır.

Cevap A

6. Parça içinde zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra virgül konmaz. C seçeneğinde olarak sözcüğünden sonraki virgül atılmalıdır. Dipnot olarak belirtelim ki metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra virgül konulabilir: “Ancak yemekte bir karara varıp, arkadaşına dikkatli dikkatli bakarak konuştu.” örneğini verebiliriz.

Cevap C

7. Parçada boş bırakılan yerlerde sıralı sözcükleri ayırmak için virgül, tamamlanmış cümle sonuna nokta konur. Özel adlara gelen çekim eklerini ayırmak için kesme işareti, tarihi belirtmede ise parantez kullanılması gerekir. Parçada soru veya bilinmeyen bir durum için sayının yanına parantez içerisinde soru işareti kullanılmalıdır. Tırnak işaretinin kullanımına örnek yoktur.

Cevap B

8. Verilen parçada I numaralı yere konan noktalı virgül yerine iki nokta getirilmelidir. Çünkü kendisinden sonra tırnak işareti içerisinde alıntı söz kullanılmıştır ve alıntı sözler tırnak içerisinde alınırken tırnak işaretinden önce iki nokta koymak doğru olacaktır.

Cevap A

9. Verilen II numaralı boşlukta sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için virgül kullanılmalıdır.

Cevap B

10. Kurum, kuruluş, kurul, birleşim, oturma ve iş yeri adlarına gelen ekler kesmeyle ayrılmaz. D seçeneğinde verilen Türkiye Büyük Millet Meclisinin sözcüğünde kesme işareti kullanmaya gerek yoktur.

Cevap D

11. Yukarıda verilen boşluklara sırasıyla tırnak işareti, tek tırnak, nokta ve tekrar tırnak işareti kullanılmaktadır. Buna göre C seçeneğinde verilen ilk üç açıklama doğru olup açıklama gerektiren herhangi bir durum verilmediğinden IV numaralı açıklama yanlış kabul edilmelidir.

Cevap C

12. Verilen parçadaki boşluklara sırasıyla bakacak olursak ilk cümlede soru işareti, vurgu olduğu için ikinci cümlede ünlem işareti kullanılmalıdır. Cümlelerin devamında bir alıntı söze yer verildiğinden tırnak işareti, özneyi vurgulamak için virgül kullanılması gerekirken soru anlamı olduğu için diğer cümlelerin sonuna soru işareti konulmalıdır. Son olarak ise cümlelerin yargı anlamı tamamlandığı için konularak tırnak işareti ile sonlandırılmalıdır.

Cevap E

13. Numaralandırılmış cümlelerde II numaralı yere yüklemden uzak düşmüş özneyi vurgulamak için IV numaralı yere ise sıralı cümleyi ayırmak amacıyla virgül kullanılması gerekir. Diğer yerlere sırasıyla tırnak işareti, üç nokta ve nokta getirilmelidir.

Cevap B

14. Kendisiyle ilgili açıklama verilecek cümlelerin sonuna iki nokta konulmalıdır. E seçeneğinde yer alan noktalı virgül hatalı kullanılmıştır.

Cevap E

15. Verilen parçanın ikinci ve son cümlesinde I. ve II. açıklamalara uygun kullanım vardır. Ancak III. ve IV. maddede yer alan kullanımlar parçada mevcut değildir.

Çözüm A

16. Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için iki nokta değil noktalı virgül kullanılmalıdır. Sorunun yanıtı B seçeneği olacaktır.

Cevap B

17. D seçeneğinde verilen cümlede soru anlamı veya herhangi bir bilinmeme durumu verilmediği için cümlelerin sonuna soru işareti konulamaz. Yargısı tamamlandığı için bu cümlelerin sonuna nokta koymak gerekir.

Cevap D

18. TDK'ye göre şart ekinden sonra virgül konmaz. Parçada verilen tüketilmişse sözcüğünden sonra gelen virgül kaldırıldığında parçadaki noktalama yanlışlığı giderilmiş olacaktır.

Cevap D

19. Verilen seçeneklerde şart eklerinden ve bağlaçlardan sonra kullanılan virgüller yanlıştır. Ayrıca B seçeneğinde edebiyat sözcüğü küçük harfle yazılmalı ve E seçeneğinde iki nokta yerine virgül konmalıdır. C seçeneğinde yazım ve noktalama açısından herhangi bir sıkıntı yoktur.

Cevap C

20. D seçeneğinde yer alan hem...hem tekrarlı bağlaçtır ve tekrarlı bağlaçlar arasına virgül konmaz.

Cevap D

21. Verilen örnek cümlede kısa çizginin kullanım amacı ara sözün başına ve sonuna konmaktır. Dilimizde ara sözlerin başında ve sonunda ya kısa çizgi ya da virgül kullanılabilir. Bu nedenle kısa çizginin yerine gelebilecek noktalama işareti virgüldür.

Cevap C

22. Verilen virgüllerden I. kullanım birbiri ardınca sıralanan zarf-fiil grupları arasına, III. kullanım eş görevli söz grupları arasına, IV ve V. kullanım ise özneyi vurgulamak amacıyla kullanılmıştır. II. kullanım yanlıştır çünkü birbiri ardınca sıralanan zarf-fiil ve zarf-fiil gruplarında, en son kullanılan zarf-fiil eki alan kelimeden sonra virgül kullanılmaz. Normalde zarf-fiillerden sonra virgül konmaz, konabilmesinin tek koşulu ise eş görevli olmasıdır.

Cevap B

23. Verilen örnek cümlede virgül arka arkaya gelen yargıları birbirinden ayırmak için kullanılmıştır. Bu durumda virgülün kullanım amacı sıralı cümleleri birbirinden ayırmaktır.

Cevap C

24. Noktalı virgülün kullanıldığı yerlerden biri öğeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmaktır. E seçeneğinde cümlelerin herhangi birinde virgül kullanılmadığı için sıralı cümleler arasına noktalı virgül konması doğru değildir.

Cevap E

25. Zarf-fiil eklerinden sonra virgül kullanılmaz. Bu durumda D seçeneğinde "buluşurken" sözünden sonra virgül kullanımı bir noktalama hatasıdır.

Cevap D

26. Verilen parçada I numaralı yere virgül konulmadığı zaman yaşlı bir kimsenin mi yoksa yaşlı bir kralın mı işi yaptığı bir anlam belirsizliğine neden olmaktadır. I numaralı boşluğa virgül getirilerek bu belirsizlik giderilmiş olur.

Cevap A

27. Verilen parçada TDK'nin belirlediği üç nokta kullanımına uygun herhangi bir cümle bulunmadığı için parçada üç nokta kullanılamaz.

Cevap A

28. Verilen parçada I ve II numaralı boşluklara kesme işareti, IV ve V boşluklara ise virgül getirilmelidir. III numaralı yere ise kısa çizginin konulması uygun olacaktır.

Cevap C

29. V numaralı cümle anlamca tamamlanmış bir cümledir ve anlamca tamamlanmış cümlelerin sonuna nokta konmalıdır.

Cevap E

30. Yukarıdaki parçada verilen I, II ve III numaralı bilgiler için örnekler, cümlede yer alırken IV numaralı bilgi için herhangi bir örnek kullanım bulunmamaktadır.

Cevap A

31. Bu parçada kısa çizgi 15 Nisan-15 Temmuz arasına getirilerek iki tarih arasında ilgi kurmuş "ile" anlamında kullanılmıştır. Sorunun cevabı E seçeneği olacaktır.

Cevap E

32. Parça içinde -ınca / -ince anlamıyla zarf-fiil görevinde kullanılan mı / mi ekinden sonra virgül konmaz. B seçeneğindeki "mi" soru ekinden sonra gelen virgül cümleden atılmalıdır.

Cevap B

33. Nokta, sayılardan sonra sıra bildirmek için konur. Verilen parçada 35. yazımından sonra getirilen tırnak işareti ve 'nci eki fazladan kullanım olduğundan kelimeden herhangi biri çıkarılmalıdır. Kelimenin doğru yazımı 35. ya da 35'inci şeklindedir.

Cevap C

34. Verilen parçada II ve III numaralı açıklamalar doğrudur. Ancak parçanın herhangi bir yerinde noktalı virgül veya iki noktanın kullanımına uygun bir boşluk verilmemiştir.

Cevap D

35. Verilen parçada "Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu'nun" ismine getirilen ekin kesme işareti ile ayrılması ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır. B seçeneğinde yer alan kurala göre kesme işareti kullanılmalıdır.

Cevap B

36. Verilen seçenekler arasında D seçeneğinde bırakılan boşluktan sonra küçük harfle devam ettiğini ve henüz cümlenin tamamlanmadığını, yargının devam ettiğini gördüğümüz için sıralı cümleler arasında virgül konmalıdır.

Cevap D

37. Verilen tüm öncüller doğru açıklanmıştır, bu nedenle tüm öncüller doğru cevapta yer almalıdır.

Cevap E

38. TDK'ye göre "Cümlede pekiştirme ve bağlama görevinde kullanılan da / de bağlacından sonra virgül veya başka bir noktalama işareti konmaz." kuralı vardır. E seçeneğinde "hem de" pekiştirmesinden sonra herhangi bir noktalama işareti kullanılamaz.

Cevap E

39. Parçada verilen ilk iki boşluğa özel isme gelen çekim ekini ayırmak için kesme işareti, üçüncü boşluğa sıralı kelimelerin arasına virgül, dördüncü boşluğa "ile" anlamı vermek için kısa çizgi getirilmelidir. Son olarak beşinci boşlukta ise cümle tamamlandığından nokta konulmalıdır.

Cevap B

40. Yukarıdaki cümlede öznenin ardından gelen ve cümleye öge olarak bağlanmayıp ara söz olarak alınan "Japon bahçesi, İtalyan bahçeleri ve gül bahçeleri" sözcüklerinin başına ve sonuna kısa çizgi getirilmelidir. Kuralımız A seçeneği olacaktır.

Cevap A

1. “duy-arlı” fiil kökü, “bir-ey” isim kökü, “yalın-ız” isim kökü, “sağ-layarak” isim kökü ve “az-altır” isim köküdür.

Cevap A

2. “dengeli” sözcüğünün sonunda yer alan -li eki isimden isim yapan ektir.

“anamlı” sözcüğü bu şekilde eklere ayrıldıktan sonra aldığı ekler sırasıyla fiilden isim yapan ek ve isimden isim yapan ek şeklinde olup birden fazla yapım eki almıştır.

“beraberinde” sözcüğü üçüncü tekil şahıs iyelik eki ve sonunda bulunma hâl ekini almıştır.

“anla-m-lan-dır-ın” sözcüğü eklere ayrıldığında sırasıyla önce fiilden isim yapan ek, isimden fiil yapan ek, fiilden fiil yapan ek ve ikinci çoğul şahıs emir eki almış olur.

“yaş-a-m-ı” sözcüğü eklere bu şekilde ayrıldıktan sonra sırasıyla isimden fiil yapan ek, fiilden isim yapan ek ve belirtme hâl eki almıştır.

Bu durumda kelimenin sonunda bulunan i eki iyelik eki değil belirtme hâl ektir.

Cevap C

3. Verilen numaralı ifadelerde “döngü, olduğu, gelen, katkı” sözcüklerinin kökleri sırasıyla “dön-, ol-, gel-, kat-” şeklinde fiil kökü iken “odaklanmak” sözcüğünün kökü “odak”tır ve isim köküdür.

Cevap C

4. Kök hâlindeki bir sözcüğün bir yapım eki almış şekline gövde denir. Gövdeden türeme ise kelimeye bir yapım eki daha eklenmesi ile gerçekleşir. Bu durumda aslında soru kökü iki yapım eki alan sözcüğü sormaktadır. Bu durumda “kıs-” fiil kökü, “-a” fiilden isim yapan ek ve “-cık” isimden isim yapan ektir ve “kısacık” sözcüğü gövdeden türemiştir.

Cevap B

5. Üçüncü tekil şahıs iyelik eki “sürec-i” kelimesinde yer alan i eki,

Fiilden isim yapan ek “sür-eç” kelimesinde yer alan -eç eki,

Zarf-fiil eki “ayır-maksızın” kelimesinde yer alan -maksızın eki,

Sıfat-fiil eki ise “ol-an” kelimesinde yer alan -an ektir.

Verilen cümlede ayrılma hâl ekinin örneği yoktur.

Cevap C

6. Soruda sadece yapım eki sorulduğu için verilen kelimeler yapım eklerine göre çözümlemesi yapıldığı nda şöyle bir sonuç görülür: sür-eç (fiilden isim yapan ek), kur-um (fiilden isim yapan ek), düş-en (fiilden isim yapan ek), zorla (isimden fiil yapan ek) -n- (fiilden fiil yapan ek) almıştır. Bu durumda birden fazla yapım eki alan sözcük V numaralı sözcüktür. “adına” sözcüğünde ise sadece çekim ekleri kullanılmıştır.

Cevap E

7. Altı çizili sözcükler kökleri “baş, yol, ön, sağ” sözcükleridir ve birer isim köküdür ancak sunucu kelimesinin kökü “sun-” fiildir bu sebeple kökünü türüyle diğerlerinden farklıdır.

Cevap D

8. D seçeneğinde yer alan “sev-“ fiili “-gi” fiilden isim yapım ekini ve sonrasında “-siz” isimden isim yapma ekini almıştır.

Cevap D

9. “düşün-ce” fiilden isim yapan ek, “kültür-lü” isimden isim yapan ek, “düş-ün-” isimden fiil yapan ek ve “yönel-t-“ fiilden fiil yapan eke örnektir.

Cevap B

10. Altı çizili ifadelerden duy-, um-, bak-, aç- birer fiil kökü iken besleyerek kelimesinin kökü besi ismidir ve kökünün türü yönüyle diğerlerinden farklıdır.

Cevap E

11. “güncel” sözcüğünde yer alan “-cel” eki isimden isim yapan ektir. “bireysel” kelimesinde “-ey, -sel” isimden isim yapan ekleri vardır ve birden fazla yapım eki aldığı için gövdeden türemiştir. “çözemeyeceğinizin” sözcüğü “çözembileceğinizin” fiilinin olumsuzdur ve birleşik yapıli fiil olarak kabul edilir. “büyük” sözcüğü büyü- fiil köküne fiilden isim yapan “-k” ekinin getirilmesi ile oluşmuştur ve bu nedenle türemiş sözcüktür. “fark etmelisiniz” kelimesinde fark bir isim et- ise yardımcı fiildir ve yardımcı eylemle kurulmuş birleşik sözcük olarak kabul edilir.

Cevap D

12. A seçeneğinde, “stresini” sözcüğü basit yapıli sözcük, “etkil” sözcüğü türemiş yapıli bir sözcüktür ancak cümlede birleşik yapıli sözcüğe örnek yoktur. B seçeneğinde, “birkaç” sözcüğü birleşik, “dakika” sözcüğü basit, “araştırmalara” sözcüğü ise türemiş yapıli sözcüktür.

C seçeneğinde, “hissedersen” birleşik yapıli sözcük, “eve” basit yapıli sözcük, “kapanmak” türemiş yapıli sözcüğü örnektir. D seçeneğinde, “yıpratıcı olmak” birleşik yapıli sözcük, “stresli” demiş yapıli sözcük, “hatalardan” sözcüğü ise basit yapıli sözcüktür. E seçeneğinde, “çözembilirim” birleşik yapıli sözcük, “olumsuz” türemiş yapıli sözcük ve “sesler” sözcüğü basit yapıli sözcüktür.

Cevap A

13. “ruhun” sözcüğünde yer alan -un eki ilgi durum ektir. “diye” sözcüğünde yer alan -e eki zarf-fiil ektir ve bütün fiilimsi ekleri fiilden isim yapan ek olarak kabul edilir. “demiyorlar” sözcüğünde yer alan -yor eki şimdiki zaman eki yani haber kipidir. “gıdasıdır” sözcüğünde yer alan -dir eki ek eylemin geniş zamanı olarak kullanılmıştır. Verilen örnek cümlede belirtme durum ekinin örneği yoktur.

Cevap A

14. “yap-ay” kelimesinde yer alan -ay eki fiilden isim yapan ektir. “taban-lı” kelimesinde yer alan -lı eki isimden isim yapan ektir. “aç-mak” sözcüğünde yer alan -mak isim-fiil ektir ve fiilimsi eki ile türemiştir. “istiyoruz” kelimesinde -yor şimdiki zaman eki ve -uz 1. çoğul kişi ektir ve her iki ek de çekim ektir. “çözüm-ümüz-e” kelimesinde sırayla fiilden isim yapan ek, 1. çoğul kişi iyelik eki ve yönelme durum eki kullanılmıştır. Bu durumda ikinci bir yapım eki olmadığı için gövdeden türemiş sözcük değildir.

Cevap C

15. “çiçek-len-” kelimesinde yer alan “-len-” eki fiilden isim yapan ektir.

“kelimeler-den” sözcüğünde yer alan “-den” ayrılma hâl ektir.

“alışmayagör-sün” kelimesinde yer alan “-sün” üçüncü tekil şahıs emir ektir.

“sevmey-e” sözcüğünde yer alan “-e” yönelme hâl ektir.

Verilen mısralarda istek kipinin ekine yer verilmiştir.

Cevap B

16. Verilen cümlede isim kökünden türemiş sözcük örneği yoktur.

İyelik ve hâl eki almış sözcük “sonrasında”, hem yapım eki hem çekim eki almış sözcük “sürecine, kaldığımız”, birleşik yapıli sözcük “devam edemeyeceğiz”, ayrılma hâl eki almış zamir “bundan” sözcüğüdür.

Cevap A

17. “koş-uyor-uz” sözcüğü sırasıyla fiil kökü / şimdiki zaman eki / 1. çoğul kişi eki almıştır ve yapım eki almayıp sadece çekim ekleri aldığı için yapıca basittir.

“yor-ul-uyor-uz” sözcüğü sırasıyla fiil kökü / fiilden fiil yapan ek / şimdiki zaman eki / 1. çoğul kişi eki almıştır ve yapım eki aldığı için türemiştir.

“uğraş-tır-ıl-ıyor-uz” sözcüğü sırasıyla fiil kökü / fiilden fiil yapan ek / fiilden fiil yapan ek / şimdiki zaman eki / 1. çoğul kişi eki almıştır ve yapım eki aldığı için türemiştir.

“sev-in-iyor-uz” sözcüğü sırasıyla fiil kökü / fiilden fiil yapan ek / şimdiki zaman eki / 1. çoğul kişi eki almıştır ve yapım eki aldığı için türemiştir.

“üz-ül-üyor-uz” sözcüğü sırasıyla fiil kökü / fiilden fiil yapan ek / şimdiki zaman eki / 1. çoğul kişi eki almıştır ve yapım eki aldığı için türemiştir.

Cevap A

18. I. sözcükte “-si” iyelik eki “-den” eki ise ayrılma hâl eki görevi ile kullanılmıştır.
- II. sözcükte “-mış” eki öğrenilen geçmiş zaman eki ve “-ım” eki ise birinci tekil kişi eki olarak kullanılmıştır, çekimli bir fiildir.
- III. sözcük duyulan geçmiş zaman eki değil görülen geçmiş zaman eki almış bir fiildir.
- IV. sözcük olan “yeryüzü” sözcüğü belirtisiz isim tamlamasının kaynaşmasıyla oluşmuş birleşik bir isimdir.
- V. sözcük olan “gör-meden” kelimesinde yer alan “-meden” eki zarf fiil ekidir ve bütün fiilimsi ekleri yapım eki olduğu için “görmeden” sözcüğü türemiş yapılı bir sözcüktür.

Cevap C

19. Fiilimsi eki almış ve yardımcı eylemle kurulmuş birleşik sözcük “takip ettiğini”, türemiş yapılı sıfat “büyük”, yeterlilik birleşik fiili ile oluşturulmuş birleşik yapılı fiil “söyleyebilirim”, tamlayan eki almış isim fiil “bilmenin” sözcükleridir. Verilen cümlede sıfat-fiil eki olarak oluşturulmuş sıfat tamlaması örneği yoktur.

Cevap E

20. “gergin, salgın, dalgın, bilgin” kelimelerinde kullanılan -gin eki fiilden isim yapma eki olarak kullanılmıştır. A seçeneğinde ise “dergin” sözcüğünde -gi fiilden isim yapma eki ile -n ikinci tekil şahıs iyelik ekinin birleşmesinden oluşmuş bir ektir.

Cevap A

21. İsim-fiil ekinden sonra ilgi durum eki almış sözcük “yazmanın”, birden fazla yapım eki almış sözcük “iyi-leş-tir-ici”, iyelik eki almış sözcük “gücü, olduğu”, çoğul eki, bulunma durum eki ve ek eylemi birlikte almış sözcük “inanlar-dan-ım” sözcüğüdür. Belirtme durum eki almış sözcüğün örneği yoktur.

Cevap E

22. İyelik ve durum ekini birlikte almış sözcük “yanından”

Basit yapılı birden fazla fiil “yapıyor, unutmayın”

Belirtme durum eki almış türemiş yapılı sözcük “eklemeyi”

Yapım ekinden önce çekim eki almış sözcük “derken” (önce geniş zaman eki daha sonra yapım eki olan bağ-fiil eki almıştır.)

Cevap A

23. “sonbahar, olabilirsiniz, çıkarabilirsiniz” sözcükleri birleşik yapılı; “görkemiyle” sözcüğü türemiş yapılı bir sözcüktür. “zirvesinde” sözcüğünde hiçbir yapım eki bulunmadığı için basit yapılı bir sözcüktür.

Cevap A

24. Verilen kelimelerden “kazanan, yerli, yapım, geçen” sözcükleri yapım eki aldıkları için türemiş birer sözcüktür. “yeniden” sözcüğünde ise yalnızca çekim eki kullanıldığından basit yapılı bir sözcüktür.

Cevap E

25. “zorlu” sözcüğünde -lu isimden isim yapan ek kullanıldığı için türemiş yapılı bir sözcüktür. “milletine kelimesinde yer alan -i eki üçüncü tekil şahıs iyelik eki, -e eki ise yönelme durum ekidir. “öncülük” sözcüğünde -cü eki isimden isim yapan ek ve -lük eki isimden isim yapan ek olarak kullanılmıştır, bu durumda sözcük iki yapım eki aldığı için gövdeden türemiş bir sözcüktür. “başlatmıştır” kelimesinde ise baş bir isim kökü -la eki isimden fiil yapan ek ve -t eki fiilden fiil yapan ektir, bu nedenle birden fazla yapım eki aldığı için gövdeden türemiştir. “rastlanır” sözcüğünde ise rast kelime kökü olup -la eki isimden fiil yapan ek, -n eki ise fiilden fiil yapan ek olarak kullanılmıştır, bu nedenle sözcük türemiş yapılı bir sözcüktür ve yapım eki almıştır. İfadede geçen sadece çekim eki kullanılmıştır ifadesi yanlıştır.

Cevap D

26. “sevenleri” sözcüğünde yer alan -en eki fiilden isim yapan sıfat-fiil eki, -leri eki ise iyelik eki olarak kullanılmış çekim ekidir. “keşif+etmek” sözcüğü ise yardımcı fiille kurulmuş birleşik bir sözcüktür. “dünyasının” kelimesinde yer alan -sı eki iyelik eki, -nın eki ise ilgi durum ekidir. “zamanlardaki” kelimesinde -lar eki çoğul eki, -da eki ise bulunma durumu ekidir ve çekim ekidir, -ki eki ise sıfat yapan -ki olduğu için yapım ekidir ve bu durumda yapım eki çekim ekinde önce gelmiştir. “cezbeden” sözcüğü ise etmek yardımcı eylemi ile kurulmuş birleşik bir sözcüktür, türemiş yapılı bir sözcük değildir.

Cevap C

27. “itibariyle, hava” sözcükleri hiçbir yapım eki almadığı için basit; “kısıtlı, süre” sözcükleri yapım eki aldıkları için türemiş yapılı sözcüklerdir. “Vadediyor” sözcüğü ise isimle yardımcı eylemin birleşmesinden oluşan birleşik yapılı bir fiildir.

Cevap E

28. “yöresel, bölgesel, belgesel, dairesel” sözcüklerinde kullanılan -sel ekleri isimden isim yapan ek iken “görsel” kelimesinde kullanılan -sel eki fiilden isim yapan ek olarak kullanılmıştır.

Cevap A

29. Sıfat anlamasının kaynaşması ile oluşmuş birleşik isim “ilkbaharda” sözcüğüdür.

“açan” sözcüğü fiil kökünden türemiş bir sıfat örneğidir.

“sarıнын tonları” tamlayanı ve tamlananı basit yapılı belirtili isim tamlamasıdır.

“bambaşkadır” ifadesi pekiştirmeli sözcüktür ve yüklem olarak kullanılmıştır.

Cevap B

30. “caddesinin, yeniden, havada, mekanların” sözcükleri hiçbir yapım eki almadıkları için basit yapılı sözcükler iken “ye-mek” sözcüğü ye- fiil köküne -mek isim-fiil yani yapım ekinin getirilmesiyle oluşmuş türemiş yapılı bir sözcüktür.

Cevap B

1. "aklımda" soyut ve cins isim, "mıh" tekil isim, "gözlerin" somut ve çoğul isimdir ve topluluk ismine örnek yoktur.

Cevap B

2. Gerçek anlamıyla ağacın bölümlerinden biri olan yaprak cins bir isimken E seçeneğindeki cümle içerisinde bir bayana verilmiş isim olduğu için özel isim niteliği kazanmıştır.

Cevap E

3. Verilen seçeneklerde "okul kıyafetleri, askerlik anıları" birer belirtisiz isim tamlaması iken "bizim köyümüz, bilginin değeri" belirtili isim tamlamasına örnektir. A seçeneğinde kullanılan "uzak akraba" ifadesinde "uzak" bir niteleme sıfatı olarak kullanıldığından bu tamlamanın türü sıfat tamlamasıdır.

Cevap A

4. Bir kelimenin aldığı iyelik ekinin hem tekil ikinci hem de tekil üçüncü şahsa ait olup olmadığının anlaşılabilmesi için aynı ifadenin başına "senin, onun" sözcükleri getirilerek değerlendirilir. Bu iki zamir sözcüğün başına getirildiğinde cümle anlamlı ise her iki şahsa da ait olma anlamı taşır. Verilenler uygulandığında I ve II numaralı cümlelerin yapılan açıklamaya uygun olduğu görülür.

Cevap A

5. 2. mısradaki geçen "ortasındayız ömrün" tamlamayı ile tamlananı yer değiştirmiş isim tamlamasıdır.

Cevap B

6. "çalışma sandalyesi, omurga problemleri, masa ölçüleri, bacak yüksekliğiniz" ifadeleri tamlamayı ilgi eki almayı tamlananı iyelik eki aldığı için belirtisiz isim tamlamasıdır. "uygun bir masa" ifadesinde "uygun" niteleme sıfatı, "bir" ise belirtme sıfatıdır ve tamlamanın türü sıfat tamlamasıdır.

Cevap B

7. Verilen cümlede "Sistem odası kurulumu, sistem odasının bakımı, Turkcell Veri Merkezi (zincirleme isim tamlaması), deprem önlemleri, ortam kontrolü (belirtisiz isim tamlaması) birer isim tamlamasıdır ve 5 isim tamlaması kullanılmıştır.

Cevap E

8. "Öğretmenlerimizin üzeri" belirtili isim tamlamasıdır. A seçeneğinde "ailelerin çoğu", C seçeneğinde "çocukların gelişimini", D seçeneğinde "kurumların müfredatı", E seçeneğinde "çocukların ihtiyaçları" birer belirtili isim tamlamasıdır. B seçeneğinde belirtili isim tamlamasının örneği yoktur.

Cevap B

9. Büyükkada Atatürk Meydanı, Heybeliada Değirmenburnu Mesire Alanı, 28 Ağustos-5 Eylül tarihleri arası" birer zincirleme isim tamlaması; "iş birliği" belirtisiz isim tamlamasıdır. "Açık Havada SinemADA" ise bir sıfat tamlamasıdır.

Cevap E

10. (Senin) adını sözcüğü ikinci tekil kişi iyelik ekini almıştır.

(Benim) aklımda sözcüğü birinci tekil kişi iyelik ekini almıştır.

(Senin) gözlerin sözcüğü ikinci tekil kişi iyelik ekini almıştır.

(Benim) İçimi sözcüğü birinci tekil kişi iyelik ekini almıştır.

"seninle" sözcüğünde yer alan -in ilgi eki görevi ile kullanılmıştır çünkü şahıs zamirleri iyelik eki almaz.

Cevap E

11. A seçeneğinde “misafir çocuğu” belirtisiz isim tamlaması, C seçeneğinde “şansın gücü” belirtili isim tamlaması, D seçeneğinde “hayallerimin başrolü” belirtili isim tamlaması, E seçeneğinde “mevsim normalleri” belirtisiz isim tamlamasıdır.

Cevap B

12. “imkânlarından” ayrılma, “araştırmaya” yönelme hal eki, “altında” bulunma hal eki, “yerine” yönelme hal eki almıştır. “kullanmaya kullanmaya” kelimesinde -a...-a zarf fiil eki kullanılmıştır.

Cevap E

13. “gün, ruhu, hayalimde, gönül” sözcükleri soyut isim örnekleridir ancak E seçeneğinde kullanılan tüm isimler somut anlamlıdır.

Cevap E

14. “Kilis tavası, Urfa ciğeri, namur muzı, Hindistan cevizi” tamlamalarında tamlayan ile tamlanan arasında hangi bölgeye veya ülkeye ait olduğu bağlantısı varken E seçeneğinde “ciğer kavurması” kavurmanın neden yapıldığını yani hammaddesini ifade ettiği için diğerlerinden farklı bir anlam bilgisi ile kurulmuştur.

Cevap E

15. Yayınevi, tavşankanı, camgöbeği, balköpüğü birleşik isimleri belirtisiz isim tamlamasının kaynaşması ile oluşmuşken “sivrisinek” sıfat tamlamasının kaynaşması ile oluşmuş birleşik isimdir.

Cevap C

16. “yağda, balda, sözlere, ara” sözcükleri isim görevi ile kullanılmışken “kim” sözcüğünün türü soru zamiridir.

Cevap C

17. “İçini gıcıklardı bütün erkeklerin” mısrasında aslı “erkeklerin içi” şeklinde olan tamlamada tamlayan ile tamlanan durumundaki unsurlar yer değiştirmiştir.

Cevap C

18. “senin gibisi” söz öbeği belirtili bir isim tamlamasıdır ve tamlayanı şahıs zamiri tamlananı ise edattan oluşmuştur.

Cevap B

19. İsim tamlamasının sıfatı sorulduğu zaman belirtisiz isim tamlamasında başa gelen sıfat bulunur. Çünkü belirtisiz isim tamlamasında tamlayan ile tamlanan arasına sözcük giremediği için sıfat tamlamanın başına getirilir ve başa getirilen sıfat isim tamlamasının tümünü niteler. Bu durumda aradığımız cevap “yaşlı müzik öğretmeni” olmak zorundadır.

Cevap A

20. “küçük çocuğun yeni bisikleti” hem tamlayanı hem de tamlananı sıfat almış belirtili isim tamlamasıdır.

Cevap C

21. III numaralı cümlede geçen “sırt çantam” ifadesinde tamlayan ilgi durumu eki almayıp tamlanan iyelik eki aldığı için belirtisiz isim tamlamasıdır.

Cevap C

22. C seçeneğinde yer alan “Beni eller içinde destan ettin” bir cümle olup tamlayan durumunda iken “türküsü” sözcüğü tamlanan durumundadır. Bu durumda belirtisiz isim tamlamasının tamlayanı cümle değeri taşımış olur.

Cevap C

23. Yansımadan türemiş isim: vızıltılarıyla

Sıfat tamlamasının kaynaşması dolaşmış birleşik isim: sivrisinek

Belirtili isim tamlaması: yaşamın devamı

Belirtme durum eki almış isim: kendilerini

Cevap B

24. “içinde” kelimesi önce -ın, üçüncü tekil şahıs iyelik ekini daha sonra da -da bulunma durum ekini almıştır.

Cevap D

25. Tamlayanı düşmüş isim tamlamalarında iyelik eki almış olan sözcük bulunur ve bu sözcüğün başına uygun olan zamir getirilerek tamamlayanı düşmüş isim tamlaması tespit edilir. A seçeneğinde yer alan “babam” ifadesi iyelik eki almıştır ve “benim babam” şeklinde olan belirtili isim tamlamasında “benim” tamlayanı düşmüştür.

Cevap A

26. A seçeneğinde yer alan “yanın-da-kiler-den” kelimesinde koyu harflerle belirtildiği gibi önce bulunma sonra da ayrılma hal eki kullanılmıştır.

Cevap A

27. Altı çizili ifadelerden “saçı, sesi, dünyası, kızı” sözcükleri iyelik eki almışken C seçeneğinde yer alan “arabayı” sözcüğü belirtme durum eki almıştır.

Cevap C

28. A seçeneğinde yer alan “kelimeler ve ekler düzeyinde” söz öbeğinde “kelimeler, ekler” tamlayanları ortak tamlanan olarak “düzeyi” sözcüğüne bağlanmıştır.

Cevap A

29. A seçeneğinde “günlük, mektup ve anı” tamlayanları “türü” ortak tamlananına bağlandığı için tamlananı ortak belirtisiz isim tamlaması olarak kullanılmıştır.

Cevap A

30. Mustafa Kemal’in önderliğinde, sürecin sonu birer belirtili isim tamlamasıdır; Ya istiklal ya ölüm ilkesi, kendi gücü belirtisiz isim tamlamasıdır. Tek dışı kalmış canavar ise bir sıfat tamlamasıdır.

Cevap C

1. A seçeneğinde “şey” belgisiz, C seçeneğinde “şey, birisi” belgisiz, D seçeneğinde “biz” şahıs, E seçeneğinde “kendi” dönüşlülük zamiri örnekleridir. B seçeneğinde zamir türünde sözcük kullanılmamıştır.

Cevap B

2. Verilen örnek cümledeki “bunu” sözcüğü işaret zamiri görevi ile kullanılmış bir sözcüktür. B seçeneğinde geçen “bunları” sözcüğü yine bir işaret zamiri görevi ile kullanıldığı için türce verilen örneklerle özdeşir.

Cevap B

3. Verilen parçada geçen “kendi” sözcüğü dönüşlülük zamiri kullanılmıştır.

Cevap A

4. A seçeneğinde geçen “biri” belgisiz zamir, C seçeneğinde geçen “onun” şahıs zamiri, D seçeneğinde geçen “bunu” işaret zamiri, E seçeneğinde geçen “onun” şahıs zamiri olarak kullanılmıştır. B seçeneğinde zamirin örneği yoktur.

Cevap B

5. Şiirde geçen “ben, sana, sen” zamirleri şahıs zamiri olarak kullanılmıştır.

Cevap A

6. “Şuradaki misafir” ifadesinde kullanılan “şuradaki” sözcüğü bir sıfat görevi ile kullanılıp misafir sözcüğünü belirtmiştir. Diğer tüm ifadeler ismin yerine kullanıldığı için birer zamirdir.

Cevap A

7. B seçeneğinde yer alan “kendilerini” dönüşlülük zamiri -leri iyelik eki ve -i belirtme hal ekini almıştır. Bu nedenle birden fazla çekim eki almış zamirdir.

Cevap B

8. Dönüşlülük zamirinin özneyi pekiştirmesi için şahıs zamiri ile birlikte ve o şahıs zamirine ait iyelik ekini alması gerekir. Bu durumda “siz kendiniz” şeklinde kullanılan ifade yapılan açıklamaya uygun olduğu için dönüşlülük zamiri özneyi pekiştirme görevi ile kullanılmıştır.

Cevap C

9. A, B, C ve E seçeneklerinde kullanılan “böyle” ifadesi kendisinden sonra gelen isimleri belirtme görevi ile kullanıldığı için birer sıfattır. D seçeneğinde ise “böylesini” ifadesi okunan kitabın adının yerini tuttuğu için zamir görevi ile kullanılmıştır.

Cevap D

10. B seçeneğinde “Hayat insanların tümü için bir sınavdır, bunu asla unutma” derken “bunu” ifadesi kendinden önce kullanılmış cümlelerin yerini tutan bir zamirdir. Bu nedenle işaret zamiri cümlelerin yerini tutmuştur.

Cevap B

11. Verilen cümlede “kaç” sorusu isme yönelik sorulmuş bir soru olduğu için sıfattır, “senin” bir şahıs zamiridir ve “diye” sözcüğü bir zarf-fiil yani sözcük türü olarak bir zarftır.

Cevap C

12. D seçeneğinde geçen “adamın nesi” ifadesinde tamlanan durumda soru zamiri kullanıldığı için yapılan açıklamaya uygun kullanımdır.

Cevap D

13. Verilen cümlede “kimi, bu, bir, bu” kendilerinden sonra gelen ismi belirttikleri için sıfat olarak kullanılırken “biri” sözcüğü belgisiz zamir görevi ile kullanılmıştır.

Cevap D

14. C seçeneğinde soru anlamı zarfla sağlanırken diğer tüm seçeneklerde soruların yerine gelebilecek cevaplar birer isim ya da zamir olacağı için soru anlamı zamirle sağlanmıştır.

Cevap C

15. A seçeneğinde “biri” belgisiz zamir, B seçeneğinde “burada” işaret zamiri, D seçeneğinde “kendisi” dönüşlülük zamiri, E seçeneğinde “ondan, onda” şahıs zamiridir. C seçeneğinde zamir örneği yoktur.

Cevap C

16. A seçeneğinde “orada” sözcüğü işaret zamiri olarak B seçeneğinde “bunların” sözcüğü işaret zamiri olarak C seçeneğinde “bizim” sözcüğü şahıs zamiri olarak D seçeneğinde “buna” sözcüğü işaret zamiri olarak kullanılmıştır. E seçeneğinde zamir örneği yoktur.

Cevap E

17. “gibi” sözcüğü edat, “da” bir bağlaç, “yaşlı” sözcüğü bir sıfat, “geri” sözcüğü ise yer-yön zarfı olarak kullanılmıştır. Ancak verilen örnek cümlede zamir türünde sözcüğe yer verilmemiştir.

Cevap E

18. Verilen seçenekler içerisinde B’de “benim, beni” sözcükleri birer şahıs zamiri, “ben-liğin” sözcüğü ise zamirden türemiş bir isimdir.

Cevap B

19. A seçeneğinde kullanılan “onu” bir işaret zamiri, B ve D seçeneklerinde kullanılan “o” ifadeleri ismi belirttiği için bir işaret sıfatı, C seçeneğinde “ona” sözcüğü insan dışı bir varlığı karşıladığı için bir işaret sıfatıdır. E seçeneğinde geçen ondan haber alamadık ifadesi bir şahsın adının yerini tuttuğu için şahıs zamiri görevi ile kullanılmıştır.

Cevap E

20. A, C, D, E seçeneklerinin tümünde soruların yerine gelebilecek cevaplar birer isim veya zamirdir, bu nedenle soru anlamı zamir ile sağlamıştır. B seçeneğinde ise “yürüyerek geldi” cevabını verdiğimizde sorunun yerine koyduğumuz cevabın bir zarf olduğunu görürüz. Bu durumda soru anlamı zarfla sağlanmış olur.

Cevap B

21. B seçeneğinde geçen "birçoğu" ifadesi birçok insan şeklinde düşünüldüğünde bir sıfatken iyelik eki eklenmiş şekliyle birçoğu şekline dönüştürüldüğünde belgisiz zamire dönüşür ve açıklamaya uygun bir kullanım olur.

Cevap B

22. Verilen dördlükte geçen "seni" sözcüğü şahıs zamiri görevi ile kullanılmıştır.

Cevap A

23. Ben şahıs zamiri -e yönelme durum ekini aldıktan sonra kelime kökü değişir ve ban-a şeklinde dönüşerek "Türkçede ek alan kelimelerin kökleri değişmez" maddesine aykırı bir nitelik taşır.

Cevap A

24. B seçeneğinde onu işaret zamiri, C seçeneğinde şey belgisiz zamir, D seçeneğinde benim şahıs zamiri ve E seçeneğinde onda işaret zamiridir. A seçeneğinde ise zamir türünde sözcük yoktur.

Cevap A

25. Verilen dördlükte geçen "biri" sözcüğü belgisiz "benim" sözcüğü ise şahıs zamiri görevi ile kullanılmıştır.

Cevap A

26. E seçeneğinde geçen "sizin ev", tamlanan eki düşmemiş şekliyle "sizin eviniz" şeklindedir. Ancak yapılan açıklamada belirtildiği üzere tamlayanı şahıs zamiri olduğu için tamlanan eki düşmüştür.

Cevap E

27. A seçeneğinde "şey" belgisiz zamir, B seçeneğinde "başkaları" belgisiz zamir, C seçeneğinde "kendini" dönüşlülük zamiri, D seçeneğinde "biri" belgisiz zamirken "bana, sensin, beni" birer şahıs zamiridir. E seçeneğinde ise zamir türünde sözcük yoktur.

Cevap E

28. A seçeneğinde geçen "kimin nesi" ifadesinde hem tamlayan hem de tamlanan durumunda soru zamiri kullanıldığı için yapılan açıklamaya uygun kullanım bu ifade olacaktır.

Cevap A

29. B ve C seçeneklerinde "ne" sorusu neden buldurmaya yönelik sorulduğu için soru zarfıdır, D seçeneğinde "ne" sorusu isme sorulduğu için soru sıfatıdır, E seçeneğinde de eylemin zamanını buldurmaya yönelik kullanıldığı için soru zarfıdır. A seçeneğinde yurt dışından getirilen nesnenin adının yerini tuttuğu için soru zamiridir.

Cevap A

30. A seçeneğinde seni, B seçeneğinde benim, C seçeneğinde bize, E seçeneğinde ise seninle ve onu sözcükleri şahıs zamiri olarak kullanılmıştır. D seçeneğinde kullanılan "onu" insan dışı bir kavramın yerini tuttuğu için işaret zamiri görevi ile kullanılmıştır.

Cevap D

1. 1. mısradaki "kimi" belgisiz sıfat, 2. mısradaki "bir" belgisiz sıfat, 4. mısradaki "kimi" belgisiz sıfat, 5. mısradaki "birkaç" belgisiz sıfattır. 3. mısradaki sığatı örneği yoktur.

Cevap C

2. D seçeneğindeki cümlede bir boy ifadesi aynı boy anlamında kullanıldığı için bir sözcüğü niteleme sıfatı görevini üstlenmiştir.

Cevap D

3. A seçeneğinde yer alan "güzel güzel" ifadesi kendisinden sonra gelen bir fiili etkileyecek şekilde kullanıldığı için zarf görevinde kullanılmıştır. Diğer tüm seçeneklerde ikileme ismi niteleme göreviyle kullanıldığı için birer sıfat görevindedir.

Cevap A

4. B seçeneğinde kullanılan "kime" ifadesi bir soru zamiridir ve cümlede soru anlamı bir zamirle sağlanmıştır.

Cevap B

5. "beyaz gömleliyi" ifadesinde sıfat tamlamasının sonuna -li eki getirilerek kurallı birleşik sıfat oluşturulmuştur ve kendinden sonra gelen ismi düşürüp ismin özelliğini bünyesine aldığı için adlaşmış sıfat görevinde kullanılmıştır.

Cevap C

6. Diğer tüm ifadeler kendilerinden sonra gelen isimleri niteleyip belirtirken "üzüntüler" kelimesi isim göreviyle kullanılmış ve kendinden sonra gelen hiçbir ismi de belirtme görevi ile kullanılmamıştır.

Cevap E

7. Verilen cümlede sıfat görevinde kullanılan ifade hayranlık duyduğumuz ifadesidir ve hayranlık duymak bir deyimken sonuna almış olduğu sıfat-fiil eki -dik ile sıfat görevi üstlenmiştir.

Cevap B

8. Verilen cümlede "şu, bütün, biraz" sözcükleri kendilerinden sonra gelen isimleri belirtirken "zavallı" sözcüğü kendinden sonra gelen ismi nitelemiş birer sıfattır. Ancak "durmadan" sözcüğü zarf görevi ile kullanılmıştır.

Cevap D

9. "Gençlerin azmı" belirtili bir isim tamlaması olup tamlayan durumundaki sözcük adlaşmış sıfat olarak kullanılmıştır. Genç insanların şeklinde iken insanların sözcüğünü düşürüp özelliğini bir önceki niteleme sıfatına aktarmakla adlaşmış sıfat oluşur.

Cevap B

10. "soğuk ter" niteleme sıfatıdır ve aynı zamanda soğuk sözcüğü soğu- fiiline -k ekinin getirilmesi ile yapısı değişmiş türemiş bir sıfattır. "nasıl ağır bir valiz" ifadesindeki nasıl soru sıfatıdır. "bu yüzden" ifadesinde kullanılan bu bir işaret sıfatıdır. Parçada sayı sıfatının örneği yoktur.

Cevap B

11. "çimen yeşili" bir belirtisiz isim tamlamasıdır. Bu isim tamlaması kendisinden sonra gelen "göz" sözcüğünü renk olarak nitelemiş bir sıfattır ve "çimen yeşili göz" bir sıfat tamlaması oluşturmuştur.

Cevap C

12. A seçeneğinde yer alan “yorgun” bir niteleme sıfatı ve “bir” belgisiz sıfat göreviyle kullanılmış belirtme sıfatıdır. Her iki sıfat da ismi etkilemiştir. Bu durumda “gün” sözcüğü hem niteleme hem de belirtme sıfatı almıştır.

Cevap A

13. A seçeneğinde “sindirdiği bu kokular”, B seçeneğinde “iyi bir sivrisinek kovucu”, C seçeneğinde “yettişen naneleri”, D seçeneğinde “Bu aşılı nane kokusu” söz öbeklerinde altı çizili ifadeler sıfat olarak kullanılmıştır.

Cevap E

14. Verilen cümlede geçen “çarpan” ifadesi fiil kökünden türemiş bir sıfattır ve niteleme sıfatı olarak kullanılmıştır. “Birkaç” sözcüğü ise hem birleşik yapı sıfatıdır hem de belirtme sıfatının türü olan belgisiz sıfat olarak kullanılmıştır. İsim tamlamasının sıfat görevinde kullanılması gibi bir durum söz konusu değildir.

Cevap B

15. A seçeneğinde geçen “birkaç nefes” bir sıfat tamlaması olup sonuna eklenen -lık eki ile kendinden sonra gelen ismin sıfatı yapılarak kurallı birleşik sıfat oluşturulmuştur.

Cevap A

16. “Büyük yol” ifadesinde kullanılan “büyük” niteleme sıfatı, “mavi gözlü dev” ifadesinde “mavi gözlü” kurallı birleşik sıfat, “bir devdi” ifadesinde “bir” belgisiz sıfat ve “rahata” ifadesi “rahat yaşam”a şeklinde düşünüldüğünde adlaşmış sıfat olarak kullanılmıştır. Verilen şirde işaret ifadede “o” sözcüğü zamir görevi ile kullanılmıştır.

Cevap A

17. Diğer tüm seçeneklerde sıfat yapan ki hal ekinden sonra gelirken B seçeneğinde “dünkü yemek” ifadesinde direkt kelime köküne eklendiği için yapılan açıklamanın dışında kullanılmıştır.

Cevap B

18. A seçeneğinde kullanılan “yazlık sinema” ifadesinde -lık ekini alan sözcük sıfat görevinde kullanırken diğer tüm sözcüklerde bir kavramın adı olarak kullanılmıştır.

Cevap A

19. Verilen dördlükte “başiboş köpekler” ifadesine kullanılan “başiboş” niteleme sıfatı, “her biri” kelimesinde kullanılan “her” belgisiz sıfat, “bir köşede” ifadesine kullanılan “bir” belgisiz sıfattır.

Cevap A

20. Verilen cümlede “kederden yük” ifadesinde nasıl yük sorusuna “kederden yük” şeklinde cevap aldığı için niteleme sıfatı göreviyle kullanılmıştır.

Cevap E

21. Kurallı birleşik sıfatlar iki farklı yolla oluşturulur: Birinci yol, sıfat tamlamasının sonuna -lı, -lık, -sız yapım eklerinden birinin tamlamanın sonuna eklenip tekrar bir sıfat tamlaması oluşturulmasıdır. İkinci yol ise isim ile sıfatın yerini değiştirip isme bir iyelik eki eklenerek kendinden sonra gelen ismin sıfatı yapılması ile oluşur. A, B, C, D seçenekleri ikinci yolla oluşan kurallı birleşik sıfat iken E seçeneği birinci yolla oluşan kurallı birleşik sıfattır.

Cevap E

22. D seçeneğinde kullanılan sırılısıklam sıfatı yapım eki olarak oluşturulmuş bir niteleme sıfatı olduğu için yapılan açıklamaya uymamaktadır.

Cevap D

23. “dünya” sözcüğü ikinci sıfatı ile belirtilmiştir. “mektup” sözcüğü bu sıfatı ile belirtilmiştir. “mesele” sözcüğü sosyal sözcüğü ile nitelenmiştir. “bilgi” sözcüğü verdiği sıfatı ile nitelenmiştir. “tarihimize” kelimesini niteleyen ya da belirten bir sıfat kullanılmamıştır.

Cevap E

24. A seçeneğinde kullanılan “sararmış yapraklar” sıfat tamlamasında sarı bir isim kökü -ar isimden fiil yan ek ve -miş sıfat-fiil ekidir ki tüm fiilimsi ekleri de yapım ekidir. Bu durumda sıfat göreviyle kullanılan sözcük yapım eki aldığı için türemiş yapı bir sıfattır.

Cevap A

25. Verilen örnek cümlede sıcak sözcüğü sıfat görevinde kullanılmıştır. “Sabah erken uyanıp fırından sıcak simitler alarak kahvaltıya geldi.” cümlesinde de sıfat görevi ile kullanılmıştır. Diğer seçeneklerde fiili etkileyecek şekilde kullanıldığı için zarf görevinde kullanılmıştır.

Cevap D

26. A seçeneğinde geçen “kutu gibi” ifadesi edatla öbekleşerek “ev” sözcüğünü niteleyen bir sıfat olmuştur.

Cevap A

27. A seçeneğinde “kötünün”, B seçeneğinde “kalanların”, D seçeneğinde “konusu ettiklerimizi”, E seçeneğinde “eskisine” niteleme sıfatları kendinden sonra gelen ismi düşürüp ismin özelliğini bünyesine aldığı için adlaşmış sıfat örnekleridir.

Cevap C

28. Kurallı birleşik sıfat oluşturmanın birinci yolu sıfat tamlamasının sonuna -lı, -lık, -sız yapım eklerinden uygun olanının eklenip başka bir adın sıfatı yapılması ile gerçekleşir. C seçeneğinde yer alan “dokuz yüz” bir sayı sıfatı iken sonuna -lü ekinin eklenerek “dokuz yüzlü yıllar” şeklinde oluşturduğu sıfat, kurallı birleşik sıfat örneğidir.

Cevap C

29. “bir yıl” sayı sıfatı, “İstanbul’daki ev” işaret sıfatı, “Küçük Çiftlik” niteleme sıfatı, “her biri” ifadesi ise belgisiz sıfat görevinde kullanılmıştır. “geri” sözcüğü ise yer-yön zarfı görevi ile kullanılmıştır.

Cevap D

30. Verilen cümlede kullanılan “-e rağmen” sözcüğü yönelme hâl eki ile kalıplaşmış bir edattır. Cümlede kullanılan “en” sözcüğü sıfatı derecelendiren bir zarftır. Cümlede yer alan “duru” sözcüğü ismi niteleyen sıfat olarak kullanılmıştır. Cümlede kullanılan “yeniden” sözcüğü fiili durum yönünden niteleyen bir zarftır. Ancak cümledeki “birçok” sözcüğü belgisiz zamir değil bir ismi belirterek belgisiz sıfat olarak kullanılmıştır. Bu durumda Deniz adlı öğrencinin verdiği bilgi yanlıştır.

Cevap C

1. Verilen dördlükte “dürüst” sözcüğü fiile sorulan nasıl sorusuna cevap verdiği için durum zarfı, “bestelerken” sözcüğü ne zaman sorusuna cevap verdiği için zaman zarfı, “görmeden” sözcüğü ise fiile sorulan nasıl sorusuna cevap verdiği için durum zarfıdır. Bu durumda tüm sözcükler zarf göreviyle kullanılmıştır.

Cevap A

2. Verilen örnek cümlede kullanılan “en” sözcüğü kendisinden sonra gelen “fazla” sıfatını derecelendiren bir zarf olarak kullanılmıştır. Aynı kullanım A seçeneğinde “çok” sözcüğünün kendisinden sonra gelen “fazla” sıfatını derecelendirmesi şeklinde kullanılmıştır. Bu durumda türce özdeş olarak kullanılmışlardır.

Cevap A

3. Parçada verilen diğer tüm ifadeler doğru iken V. sözcük yer-yön zarfı olarak değil zamir görevi ile kullanılmıştır ve bir işaret zamiridir.

Cevap E

4. Verilen dördlüğün dördüncü dizesinde kullanılan “artık” sözcüğü zaman zarfı görevi ile kullanılmıştır.

Cevap B

5. Verilen dizede “kıvrım kıvrım” ifadesi akar fiilini durum yönünden etkileyen bir zarftır. E seçeneğinde ise “basamak basamak” ifadesi iner fiilini durum yönünden etkilediği için türce özdeş kullanıma sahiptir.

Cevap E

6. Soruların yerine uygun cevaplar yazıldığında A seçeneğinde nasıl taşır ifadesinde kolayca taşır gibi bir cevap verdiğimizde soru anlamının zarfla sağlandığını görürüz.

Cevap A

7. Fiil veya fiilimsiye sorulan “nasıl” sorusu durum zarfını verir. A seçeneğinde nasıl dolaşan “keyifle”, B seçeneğinde nasıl kalıyor “dönüp”, C seçeneğinde nasıl ayrılalım “güler yüzle”, D seçeneğinde nasıl arıyordu “büyük bir dikkatle” sözcükleri birer durum zarfıdır. E seçeneğinde ise sıfat tamlaması kullanılmış olup zarf türünde herhangi bir sözcüğe yer verilmemiştir.

Cevap E

8. Verilen seçeneklerde keyifle, duya duya, toplanıp sözcükleri birer durum zarfı iken sonbaharda sözcüğü zaman zarfı olarak kullanılmıştır. Baktığın ifadesi ise kendinden sonra gelen yerde ismini nitelediği için bir sıfattır.

Cevap C

9. Verilen parçada “dayanılarak, açıklamasıyla, birlikte, yeni, tespit edilerek” sözcükleri zarf olarak kullanılmıştır.

Cevap D

10. Durum zarfları fiil ya da fiilimsilere sorulan nasıl sorusunun cevabıdır. C seçeneğinde geçen “duyasal, maddesel, düşünsel değerlerin bütünü olarak” söz öbeği “nasıl tanımlanır” sorusunun cevabı olduğu için durum zarfı olarak kullanılmıştır.

Cevap C

11. “konuşmadan önce, yazmadan önce, harcamadan önce, dua etmeden önce” söz öbekleri zaman zarfı olarak kullanılmış iken “dinleyin” sözcüğü çekimli fiil olarak kullanılmıştır.

Cevap B

12. Zaman zarfları eylem ya da eylemsiye sorulan ne zaman sorusunun cevabıdır. C seçeneğinde yer alan “zaman ilerledikçe” söz öbeği “getirir” fiiline sorulan “ne zaman” sorusunun cevabı olduğu için zaman zarfı görevinde kullanılmıştır.

Cevap C

13. “Fazla konuşan insan, çok değişik bir ses tonu, en güzel yarışma, Hayli yorucu bir günün” söz öbeklerinde altı çizili miktar zarfları sıfatları etkilerken “epey yorgun görünüyordu” söz öbeğinde ise durum zarfını etkilemiştir.

Cevap B

14. Verilen seçeneklerde geçen “en güçlü, daha sabırlı, epey kilo almışsın, hayli yorduğu” ifadeleri nicelik zarfı görevi ile kullanmışken D seçeneğinde yer alan “bir daha güneş kremi almadan” ifadesinde geçen “daha” zaman zarfı göre ile kullanmıştır.

Cevap D

15. Verilen seçeneklerde “ileriden” durum eki aldığı için isim, yukarı mahalle sıfat anlaması kurduğu için sıfat, aşağı kattan sıfat anlaması kurduğu için sıfat, geriye ifadesi ise durum eki aldığı için isim görevi ile kullanılmıştır. “ileri gittin” ifadesinde ileri sözcüğü hem yalın halde kullanılmış hem de direkt fiili etkilemiştir ve bu nedenle yer-yön zarfıdır.

Cevap A

16. Sebep buldurmaya yönelik sorular soru zarfı olduğu için neden, ne diye ifadeleri birer soru zarfıdır. Ne kadar sürer ifadesinde fiilin miktarını öğrenmeye yönelik sorulan bir soru olduğu için soru zarfıdır. Nasıl döner ifadesi fiilin durumunu buldurmaya yönelik bir soru olduğu için soru zarfıdır. Ne zaman sorusu soru zarfı olmasına cümlede soru edatı olan mi kullanıldığı için soru anlamı direkt edat ile sağlanmış olur.

Cevap D

17. Sebep bulmaya yönelik tüm sorular soru zarfı olduğu için B seçeneğinde kullanılan ne diye sorusu fiile sorulduğundan ve fiilin sebebini bulduruma yönelik olduğundan soru zarfı görevi ile kullanmıştır.

Cevap B

18. “gerektirmeden” durum zarfı, “en” derecelendirme zarfı, “ileri” yer-yön zarfı, “telefonda konuşurken” ise bir zaman zarfıdır. “ne kadar yanlış” ifadesindeki soru isme sorulduğundan bir soru sıfatıdır.

Cevap B

19. C seçeneğinde yer alan “ileri” bir yer-yön zarfı iken -de bulunma durum eki alarak zarf özelliğini kaybedip isim olmuştur.

Cevap C

20. A seçeneğinde zarf örneği yoktur.

B seçeneğinde “açıkça” durum zarfıdır.

C seçeneğinde “sıklıkla” durum zarfıdır.

D seçeneğinde “oldukça” nicelik zarfıdır.

E seçeneğinde “çok” nicelik zarfıdır.

Cevap A

21. A seçeneğinde yer alan “burada” bir işaret zamiri olup -ken zarf-fiil ekini alarak zarf görevi üstlenmiştir.

Cevap A

22. Verilen cümlelerde I ve II numaralı ifadeler zaman zarfı olarak III ve V numaralı ifadeler ise durum zarfı olarak kullanılmıştır. IV numaralı ifade ise zamir olarak kullanılmıştır.

Cevap D

1. “ya da, de” sözcükleri bağlaç örneğidir. “en” sözcüğü zarf örneğidir.

“yaşantımızda, başımıza...” sözcükleri isim örneğidir.

“sosyal, istediğimiz” sözcükleri sıfat örneğidir.

Verilen cümlede edat türünde herhangi bir sözcüğe yer verilmemiştir.

Cevap E

2. “gerekten” sözcüğü sıfat, “için” sözcüğü edat, “gününün” sözcüğü isim, “gibi” sözcüğü edat ve “kendini” sözcüğü ise zamir göreviyle kullanılmıştır. Bu durumda II ve IV numaralı sözcük türleri edat olduğu için sözcük türü yönüyle özdeştir.

Cevap C

3. Verilen örnek cümlede “belirlediğimiz, belirli, bir” sözcükleri sıfat olarak, “kendimize” sözcüğü zamir olarak, “hedefleri, hayatımızda, yaşam” gibi sözcükler isim olarak, “için” sözcüğü ise edat olarak kullanılmıştır. Verilen cümlede bağlacın örneği yoktur.

Cevap E

4. Verilen cümlelerde geçen “hem...hem, ancak” ifadeleri birer bağlaç olarak kullanılmıştır ve bu durumda cümlede toplam iki bağlaça yer verilmiştir.

Cevap B

5. A seçeneğinde ama, B seçeneğinde ile, C seçeneğinde ve, D seçeneğinde ile birer bağlaç göreviyle kullanılmıştır.

Cevap E

6. “çocukluğumdan beri” ifadesinde geçen -dan beri ifadesi bir edattır.

Cevap D

7. Verilen mısralarda “ne, ne, ne de” bir bağlaç ve “kadar” edattır.

Cevap A

8. D seçeneğinde kullanılan eyvah bir ünlem, mı ise soru edatıdır.

Cevap D

9. “gibi” ifadesi benzetme edatı olarak kullanılmıştır.

Cevap D

10. A seçeneğinde kullanılan mi soru edatı görevi ile kullanılmış bir edattır.

Cevap A

11. “ancak” sözcüğünün edat olarak kullanıldığını anlamak için yerine “sadece” sözcüğü yazılır ve anlamlı olan cümlede ancak sözcüğü edat görevi ile kullanılmış olur. “Köy insanının halini ancak köyde yetişen biri anlar” cümlesinde sadece anlamına gelecek şekilde kullanıldığı için edattır.

Cevap C

12. “yalnız” sözcüğünün cümlede edat görevi ile kullanılabilmesi için “sadece” anlamına gelecek şekilde kullanılması gerekir. B seçeneğinde “...yalnız sana güveniyorum” derken sadece anlamına gelecek şekilde kullanıldığı için edattır.

Cevap B

13. “yalnız yaşadığı, yalnız düşünemeyenler” eylem ve eylemsiyi etkilediği için zarf görevi ile kullanılmıştır. C ve E seçeneklerinde “sadece” anlamına geldiği için edat görevi ile kullanılmıştır. B seçeneğinde ise iki cümleyi bağlayacak şekilde ve ama anlamına gelecek biçimde kullanıldığı için bağlaçtır.

Cevap B

14. “ile” sözcüğü I numaralı cümlede vasıta, II numaralı cümlede araç, III numaralı cümlede birlikte, IV numaralı cümlede durum, V numaralı cümlede ise zaman, an anlamına gelecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap E

15. “ile” sözcüğünün edat görevi ile kullanılabilmiş olması için yerine “ve” bağlayıcı konduğunda anlamsız olması gerekir. Seçeneklere tek tek bu durum uygulandığında C seçeneğinde anlamsız olduğu görülecektir ve ile edat göreviyle kullanılmış olacaktır.

Cevap C

16. Gibi edatı diğer tüm seçeneklerde cümleye benzetme anlamı katmışken “Aslında derste anlattığım konuyu bütün sınıf anladı gibi” ifadesinde cümleye tahmin, olasılık anlamı katmıştır.

Cevap A

17. Verilen cümlelerde sebep anlamı katan ifade C seçeneğidir. Çünkü “üzgündü” ifadesi bir sonuç iken üzgün olmasına neden olan durum olarak memlekete gidememesi gösterilmiştir ve bu durumda için edatı cümleye sebep anlamı katmıştır.

Cevap C

18. “için” sözcüğü I numaralı cümlede hakkında, II numaralı cümlede uğruna, III numaralı cümlede neden, IV numaralı cümlede amaç, V numaralı cümlede ise neden anlamı katacak şekilde kullanılmıştır. Bu durumda dört farklı anlama gelecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap D

19. Başka kimse, başka dünya, başka insan, başka mahalle ifadelerinde kullanılan başka sözcüğü ismi belirtecek şekilde kullanıldığı için birer sıfattır. Kendinden başka ifadesinde kullanılan başka ise kendinden önceki kelimeye durum eki aracılığıyla kalıplaştığı için edat göreviyle kullanılmıştır.

Cevap E

20. “Akşama kadar ne yapıp edip borcunu ödemelisin” cümlesinde kullanılan “kadar” edatı sürenin sınırlanmasını akşam olacak şekilde sınırlamıştır.

Cevap C

21. “Sombart, kapitalizm öncesine **ait** insanı “doğal insan” ve toplumu ise “doğal toplum” olarak nitelendirir.” cümlesinde koyu ile belirtilen ifade edat görevi ile kullanılmıştır.

Cevap C

22. B seçeneğinde geçen “senin kadarını” belirtili isim tamlamasında tamlanan görevi ile kullanılan “kadar” bir edattır.

Cevap B

23. “Artık ağızıyla kuş tutsa da şirketteki eski görevine dönemez.” ifadesinde bağlaç görevi ile kullanılan da koşulu geçersiz kılacak şekilde iki cümleyi birbirine bağlamıştır.

Cevap A

24. E seçeneğinde kullanılan de ve da ifadeleri bağlaç görevi ile kullanılmıştır.

Cevap E

25. C seçeneğinde kullanılan bağlaç iki cümleyi birbirine bağlarken diğer tüm ifadelerde eş görevli sözcük, kelime ve kelime gruplarını bağlanmıştır.

Cevap C

26. Tekrarlı bağlaçlar içerisinde kullanılan ne... ne bağlayıcı cümleye her zaman olumsuzluk anlamı katar.

Cevap A

27. Ya bu deveyi güdersin ya bu diyardan gidersin, ifadesinde kullanılan bağlaç birinden birini tercih etme anlamını katacak şekilde kullanılmıştır.

Cevap D

28. Küçük kız gezelim de gezelim diye tutturdu cümlesinde bağlaç olarak kullanılan de cümleye inat anlamı katmıştır.

Cevap B

29. Verilen seçeneklerde kullanılan "ta" ifadesi ünlem görevi ile kullanılmış bir ifadedir.

Cevap B

30. Seslenme bildiren ünlemler cümleye duygu anlamı katmayacağı için "ey" sözcüğü duygu anlamı taşımayan ünlem örneğidir.

Cevap D

31. "mı" edat, "çizgili, mor" niteleme sıfatı, "benim" şahıs zamiri, "neden" ise soru zarfıdır.

Cevap E

32. A seçeneğinde "göre", C seçeneğinde "gibi", D seçeneğinde "ile, (adı) ile", E seçeneğinde "(fiyatlar) ile" edat görevi ile kullanılan sözcüklerdir.

Cevap B

33. Verilen parçada "şehrin, ötesine" sözcükleri isim, "tükenip, bölüşemeyip" sözcükleri zarf, "sen" sözcüğü zamir, "bütün, onca" sözcükleri ise sıfat örneğidir. Verilen parçada edat türünde sözcüğe örnek yoktur.

Cevap A

34. "ben, sana" sözcükleri zamir, "kanlı, kapkaranlık, bir" sözcükleri sıfat, "görmeden" sözcükleri zarf, "söylemez, dökmüşüm" sözcükleri ise çekimli fiilin örnekleridir.

Verilen dördükte edat türünde sözcük kullanılmamıştır.

Cevap C

1. Çekimli fiil, cümlede kip ve şahıs eki almış olan fiillerdir. Numaralı ifadeler içerisinde yer alan “önemlidir” sözcüğü ek eylem olarak yüklem olmuş bir isim olduğu için çekimli fiil örneği değildir.

Cevap A

2. Çekimli eylem, cümlede kip ve şahıs eki olarak yüklem olmuş fiillerdir. “ortaya çıkmış, önderlik etmiş, başlatmıştır” sözcükleri kip ve şahıs eki olarak çekimli eylem olarak kullanılan sözcüklerdir.

Cevap C

3. B seçeneğinde geçen cümleye baktığımızda kişi gözlerinin kızardığını başka birisinden duymamış, sabah uyandığında sonradan kendisi fark etmiştir. Bu durumda yapılan açıklamaya uygun olan cümle olur.

Cevap B

4. “Sabah erken uyanıp öğretmenin verdiği ödevleri yapacaksın.” cümlesinde kullanılan gelecek zaman eki cümleye gelecek zaman anlamı değil emir anlamı katmıştır ve kip kaymasına uğramıştır.

Cevap B

5. C seçeneğinde geleceğe yönelik bir cümle kullanıldığı için “anlarsın” yerine “anlayacaksın” ifadesinin kullanılması gerekir. Bu durumda geniş zaman eki, gelecek zaman ekinin yerini tutacak şekilde kullanıldığından kip kayması vardır.

Cevap C

6. Diğer tüm fiiller zaman içerisinde kendiliğinden gerçekleşip gerçekleşmesi uzun bir zaman dilimi aldığı için birer oluş fiilidir. Ancak devirmek fiili nesne alabilen bir fiil olduğu için iş bildiren bir fiildir ve verilen boşluğa getirilemez.

Cevap A

7. Şimdiki zaman eki -yor ve hikâye birleşik çekimi yapan ek eylem ise “idi” fiilidir. Bu durumda şimdiki zamanın hikayesi yapabilmek için -yordu şeklinde çekimlenmiş bir fiile ihtiyacımız vardır ki “değer veriyordu” ifadesi şimdiki zamanın hikayesini oluşturabilecek bir fiildir.

Cevap A

8. “Biliyorum, yaklaşmışım, duyuyorum, anlatamıyorum” fiilleri kip ve şahıs eki olarak yüklem oldukları için çekimli fiildir. Bu durumda çekimli fiil görevi ile kullanılan dört sözcük vardır.

Cevap D

9. Çekimli fiil cümlede kip ve şahıs eki olarak yüklem olan fiillerdir. Bu durumda yüklemi fiil olan cümleler çekimli fiile sahiptir. Yüklemi isim olan cümle ise çekimli fiile sahip değildir. C seçeneğinde “mutludur” ifadesi bir isim olduğu için çekimli fiil görevi ile kullanılmamıştır.

Cevap C

10. A seçeneğinde seç, B seçeneğinde çalış, C seçeneğinde davran, D seçeneğinde unutma sözcükleri emir kipi ile çekimlenmiş fiillerdir. E seçeneğinde ise “yardımcı olacak” fiili gelecek zaman kipi ile çekimlenmiştir ve emir kipi ile çekimlenmiş fiil bulunmamaktadır.

Cevap E

11. Çekimli eylem, kip ve şahıs eki olarak yüklem olmuş fiillerdir. Ancak A seçeneğinde verilen “durumda” sözcüğü bir isimdir ve çekimli eylem değildir.

Cevap A

12. Çekimli fiil, yüklem kip ve şahıs eki almış fiillerdir. Verilen dördükte kullanılan “yapmış, çekmişim, olmuş, sekmişim, sökmüşüm, seçmiş, kalmış, çökmüşüm” sözcükleri çekimli fiil örnekleridir.

Cevap E

13. Verilen örnek cümlelerde A seçeneğinde emir kipi, B seçeneğinde gereklilik kipi, D seçeneğinde gereklilik kipi ve E seçeneğinde istek kipi kullanılmıştır. Bu kiplerin tümü dilek (tasarlama) kipleridir. C seçeneğinde şimdiki zaman kipi kullanılmış olup bu kip haber (bildirme) kipidir.

Cevap C

14. “kavuşur” geniş zamanla, “doğarsın” geniş zamanla, “gelecek” gelecek zamanla ve “geçti” görülen geçmiş zamanla çekimlenmiş ve haber kipi olan kiplerdir ancak A seçeneğinde “at” fiili emir kipidir bir dilek (tasarlama) kipidir.

Cevap A

15. D Seçeneğinde geçen “çıkartalım” fiile 1.çoğul kişi istek kipi ile çekimlenmiş fiildir.

Cevap D

16. “gitsin, alkışlasınlar, söyle” emir kipi, “yeter” geniş zaman kipi, “söyledi” görülen geçmiş zaman kipi ve “senin (dir)” kullanımdan düşmüş ve ek eylemle çekimlenmiş zamirdir. İstek kipi ile çekimlenmiş fiil örneği yoktur.

Cevap A

17. Diğer ifadeler hem fiil hem de yüklem olarak kullanıldıkları için çekimli eylemdir. Ancak “değil” ifadesi isim soylu bir sözcük olduğundan çekimli eylem değildir.

Cevap A

18. B seçeneğinde kullanılan “gel” emir kipi ile çekilmemiş yani dilek kipidir. “gelecek” fiili ise gelecek zaman eki ile çekimlenmiş yani haber kipidir.

Cevap B

19. Gereklilik kipi: anlamamalıyız

Ek eylemle çekimlenmiş isim: var

Geniş zaman kipi: göz ardı ederiz

Görülen geçmiş zaman kipi: gelişmedi

Cevap B

20. “büyümenin, kalması” ifadeleri birer isim-fiil örneğidir. “sonraki” sözcüğünde yer alan ki sıfat yapan ki'dir. “yıllarda” kelimesi bulunma hâl eki almıştır ve zaman zarfı görevi ile kullanılmıştır. “büyümenin, kalması, sonraki, güçlü, bekleniyor” sözcükleri türemiş yapıli sözcüklerdir. Ancak yüklem basit zamanli yani tek kip iki almış, ek eylem almamış bir yüklemidir.

Cevap E

1. Ek eylemin geniş zamanı olarak üçüncü şahıslarda kullanılan ek “-dir” ekidir ve bazen kullanımdan düşer. Bu durumda yapılması gereken yüklemi isim olan cümleleri tespit edip sonuna bu eki eklemektir. Bu durumda A seçeneğinde “hikâyesi ve tutarlılığı” sonuna -dır ekin alabildiği için yapılan açıklamaya uygun kullanımdır.

Cevap A

2. Verilen seçenekler geçen “nelerdir, düşünceliyim, nefes almaktır, süreçtir” ifadelerinde ek eylem ismi yüklem yapma görevinde kullanılmıştır. Ancak A seçeneğinde geçen “olsaydı” sözcüğünde şartın hikâyesi şeklinde birleşik zamanlı fiil oluşturmuştur.

Cevap A

3. Yapılan açıklamaya göre “biri” sözcüğünde biri-(dir) şeklinde ek eylem bulunması gerekirken ve “biri” belgisiz zamirini yüklem yapması gerekirken kullanımdan düşmüştür.

Cevap B

4. Verilen şiiirden “bilmezdim” geniş zamanın hikayesi şeklinde birleşik zamanlı fiil oluşturduğu için ek eylem almıştır. Aynı zamanda “kelimelerinse” ifadesi isim olup “ise” ek eylemini almıştır. Bu durumda ek eylem almış iki sözcük vardır.

Cevap B

5. “arız olmuştu” cümlesinde kullanılan fiil birleşik zamanlı bir fiildir ve öğrenilen geçmiş zamanın hikâyesi biçiminde çekimlenmiştir.

Cevap B

6. I. cümlede “sarılırdı” ifadesi geniş zamanın şeklinde birleşik zamanlı fiildir. II. cümlede “kokuyordu” cümlesinde şimdiki zamanın hikâyesi şeklinde birleşik zamanlı fiildir. III. cümlede “deniyordu” cümlesinde şimdiki zamanın hikâyesi şeklinde birleşik zamanlı fiildir. V. cümlede “gerekirse” eylemi geniş zamanın şartı şeklinde çekimlenen birleşik zamanlı fiildir.

Cevap D

7. C seçeneğinde “söylüyorsa” sözcüğünde ek eylem şimdiki zamanın şartı şeklinde birleşik zamanlı fiil oluşturacak şekilde kullanılmıştır.

Cevap C

8. Ek eylem A seçeneğinde “yapraklardır” şeklinde ismi yüklem yapma görevi ile kullanılmışken diğer tüm seçeneklerde “seviyordu, gelecekti, bayılıyor-muş, miyavlıyordu” şeklinde birleşik zamanlı fiil oluşturmuştur.

Cevap A

9. “hayata geçirdik” söz öbeği şeklinde kurulmuştur. Deyim şeklinde kurulan veya mecaz anlam ifade eden bu şekildeki fiiller anlamca kaynaşmış birleşik fiildir.

Cevap B

10. Türkçede yardımcı eylem olarak kullanılan fiiller et-, ol-, kıl-, eyle- fiilleridir. IV numaralı cümlede “fark eden” kelimesinde et- yardımcı eylemi kullanılmıştır.

Cevap D

11. Verilen cümlede yüklemeleri gelmiş, yapacak, yazıyordu, çıktı sözcükleri basit bir eylem olarak kullanılmışken yollarını gözlemişti ifadesi hem mecaz anlam taşıdığı hem deyim olduğu için anlamca kaynaşmış birleşik fiil görevi ile kullanılmıştır.

Cevap B

12. “sulardı” kelimesinde su isim köküne -la isimden fiil yapan ek eklenerek türemiş yapı bir fiil elde edilmiştir.

Cevap C

13. “hoşuna gitti” ifadesi bir deyimdir ve deyimler anlamca kaynaşmış birleşik fiildir.

Cevap A

14. “hissetti, yardımcı oluruz, nazar eyledi, hallederdi” fiilleri yardımcı eylemle kurulmuş birleşik fiil iken “kafa tutmadım” deyim olduğu için anlamca kaynaşmış birleşik fiildir.

Cevap B

15. “kahır oldu” kelimesinde “kahır” sözcüğünde ünlü düşmesi meydana geleceği için birleşik yazılması gerekirken bu kurala uyulmamıştır.

Cevap A

16. “süregelmiştir” fiili kurallı birleşik fiiller içerisinde sürerlik fiili ile oluşmuş birleşik yapı bir fiildir.

Cevap C

17. Yeterlilik birleşik fiili bir fiile -ebil- fiilinin eklenmesi ile oluşur ve bu fiilin olumsuzu da birleşik yapı bir fiil olarak kabul edilir. “kızamam” fiili yeterlilik fiilinin olumsuzu ile oluşmuş birleşik yapı bir fiildir.

Cevap D

18. Dilimizde tezlik fiili bir fiil ile -iver- fiillerinin birleşmesinden oluştuğundan “gidiverdi” fiili tezlik birleşik fiildir.

Cevap B

19. A seçeneğinde kalakalmıştı, B seçeneğinde çözdür, D seçeneğinde süregeldi, E seçeneğinde donakalır fiilleri sürerlilik birleşik fiili ile oluşmuştur.

Cevap C

20. “A seçeneğinde devam edecektir, B seçeneğinde ifade ediyoruz, C seçeneğinde hallolacak, E seçeneğinde şerefe nail oldu” bir isimle yardımcı eylem olan et-, ol- fiillerinin birleşmesinden oluşmuşken D seçeneğinde “yollara düştü” deyimleşmiş bir kavram olduğu için anlamca kaynaşmış birleşik fiildir.

Cevap D

1. Verilen cümlelerin yüklemine bakıldığında “alıyor, harmanlıyor, ele alıyor, savuruyor” fiilleri etken çatılı birer fiilken B seçeneğinde yer alan “şekilleniyor” fiili dönüşlü bir fiildir. Çünkü verilen cümlede eylemi yapan da eylemden etkilenen de “kitabın olay örgüsü”dür.

Cevap B

2. A seçeneğinde geçen cümlede “çıkılmış” nesne alamayan yani geçişsiz bir eylemken “beğenmemiş” ifadesi nesne alabilen bir eylem olduğu için geçişli fiili olarak kullanılmıştır.

Cevap A

3. Verilen tüm seçeneklerde -ş, -ış, -iş, -uş, -üş işteşlik eki kullanılırken güreşmek fiili bu eklerden birini almadığı halde kendi anlamında işteşlik vardır.

Cevap B

4. A, B, C, E seçeneklerinde kullanılan eylemlerde yargıyı gerçekleştiren varlık belli olmadığı için edilgen çatılı fiillerdir. D seçeneğinde geçen “yıkandı” ifadesinde ise yargıyı gerçekleştiren de yargıdan etkilenen de “adam” olduğu için dönüşlü çatılı bir fiildir.

Cevap D

5. B seçeneğinde hastalığa yakalanan da hastalıktan etkilenen de zavallı kadın olduğu için dönüşlü çatılı bir eylemken diğer tüm cümlelerde yakalanmak eyleminin kim tarafından yapıldığı belli olmadığı için edilgen çatılı fiillerdir. Burada A seçeneğinde “polislerce” ifadesi örtülü öznedir ve örtülü özne de sadece edilgen çatılı fiillerde bulunur, örtülü özneye aldanıp etken çatılı veya dönüşlü çatılı fiil olarak düşünmemek gerekir.

Cevap B

6. E seçeneğinde geçen “alındı” fiilinde eylemi yapan da eylemden etkilenen de aynı varlık olduğu için dönüşlü çatılı bir eylemken diğer tüm cümleler edilgen çatılı eylem olarak kullanılmıştır.

Cevap E

7. E seçeneğinde “ikna edemedik” nesne alabilen yani geçişli bir fiilken diğer seçeneklerde kullanılan yüklem nesne alamayan geçişsiz fiillerdir.

Cevap E

8. Oldurğan çatılı fiil elde edebilmek için kökü ya da gövdesi itibari ile geçişsiz olan bir fiil alınıp bu fiile -r, -t, -dir ekleri eklenerek geçişli hale getirilir. “inan-” fiili geçişsiz bir fiilken “inandır-” şekline getirdiğimizde geçişli bir fiil olduğu için oldurğan çatılı bir fiil olur.

Cevap B

9. Kitap sözcüğünün sözde özne olarak kullanılabilmesi için edilgen çatılı bir cümlede yer alması gerekir. A seçeneğinde “sevilir” yüklemi edilgen çatılı bir fiildir ve bu cümlede “kitap” sözcüğü sevilir yüklemine sorulan özne sorusuna cevap verdiği için sözde özne görevinde kullanılmıştır.

Cevap A

10. Sorunun açıklama bölümünde geçen ifade dönüşü çatılı fiili istemektedir. B seçeneğinde sarılmak eylemini yapan da sarılmak eyleminden etkilenen de küçük çocuk olduğu için dönüşlü çatılı bir fiildir.

Cevap B

11. Diğer seçeneklerde yer alan işteş çatılı fiiller nesne alamayan yani geçişsiz fiiller iken E seçeneğinde yer alan “bölüştüler” fiili nesne alabilen bir fiil olduğu için geçişli bir fiildir.

Cevap E

12. C seçeneğinde kullanılan “taşım” fiili geçişli bir fiil olmasına rağmen cümlede nesne kullanılmamıştır.

Cevap C

13. A seçeneğinde yer alan “Merve” özne olarak kullanılmış olup süslenmek eylemini hem yapan hem etkilenendir. Bu nedenle bu cümle dönüşü çatılı bir fiildir. Diğer cümlelerde yargıyı gerçekleştiren varlık belli olmadığı için eylemler edilgen çatılı fiillerdir.

Cevap A

14. İşteş çatılı fiiller bir işi karşılıklı ya da birlikte yapma anlamı taşıyan fiillerdir. “Küçük çocuk annesinin elinden kaçarak kalabalığa karışmıştı” cümlesinde bir işi karşılıklı ya da birlikte yapma anlamı taşımadığı için işteş çatılı fiil değildir.

Cevap B

15. I numaralı cümle isim cümlesidir. Kural olarak isim cümlelerinde çatı özelliği aranmaz. Bu durumda çatı özelliği aranmayacak olan cümle yüklemi “sonuydu” şeklinde isim olduğundan I numaralı cümledir.

Cevap A

16. Verilen cümlede “görülür” yüklemeleri kim tarafından gerçekleştirildiği belli olmadığı için öznesine göre edilgen çatılıdır. Aynı zamanda nesne almayan bir cümle olduğu için geçişsiz çatı özelliğine sahiptir.

Cevap C

17. V. fiil, etkendir ancak geçişsiz bir fiilin geçişli konuma getirilmesi ile oluşmadığı için oldurgan değil geçişsiz bir eylemdir.

Cevap E

18. Oldurgan çatılı bir eylem, geçişsiz olan bir fiile -r, -t, -dir eklerinin getirilerek geçişli hale getirilmesiyle oluşur. A seçeneğinde geçen “arızayı gidermek” ifadesinde git- fiili geçişsiz bir fiil iken -er ekini aldıktan sonra geçişli hale geldiği için oldurgan çatılı bir eylemdir.

Cevap A

19. “hazırlanıyor” eylemini yapan da etkilenen de ağaçlar ve “parçalanıyor” eylemini yapan da etkilenen de bulutlar olduğu için dönüşlü çatılı fiillerdir.

Cevap D

20. “dinliyorum” fiili hem geçişli hem de etken fiildir. “esiyor” fiili geçişsiz fiildir. “sallanıyor” fiilinde ise işi yapan da işten etkilenen de yapraklar olduğu için dönüşlü fiildir.

Cevap E

21. A, C, D ve E seçeneklerinde yargıyı gerçekleştiren varlık yani özne belli olduğu için etken çatılı fiillerdir. B seçeneğinde geçen “bilinmezdi” yüklemine ait özne bilinmediği için edilgen çatılı bir eylemdir.

Cevap B

22. Etken fiil yargıyı gerçekleştirenin yani öznenin belirgin olduğu cümlelerdir. Geçişli fiil ise nesne alabilen cümlelerdir. “Kimi başı önde nereye ve nasıl gideceğini, ne kazanıp yeniden döneceğini düşünürmüş” cümlesinde yargıyı gerçekleştiren “kimi” iken cümlenin nesnesi ise “nereye ve nasıl gideceğini, ne kazanıp yeniden döneceğini” söz öbeğidir. Bu nedenle cümle etken ve geçişlidir.

Cevap E

23. Verilen seçeneklerde B seçeneğinde “uyardı” fiili nesne alabilen bir fiildir ve cümledeki kullanımında da nesne almış bir fiildir. Bu durumda geçişli bir fiildir. Diğer cümlelerin yüklemi nesne alamadıkları için geçişsiz fiil olarak kullanılmıştır.

Cevap B

24. B Seçeneğinde misafirlerin arabayla eve bırakılması eyleminde yargıyı gerçekleştiren varlık belli olmadığı için edilgen çatılı bir fiildir.

Cevap B

25. Verilen cümlelere bakıldığında ve cümlenin öğeleri bulunduğu sadece A seçeneğinde nesnenin olduğu ve neyi, kimi sorularına cevap alınabildiği görülür. Bu durumda A seçeneğinde yer alan fiil geçişli bir fiildir.

Cevap A

1. I. cümlede “davranışlarımız” isim-fiil, II. cümlede “geçtiğimiz” sıfat-fiil, III. cümlede “oturmamız” isim-fiil, IV. cümlede ise “olarak” sözcüğü bir zarf-fiil örneğidir. V. cümlede fiilimsi örneği yoktur.

Cevap E

2. Verilen cümlelerde geçen “hazırlanmak, oynamak” isim-fiil, “ulaştığı” sözcüğü ise sıfat-fiil olarak kullanılmıştır. “sayılır” ve “değişiyor” ifadeleri ise kip eki ile çekimlenmiş fiillerdir ve fiilimsi olarak kullanılmamışlardır.

Cevap C

3. “kullanmak” ve “olmak” sözcükleri birer isim-fiildir. “tanıştığımız” ve “yaptığımız” sözcükleri ise birer sıfat-fiildir. “eylemdir” sözcüğü ise fiilden türemiş bir isimdir.

Cevap E

4. Verilen mısralarda “gidince, kırıp, bileyip” sözcükleri bağ-fiil olarak kullanılmıştır. Bu durumda bağ-fiil sayısı üçtür.

Cevap C

5. “içinden” sözcüğü isim; “ağrıyor, uçabilse, doğacak” sözcükleri ise çekimli fiil olarak kullanılmıştır. “kanatlanıp” kelimesi ise -ıp ekini aldığı için zarf-fiil olarak kullanmıştır.

Cevap C

6. A seçeneğinde “katan” sıfat-fiil, “olunca” zarf-fiil olarak kullanılmıştır.

B seçeneğinde “tarayıp” zarf-fiil, “fişlediğim, olan” sıfat-fiil olarak kullanılmıştır.

C seçeneğinde “okurken, yazarken” zarf-fiil, “hissettiren, yaşatan, olduğunu” sıfat-fiil ve “bilmemiz” isim-fiil olarak kullanılmıştır.

E seçeneğinde “olarak” zarf-fiil, “değmesi” ise isim-fiil olarak kullanılmıştır.

Cevap D

7. Numaralı diğer ifadeler kip ve şahıs eki alarak yüklem olmuş fiildir. “gelenin” kelimesi -en sıfat-fiil eki aldığı için bir fiilimsi örneğidir.

Cevap C

8. “koşa koşa” kelimesi zarf-fiil ekini alarak oluşmuş bir ikilemedir ve aynı zamanda fiilimsi örneğidir.

Cevap C

9. A seçeneğinde “çekmeye” isim-fiil örneğidir. B seçeneğinde “kanayan” sıfat-fiil örneğidir. C seçeneğinde “dindirmek” isim-fiil örneğidir. D seçeneğinde “aldırmada” isim-fiil örneğidir. E seçeneğinde fiilimsi örnek olabilecek bir kullanım yoktur.

Cevap E

10. Eylemsilerin görevi, temel cümleye bağlı yan cümlecik oluşturmaktır. Bir cümledeki yan cümlecik sayısı fiilimsi sayısı ile doğru orantılıdır. Bu durumda;

A seçeneğinde; olduğu, alınan (2)

B seçeneğinde; geçen, yapan, yapan (3)

C seçeneğinde; açıklanmaya (1)

D seçeneğinde; tanımlanmadığı (1)

E seçeneğinde; yaşayan, yapan, yapan, yapan (4) yan cümlecik vardır.

Cevap E

Fiilimsiler (Eylemsiler) - 21 Çözümler

11. “kalmış” sıfat-fiil, “toplanıp, eklenerek” zarf-fiil, “getirilmesi” isim-fiil örneğidir. “yayınlarda” sözcüğü isim göreviyle kullanılmıştır ve fiilimsi değildir.

Cevap A

12. A, B C, D seçeneklerinde yer alan bağ-fiiller ne zaman sorusuna cevap veren zaman zarfı olarak kullanılmışken E seçeneğinde kullanılan bağ-fiil nasıl sorusuna cevap veren durum zarfı olarak kullanılmıştır.

Cevap E

13. A seçeneğinde yer alan “ekmek”, B seçeneğinde yer alan “yakacak”, C seçeneğinde yer alan “dolma” ve D seçeneğinde yer alan “dondurma” ifadeleri fiilimsi özelliklerini kaybetmiştir ancak E seçeneğinde yer alan “yazma” yeni bir özelliğini koruduğu için yapılan açıklamaya örnek bir kullanım oluşturmaz.

Cevap E

14. Verilen mısradaki yalnızca “giden” sıfat-fiil eki kullanılmış olup diğer seçeneklerde verilen ifadeler yanlışır.

Cevap C

15. “geçen, başladığı, verdiği, olan” fiilimsilerinin türü sıfat-fiil iken “yaparken” fiilimsisinin türü zarf-fiildir.

Cevap E

16. A seçeneğinde; karşılaştığı, düştüğünü

B seçeneğinde; ederken, uğraşmadığı, yazdığı

C seçeneğinde; yazdığı

D seçeneğinde; kazanmak, bırakıp

E seçeneğinde fiilimsi türünde sözcük kullanılmamıştır.

Cevap E

17. “Gelecek ay, akacak kan, iyi olacak hasta, yenecek eklemek” kullanımlarında -acak, -ecek eklerini alan sözcükler sıfat olarak kullanıldığı için bu ekler sıfat-fiil ekleridir. B seçeneğinde geçen “dinecek” ise yüklem ve -ecek eki gelecek zaman eki olarak kullanılmıştır.

Cevap B

18. C seçeneğinde yer alan bağırıp zarf-fiil, çağırın ise sıfat-fiil örneğidir ve kaynaşarak ikileme kurmuşlardır.

Cevap C

19. Altı çizili ifadeler olarak kullanılan “ulaşabilmek, alabilmek, vermem” sözcükleri birer ad eylem olarak kullanırken “olarak” sözcüğü bir ulaç olarak kullanılmıştır. “gerekirse” sözcüğü ise geniş zamanın şartı şeklinde çekimlenmiş bir fiildir, fiilimsi örneği değildir.

Cevap E

20. Verilen parçada “sağlayacak” bir sıfat-fiil, “olması” bir isim fiil, “bekleniyor” kelimesi ise hem çekimli fiil hem de türemiş yapı bir fiildir. Verilen örnek cümlede zarf-fiilin örneği yoktur.

Cevap D

1. Verilen cümlelerin öge dizilişi şu şekildedir:

“Yorgunluğumuzu unuttuğumuz, hareketin hayatımızdan eksik olmadığı yaz aylarını” belirtili nesne,
“geride” dolaylı tümleş,
“bıraktık” ise yüklemidir.

Cevap B

2. Verilen cümlelerin öğeleri şu şekildedir:

“Onu tanıyanlar özne, “kendisinin dışarı çıktığı zamanlarda bile yolda, sokakta, Mecliste aklında hep İstiklâl Marşı olduğunu” belirtili nesne ve “söylerler” yüklemidir.

Cevap E

3. A seçeneğinde verilen cümlelerin öğeleri

“Hint-Avrupa kaynaklarında” dolaylı tümleş,
“haftanın isimleri” özne,
“Ptolemeos’tan beri” zarf tümleşci,
“bilinmektedir.” yüklem şeklindedir. İstenen öge dizilişine sahip olan cümledir.

Cevap A

4. E seçeneğinde “belli bir kullanım sıklığına kavuşmuş olan yekûn” bir sıfat fiil grubudur ve cümlelerin öğeleri bulunurken tamlama ve tamlama grupları bölünemez. Bu durumda cümlelerin öznesi bölündüğü için öğelere ayırmada yanlışlık yapılmıştır.

Cevap E

5. “Sözlükler,” özne

“söz varlığı terimini” belirtili nesne,
“bir dildeki sözlerin bütünü biçiminde” zarf tümleşci,
“tanımlamıştır” yüklemidir.

Cevap B

6. Yüklem kullanılmayan cümle eksiltili cümledir. “Ormanlık alanın tam orta yerinde bir köy” ifadesinde yüklem bulunmadığı için eksiltili cümle özelliği taşır.

Cevap B

7. A seçeneğinde “esmer bir bayandı”, B seçeneğinde “döndü”, C seçeneğinde “dış kapının anahtarıydı”, D seçeneğinde “Yakup Kadri’nin Yaban’ıydı” E seçeneğinde “iki kişilik bir biletti” cümlelerin yüklemidir.

Cevap B

8. “Kitabın kapağı, eserin içeriği hakkında bilgi veren cilt, matbaanın tercihiydi.” cümlesinde özne “kitabın kapağı”dır ve belirtili isim tamlamasıdır. “matbaanın tercihiydi” ise yüklemidir ve belirtili isim tamlamasıdır.

Cevap A

9. “Sanatçının Paris’teyken içine düştüğü sıkıntılar” özne, “tüm eserlerinin temel konusuydu” ifadesi ise yüklemidir ve cümle yalnızca temel öğeler olan özne ve yüklemden oluşmuştur.

Cevap A

10. A seçeneğinde nesne kullanılmamıştır. B seçeneğinde “İşe yaramayan boş kolileri”, C seçeneğinde “sonuç alamayacağın boş işler”, D seçeneğinde “günlük işlerini”, E seçeneğinde ise “beni” nesne olarak kullanılmıştır.

Cevap A

11. C seçeneğinde yer alan “Ankara’yı” ifadesi özel bir isim olup cümlelerin belirtili nesnesi olarak kullanılmıştır.

Cevap C

12. "Soruları soran öğrenci" özne, "cevapları" belirtili nesne, "defterinin sayfalarına" dolaylı tümleç ve "not aldı" ifadesi ise yüklemdir.

Cevap D

13. "heyecanla" ifadesinde kullanılan ile edatı cümleye durum anlamı katacak şekilde kullanılmış olup edat tümleci oluşturmuştur.

Cevap D

14. "Kısa boylu bir adam" özne, "elindeki oltasını" belirtili nesne, "denize" dolaylı tümleç, "gelişigüzel" zarf tümleci ve "sallamıştı" ise yüklemdir.

Cevap B

15. "ortaya çıktığı zaman içinde / düşünebilecek her şeyi barındıran bütünsel, çok yönlü bir dünyadır" bir sıfat tamlaması grubu olduğu için birbirinden ayrılmaz çünkü öğeler bulunurken tamlama ve tamlama grupları birbirinden ayrılmaz.

Cevap C

16. "Hemen bütün destanlarda / uzun yolculuklar / anlatılır" cümlesi öğelerine doğru ayrılmıştır. Ancak diğer cümlelerde tamlama ve tamlama grupları birbirinden ayrılmaz özelliğine aykırı hareket edilip tamlamalar bölündüğü için öğelere yanlış ayrılmıştır.

Cevap C

17. "Argo" özne, "bir meslek ya da topluluk sınıfı arasında kullanılan özel söz, serserilerin ve külhanbeylerinin kullandığı söz veya deyim olarak" zarf tümleci ve "kullanılmaktadır" ise yüklemdir.

Cevap D

18. Cümlede vurgulanan öge fiil cümlelerinde yüklemden bir önceki ögedir. B seçeneğinde geçen "anladım" fiiline sorulan "ne zaman" zarf tümleci sorusuna "bu sanatçıyı okuyunca" ifadesi cevap verdiği için ve yüklemden bir önceki öge olduğu için vurgulanan ögedir.

Cevap B

19. "mi" soru edatının kullanıldığı cümlelerde vurgulanan öge bu edattan önceki ögedir. Bizden vurgulanan öge olarak yüklem istendiği için mi edatından önce yüklem bulunduğu cümleyi bulmamız gerekir. "... yanlış mı" ifadesinde edat yüklemden sonra kullanıldığı için vurgulanan öge yüklemdir.

Cevap C

20. Ara sözün cümlenin herhangi bir ögesi olmadığı yani cümle dışı unsur olarak kullanıldığı cümlelerde ara sözün kendisinin de cümle değeri taşıması gerekir. A seçeneğinde geçen "içlerinden bazılarını çıkarmak gerekir" ifadesi bir cümle değeri taşır ve ara söz olarak kullanılmıştır, bu durumda cümle dışı unsur olur.

Cevap A

21. Sorunun hangi ögeyi buldurmaya yönelik olduğu sorularda soru ifadesinin yerine bir cevap konur ve verilen cevap, cümlenin hangi ögesi ise soru da o ögeyi buldurmaya yöneliktir. Bu soruda bizden sorunun özneyi buldurması istendiği için yerine cevapları yazdığımızda "kim" sorusunun yerine gelecek cevabın özne olduğu görülür ve soru özneyi buldurmaya yönelik olur.

Cevap C

22. A ve B seçeneğinde soru özneyi, C ve D seçeneklerinde ise soru nesneyi buldurmaya yöneliktir. E seçeneğinde sorunun yerine verilen cevabı koyup öğeleri bulduğumuzda sorunun zarf tümlecini buldurmaya yönelik olduğu görülür.

Cevap E

23. "Kimi" nesne, "ne zaman" zarf tümleci, "nerede" dolaylı tümleç ve "kim" özneyi verecek sorulardır.

Cevap C

24. Cümlelerin herhangi bir ögesi olmayan sözcükler şunlardır: ünlemler, seslenmeler, cümleleri bağlayan bağlaçlar. Bu durumda C seçeneğinde kullanılan "arkadaşlar" sözcüğü seslenme olduğu için cümlelerin herhangi bir ögesi değildir.

Cevap C

25. Cümleleri bağlayan bağlaçlar cümle dışı unsur olduğu için "Bütün işler yarım kaldı ve yarına kadar bu işi nasıl yetiştireceğiz" cümlesinde geçen ve bağlayıcı cümlelerin herhangi bir ögesi değildir.

Cevap A

26. Dilde olan ancak kökenleri yabancı olan kelimeleri ekleriyle görmezden gelmek" cümlelerin öznesidir ve isim-fiil grubudur.

"Türk sözlük biliminde" dolaylı tümleçtir ve zincirleme isim tamlamasıdır.

"öteden beri değişmeyen bir uygulamadır" yüklemidir ve sıfat-fiil grubudur.

Bu durumda cümle üç ögeden oluşmaktadır.

Cevap A

27. Verilen cümlelerde soruların yerine cevap konulduğunda A seçeneğinde "onu bekliyorsun" şeklinde cevaplayıp verdiğimiz cevabın hangi öge olarak kullanıldığına baktığımızda nesne olduğunu görürüz. Bu durumda soru nesneyi buldurmaya yönelik olur.

Cevap A

28. Soruda istenen öge dizilişi aşağıdaki cümlede ve öge dizilişi şu şekildedir:

"Uyarmalar, yazılanlar" özne,

"etkili olamadı" yüklem,

"Türkçedeki inceliklere" dolaylı tümleç,

"dikkat çekilemedi." yüklemidir.

"ve" cümleleri bağlayan bağlaçlar cümle dışı unsurdur ve cümlelerin ögesi sayılmazlar.

Cevap A

29. Fiil cümlelerinde vurgu yüklemekten önceki ögedir. Verilen cümlelerin öge dizilişine bakıldığında

"Bu durum", özne,

"Azerbaycanlı büyük şair merhum Bahtiyar Vahabzade'nin İstiklâl Marşı'na yönelik söylediği 'Men inanmıram kalem ile yazdığına; birisi kulağına söyledi.' sözlerini," nesne,

"hatıra getirmektedir" yüklem şeklinde olup yüklemekten önceki ögenin nesne olduğu görülür. Bu durumda vurgulanan öge nesne olur.

Cevap A

30. Verilen cümlelerin öge dizilişi şu şekildedir:

"İstiklâl Marşı" özne,

"Millî Mücadelemizin devam ettiği günlerde" zarf tümleci,

"yazılmıştır" yüklem.

Cevap B

31. "Dünyada suyun bittiği güne atfen isimlendirilen Day Zero" özne, "giderek büyüyen su krizinin gerçek boyutlarını ortaya koyan korkusuz bir belgesel" ise yüklemidir.

Cevap A

32. "...eleştirmenler sağlamıştır" cümlesinde yüklemekten önceki öge özne olduğu için özne, vurgulanan ögedir.

Cevap A

1. "Gidenler iki merkez arasında sıkışıp kalırlar mıydı?" cümlesi yüklemi sonunda olduğu için kurallı bir cümledir, yargı gerçekleştiği için ve olumsuzluk bildiren ek veya sözcük barındırmadığı için olumlu bir cümledir, yüklemi fiil olduğu için fiil cümlesidir ve soru anlamı taşıdığı için soru cümlesidir.

Cevap C

2. Yüklemine yani yüklem türüne göre cümleler isim ve fiil cümlesi olmak üzere ikiye ayrılır. Verilen seçeneklerde A seçeneğinin yüklemi isimken diğer tüm seçeneklerin yüklemeleri fiildir. Bu durumda A seçeneği isim cümlesi, diğer tüm seçenekler fiil cümlesi kabul edilir.

Cevap A

3. Biçimce olumlu anlamca olumsuz cümleler olumsuzluk bildiren ek ya da sözcük bulundurmamasına rağmen yargının gerçekleşmediği cümlelerdir. C seçeneğinde geçen ne...ne bağlacı biçimce olumlu anlamca olumsuz cümle yaptığı için cevap seçeneğimiz olacaktır.

Cevap C

4. A, B, C, D seçeneklerinin yüklemeleri sonda olduğu için kurallı yani dü cümle iken E seçeneğinin yüklemi sonda yer almadığı için devrik cümle örnektir.

Cevap E

5. Verilen cümlede yargı gerçekleşmediği için olumsuz bir cümledir, yüklemi isim olduğu için isim cümlesidir, yüklemi sonunda bulunduğu için kurallı bir cümledir. İçerisinde kalınması, affedilecek şekilde fiilimsiler barındırdığı için girişik birleşik cümledir. Ancak temel yargı dışında fiilimsiler yani yan yargılar barındırmaktadır.

Cevap E

6. A seçeneğinde çıkarılıp, bırakacağı
C seçeneğinde getirdikten,
D seçeneğinde dolup
E seçeneğinde ise anlamak şeklinde fiilimsiler barındırdığı için bu cümleler girişik birleşik cümledir.
B seçeneğinde ise yargılar arka arkaya gelip birbirinden noktalı virgül ile ayrıldığı için sıralı cümle özelliği taşır.

Cevap B

7. III numaralı cümle bir fiil cümlesidir ancak sıralı bir cümle değil fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik yapılı bir cümledir.

Cevap C

8. Verilen cümlelerin her ikisinin de yüklemeleri fiil olduğu için birer fiil cümlesidir. Her iki cümlede de yargılar gerçekleştiği için cümleler olumlu cümledir. Her iki cümlede de yüklemeleri sonda olduğu için cümleler kurallı cümledir. İki cümle arka arkaya gelip cümleler birbirinden virgülle ayrıldığı için sıralı bir cümledir. Yapısına göre bağlı bir cümle değildir çünkü bağlı cümlelerde cümleleri birbirine herhangi bir bağlacın bağlaması gerekir.

Cevap E

9. İki cümle arka arkaya gelip cümleler virgülle ayrıldığı için sıralı cümledir, yargıların yüklemi sonda olduğu için kurallı cümlelerdir, yüklemelerin sözcük türleri fiil olduğu için fiil cümleleridir, her iki cümlede de yargı gerçekleştiği için olumlu cümlelerdir. Ancak verilen iki cümle birbirine bağlaçla bağlanmadığı için bağlı cümle değildir.

Cevap E

10. Verilen cümlelerin yüklemi fiil olduğu için bir fiil cümlesidir. Yüklemi sonda bulunduğu için kurallı bir cümledir. "ölçeklenebilir, yapma" şeklinde iki fiilimsi barındırdığı için birden fazla yan cümlecik barındırmaktadır. Fiilimsiler barındırdığı için girişik birleşik yapı cümledir. Bağlı cümle örneği değildir.

Cevap E

11. "Bir yıldan fazla bir süredir, çalışanların uzaktan çalışmaya devam etmesi nedeniyle çoğu ofis terk edilmiş durumda." cümlesi fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik yapı cümle olup yüklemi isim olduğu için aynı zamanda isim cümlesidir. "Kurumsal ağlara bağlı IoT cihazlarının hacmi ve çeşitliliği çok büyük, lambalardan IP kameralara kadar her şeyi içeriyor." ise art arda gelen ve birbirinden virgül ile ayrılan cümlelerden oluştuğu için sıralı cümle örneğidir ve ikinci cümlelerin yüklemi fiil olduğu için bir fiil cümlesidir. Verilen parçada tek yargıdan oluşan bir cümle bulunmadığı için basit yapı cümle örneği yoktur.

Cevap A

12. Verilen cümlede yargılar arka arkaya gelip cümleler birbirinden virgül ile ayrıldığı için sıralı bir cümledir ve tüm cümlelerin öznesi gizli özne olan "biz" zamiri olduğu için sıralı bağımlı cümle olduğu ifadesi doğrudur.

Cevap D

13. Bağımsız sıralı cümle iki yargının art arda geldiği ve bu yargıların virgül veya noktalı virgül ile birbirinden ayrıldığı cümlelerdir ve bu cümlelerde herhangi bir öge ortaklığı bulunmaz. Bu durumda "sakla samanı, gelir zamanı." cümlesinde yargı sıralı bir cümle olup öge ortaklığı barındırmadığı için bağımsız sıralı cümledir.

Cevap B

14. Bağlı cümle iki cümlelerin birbirine ki ve ise dışında herhangi bir bağlaçla bağlandığı cümlelerdir. Bu durumda C seçeneğinde yargılar birbirine ama bağlacı ile bağlandığı için bağlı bir cümledir.

Cevap C

15. I numaralı cümlelerin yüklemi isim olduğu için isim cümlesidir ve fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik yapı cümledir. II numaralı cümlelerin yüklemi fiil olduğu için fiil cümlesidir ve fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik cümledir. III numaralı cümlelerin yüklemi isim olduğu için isim cümlesidir ve fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik bir cümledir. IV numaralı cümle yüklem dışında yargı barındırmadığı için basit, yargı gerçekleştiği için olumlu ve yüklem isim olduğu için bir isim cümlesidir. V numaralı cümlede tek yargı olarak yüklem kullanıldığı için basit bir cümledir ve yargı gerçekleştiği için olumlu bir cümledir.

Cevap E

16. A seçeneği "olmak, kılabilmek" şeklinde fiilimsi barındıran cümle olduğu için girişik birleşik cümledir.

B seçeneği tek yargıdan oluşan bir cümle olduğu için basit bir cümledir.

C seçeneği "karşılayabilmek, yaşayabilmek" şeklinde fiilimsi barındıran cümle olduğu için girişik birleşik cümledir.

D seçeneği "kaldığımız" şeklinde fiilimsi barındıran cümle olduğu için girişik birleşik cümledir.

E seçeneği "olarak, ediliğimize, ediliğimize" şeklinde fiilimsi barındıran cümle olduğu için girişik birleşik cümledir.

Cevap B

17. “Formda kalmanın anahtarının; düzenli, dengeli beslenme ve egzersiz yapmaktan geçtiğini hepimiz biliyoruz.” cümlesi fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik yapıdır ve yüklemi fiil olduğu için fiil cümlesidir. “Vücudunuzu doğru şekilde besleyerek vücudunuzun ihtiyaçlarını daha iyi şekilde karşılayabilir ve yaptığınız egzersizden daha etkili şekilde yararlanabiliriz.” cümlesinde yargılar birbirine bağlaçla bağlandığı için bağlı bir cümle örneğidir. Verilen cümlelerde yargılar gerçekleştiği için olumlu birer cümledir. Tüm cümlelerin yüklemi fiil olduğu için tüm cümleler fiil cümlesidir. Verilen parçada sıralı cümle örneği yoktur.

Cevap A

18. “Marş için TBMM tarafından bir yarışma açılmış ve 500 liralık bir ödül konulmuştur.” cümlesi birden fazla yargıdan oluştuğu ve yargılar birbirine bağlaçla bağlandığı için bağlı cümle özelliği gösterir.

Cevap C

19. Verilen cümlelerin yüklemi sonda olduğu için kurallı bir cümledir. Verilen cümlelerin yüklemi fiil olduğu için fiil cümlesidir. İçerisinde fiilimsi barındırdığı için girişik birleşik bir cümledir. Fiilimsi zarf tümleci ögesinin içerisinde kaldığı için yan cümle temel cümlelerin zarf tümlecidir. Ancak verilen cümle biçimce de anlamca da olumludur.

Cevap B

20. Yüklemine göre cümleler isim ve fiil cümlesi olmak üzere ikiye ayrılır. İsim cümlesi yüklemi isim olan cümledir; fiil cümlesi ise yüklemi fiil olan cümledir. Ayrıca yüklemi fiilimsi olan cümleler de isim cümlesi olarak kabul edilmelidir. Bu durumda verilen seçeneklerin içerisinde “oluşturulmalıdır” ifadesi bir fiil cümlesi diğer tüm cümlelerin yüklemi isim ve fiilimsilerden oluştuğu için isim cümlesidir.

Cevap A

21. Soru bizden hem isim hem fiil cümlesi istediği için bir yüklemi isim bir yüklemi fiil olan cümle bulmamız gerekir. Bu durumda E seçeneğinde geçen “başladı” bir fiil cümlesi iken “göstermekti” ifadesi yüklem ve fiilimsi olduğu için bir isim cümlesidir.

Cevap E

22. Yüklemine göre cümleler isim ve fiil cümlesi olmak üzere ikiye ayrılır. İsim cümlesi yüklemi isim olan cümledir; fiil cümlesi ise yüklemi fiil olan cümledir. Ayrıca yüklemi fiilimsi olan cümleler de isim cümlesi olarak kabul edilmelidir. Bu durumda “benimsenebilir” bir fiil cümlesi iken diğer tüm cümlelerin yüklemi birer eylemsi olduğu için isim cümlesi olarak kabul edilir.

Cevap D

23. Öge dizilişine göre cümleler sorulduğunda cümlelerin kurallı mı yoksa devrik mi olduğuna bakılmalıdır. Yüklemi sonda olan cümlelere kurallı yani düz cümle, yüklemi sonda bulunmayan cümlelere ise devrik cümle denir. A, B, D, E seçeneklerinde yüklem sonda olduğu için kurallı cümle iken C seçeneğinde yüklem sonunda bulunmadığı için devrik bir cümledir.

Cevap C

24. Düz cümle bir diğer adıyla kurallı cümle, yüklemi sonda olan cümledir. A seçeneğinde yer alan cümlenin yüklemi olan "öğrenemeyeceksin" ifadesi cümlenin sonunda olduğu için düz bir cümledir.

Cevap A

25. Eksilteli cümle yüklemi bulunmayan cümledir. "El el ile, değirmen yel ile" ifadesinin yüklemi bulunmadığı için eksilteli bir cümledir.

Cevap D

26. A, B, D, E seçeneklerinde fiilimsi bulunduğu için bu cümleler girişik birleşik birer cümledir. C seçeneğinde ise cümle tek yargıdan yani yüklemden oluştuğu için ve yüklem dışında cümlede yargı bildiren herhangi bir sözcük bulunmadığı için basit yapılı bir cümledir.

Cevap C

27. "Modern Türk Edebiyatı ve etrafındaki problemler düşünüldüğünde şüphesiz akla ilk gelen isimlerden birisi Tanpınar'dır." cümlesi "düşünüldüğünde" şeklinde zarf-fiil barındırdığı için girişik birleşik yapılı bir cümledir.

Cevap B

28. "Son yıllarda birçok iş yeri, meslek ve çeşitli ürünlerin isimleri yabancı adlar arasından seçilmektedir." cümlesi yüklem dışında yargı bildiren ifade barındırmadığı ve tek yargıdan oluştuğu için basit yapılı bir cümledir.

Cevap D

29. A seçeneğinde annesi, B seçeneğinde sorunlarımız, C seçeneğinde hayat, D seçeneğinde ise pencere sözcükleri birer öznedir ve her iki cümle için ortak kullanılmıştır. A seçeneğinde ise "o" gizli özne ve "uğraşacak gücü" ikinci cümlenin öznesi olarak kullanılmıştır. Bu durumda özne ortaklığı söz konusu değildir.

Cevap A

30. "Duygularını herkese belli etme, sonra inciten olur" cümlesinde "duygularını" nesnesi her iki cümle için de ortak kullanılan ögedir.

Cevap E

Anlatım Bozuklukları - 24 Çözümler

1. Verilen cümlelerde A seçeneğinde geçen “dökülüyordu” ifadesindeki kavram “yapraklar” için kullanılmıştır ve zaten dökülen yaprak yere düşeceği için altı çizili sözcüğün çıkarılması anlamda herhangi bir bozulmaya sebep olmaz.

Cevap A

2. C seçeneğinde kullanılan “var olan” ve “mevcut” ifadeleri aynı anlama gelen sözcükler olduğu için gereksiz sözcük kullanımından kaynaklı anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap C

3. Sıfırın altında ifadesi zaten eksi anlamına gelmektedir. Bu durumda anlatım bozukluğunu düzeltmek için eksi sözcüğünün cümleden atılması gerekir.

Cevap B

4. İhtiyaç ve gereksinim sözcükleri aynı anlama gelen kavramlar olduğu için bu ifadelerden herhangi bir tanesinin cümleden atılması anlatım bozukluğuna sebep olmaz.

Cevap B

5. Almanca ve İngilizce zaten birer dil adı olduğu için yanında ayrıca dillerini kelimesini kullanmaya gerek yoktur çünkü gereksiz sözcük kullanımı meydana gelmiştir.

Cevap C

6. Anlayış zaten karşılıklı meydana gelen bir davranış olduğu için iki sözcüğün aynı anda bir arada kullanılması gereksiz sözcük kullanımına neden olur.

Cevap A

7. Yol açmak bir şeyi olumsuz yönde etkilemektedir. Verilen cümlede etüt düzenlenmesi olumlu bir durum olduğu için bu cümlede yol açtı değil sağlandı ifadesinin kullanılması gerekir. Bu durumda yol açtı sözcüğü yanlış anlamda kullanılmış bir sözcük olur.

Cevap B

8. “rağmen” sözcüğü bir olumlu yargı ile bir olumsuz yargının birbirine bağlandığı cümlelerde kullanılır. Verilen örnek cümlede her iki yargı olumlu olduğu için cümlenin anlamına uygun olmayan sözcük kullanılmıştır.

Cevap B

9. Şans sözcüğü olumlu durumlar için kullanılabilecek bir ifadedir. Verilen örnek cümlede ölüm ifadesiyle bir arada kullanılması anlamsal olarak sözcüğün cümleye uygun olmadığını gösterir.

Cevap A

10. Aşağı yukarı ifadesi ihtimal ifade ederken tam sözcüğü kesinlik ifade eden bir anlam taşır. Bu durumda çelişen sözlerin bir arada kullanımından kaynaklı anlatım bozukluğu meydana gelir.

Cevap E

11. Verilen örnek cümlede mutlaka ve sanırım sözcüklerinin bir arada kullanılması anlamda çelişkiye neden olmuştur. Bu durumda bu sözcüklerden birinin cümleden atılması gerekir.

Cevap A

12. Çok başım ağrıyor ifadesinde kullanılan çok sözcüğü ağrı için kullanılan bir ifade iken baş sözcüğünü miktar yönünden etkilemesi sözcüğün yanlış yerde kullanımına örnektir. Doğrusu başım çok ağrıyordu şeklinde olmalıdır.

Cevap B

13. "Aptalın karnı doyunca gözü pabucundadır." ifadesinde papuçu sözcüğü yerine ayakkabısı sözcüğünün kullanılması atasözünün yapısının bozulmasına neden olduğundan anlatım bozukluğu meydana getirmiştir.

Cevap A

14. Acemi katır kapı önünde yük indirir atasözü içerisinde geçen katır yerine eşek kelimesinin kullanılması atasözünün yapısının değişmesine ve anlatım bozukluğuna neden olmuştur.

Cevap B

15. Verilen cümlede "birkaç gün içinde istediğiniz siparişleri" tamlamasında bir hata yapılmıştır. Doğrusu ise istediğin siparişleri birkaç gün içinde size kargoyla yollarım şeklinde olmalıdır. Bu durumda sözcüğün yanlış yerde kullanımından kaynaklı anlatım bozukluğu meydana gelmiştir.

Cevap C

16. Verilen cümlede hastanın aldığı ilacı kağıda sardı ifadesinde bir hata yapılmıştır. Sanki ilaç hasta tarafından alınmış gibi bir anlam var ve doğrusu eczacı ilacı kağıda sarıp hastaya verdi şeklinde olması gerekir. Bu durumda cümlelerin doğru kurgulanması gerekir.

Cevap A

17. Verilen cümlede bir sıralama hatası yapılmıştır. Sen değil roman yazmak kitap bile okuyamazsın şeklinde düzenlenmesi gereken cümlede ifadeler yer değiştirilerek sıralama hatasına neden olacak şekilde kullanıldığından mantık ve sıralama hatası yapılmıştır.

Cevap D

18. Verilen cümlede sakat kalmaya hatta ölüme neden olabilir şeklinde olması gereken ifade tam tersi şekilde sıralanarak mantık ve sıralama yanlışına sebep olmuştur.

Cevap E

19. Verilen cümlede önümüzdeki hafta dediği için program daha gelecekte yapılacaktır. Bu durumda böyle bir ifade için hatırlatmak ifadesinin kullanılması yanlış bir kullanım olur ve mantık hatasına neden olur.

Cevap B

20. Verilen cümlelerin öznesi ben, sen ve Ahmet olduğu için yüklem birinci çoğul şahsa göre çekimlenmeli ve gittik şeklinde düzenlenmelidir. Bu durumda özne ile yüklem uyumsuzluğundan kaynaklı bir anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap A

21. Verilen örnek cümleyi dikkatle okuduğumuzda cümleyi kuran kişinin sevgi noktasında, sevgi beslediği insanlar olan anne ile ablanın mı karşılaştırılması yapılıyor yoksa abla ile cümleyi kuran kişinin anneyi sevme derecesi mi karşılaştırılıyor, bu tam olarak anlaşılamamaktadır. Bu durumda anlam belirsizliğinden kaynaklı anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap B

22. Verilen cümlede cümleyi kuran kişinin hem babasıyla hem de işlerle ilgilendiği anlamı vardır ve işlerle daha fazla ilgilendiği anlamı ortaya çıkmaktadır. Bir diğer anlamı ise babasının ve kendisinin işlerle ilgilenmesi açısından bir karşılaştırma yapılmıştır. Bu durumda cümleden iki anlam çıktığı için açıklık ilkesine aykırıdır.

Cevap C

23. Verilen cümlede seni diye seslenen kişiyi sevme açısından kardeşine mi benzettiği yoksa sevme noktasındaki benzerliği mi kardeşi gibi bir belirsizlik söz konusudur. Yani verilen cümlede kullanılan kardeşim gibi ifadesi benzerlik mi yoksa karşılaştırma mı bu net değildir.

Cevap C

24. Verilen cümlede sizden çok kızıyorum ifadesinde bir anlam belirsizliği vardır. Size kızdığımdan mı daha çok kızıyorum yoksa sizde kızılıyorsunuz, ben de kızıyorum ancak ben daha çok kızıyorum anlamı mı var bu belirgin değildir.

Cevap D

25. Dilimizde olumlu özneler için olumlu yüklem, olumsuz özneler için ise olumsuz yüklem kullanılır. Herkes kelimesi anlamca olumlu bir ifade iken söyledi için kullanılmıştır ve herhangi bir hata yoktur ancak uymadı ifadesi için hiçbiri şeklinde olumsuz bir özne kullanılmalıdır. Bu kurala uyulmadığı için özne-yüklem uyumsuzluğundan kaynaklı anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap A

26. İnsan dışı varlıkların özne olduğu cümlelerde yüklem tekil çekimlenir. Antep fıstıkları insan dışı bir kavram ve özne olarak kullanırken kızardılar şeklinde bir yükleme kullanması yanlıştır ve doğru kullanım kızardı şeklinde olmalıdır.

Cevap B

27. Verilen cümlede özne eksikliği söz konusudur ve şu şekilde düzeltilmelidir: "Vokabüler kelimesine bulunmuş olan söz dağarcığı dar ve sınırlı anlam taşıdığından vokabüler kelimesi pek benimsenmedi."

Cevap A

28. İnsan dışı varlıkların özne olduğu cümlelerde yüklem tekil çekimlenir. "kararlar...bela oldular" değil "kararlar...bela oldu" şeklinde kullanım doğrudur ve özne-yüklem uyumsuzluğundan kaynaklı anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap D

29. İnsan dışı varlıkların özne olduğu cümlelerde yüklem tekil çekimlenir. "Düşüncelerim ... başladılar" yerine "Düşüncelerim ... başladı" şeklinde kullanım doğrudur ve özne-yüklem uyumsuzluğundan kaynaklı anlatım bozukluğu yapılmıştır.

Cevap C

30. Verilen cümlelerin doğrusu "Bizi bekleyen bayramlar gönül kırgınlıklarımızı ve hayatla ilgili gizemi baskıları dağıtacak, (bayramda) ayrışmalar yok olacak." şeklinde olmalıdır. Bu nedenle cümlede "bayramlarda" şeklinde zarf tümleci kullanılmadığından anlatım bozukluğunun nedeni zarf tümleci eksikliğidir.

Cevap A

1. ve 4. Soruların Çözümü

Verilen öncüllerde önce verilenler yani kesin olanlar yazıldıktan sonra şöyle bir durum ortaya çıkmaktadır: Pazar gününe X markası için L modeli yazılmaktadır çünkü diğer durumda M ve N markalarının yerleştirilmesinde cuma günkü L markasından dolayı L markalarının arka arkaya gelme durumu oluşabiliyor ve bu nedenle L markası pazara yazılmalıdır. Diğer M ve N de değişken olarak iki farklı tablo oluşturur ve tablo şu şekilde oluşur:

	I. durum	II. durum
Pazartesi (2)	X - N Y - O	X - N Y - O
Salı	X - M	X - N
Çarşamba	X - N	X - M
Perşembe (2)	X - M Y - P	X - N Y - P
Cuma	X - L	X - L
Cumartesi	Y - P	Y - P
Pazar (2)	X - L Y - O	X - L Y - O

1. Pazar günü gösterimi yapılan modeller kesin olarak bilinmektedir

Cevap C

2. Pazartesi günü P modeli gösterilmiştir, kesin olarak yanlıştır.

Cevap E

3. O modelinin gösterildiği günler kesin olarak bilinmektedir.

Cevap A

4. Salı günü M modelinin gösterildiği biliniyorsa perşembe günü M modeli gösterilmiştir, doğrudur.

Cevap D

5. ve 8. Soruların Çözümü

Herkes iki çalgıya kaydolacaktır.

- Akın ve Duru'nun kaydolduğu çalgıların aynı olması bu çalgıların saz ve ney olduğunu gösterir.
- Berkay gitara, Ceren ise flüte kaydedilirse tablo şöyle oluşur.

Akın	Berkay	Ceren	Duru	Elif
Saz	Gitar	Flüt	Saz	
Ney			Ney	

5. Elif'in tüm çalgıları boş ve Berkay'ın ise bir çalgısı daha flüt olabilir.

Cevap E

6. Gitar çalgısına Ceren'in ikinci çalgısı olarak yazılabilir.

Cevap B

7. Verilenlerden tabloya göre doğru olan Duru'nun saz ve ney kaydolduğudur.

Cevap D

8. Tabloda hiçbir önceliği bilinmeyen Elif olduğu için belirtilen boşluğa Elif gelmelidir.

Cevap A

9. ve 12. Soruların Çözümü

1. sıraya ehliyet, 6. sıraya pasaport yazılır.

Tabloda önce kesin olan Akif ve Pasaport 3. sıraya yazılır.

Bu durumda 2. ve 5. sırada girenler ehliyet göstermek zorunda kalır çünkü pasaport 1 adet kalıyor.

Faik, Ela, Cenk de arka arkaya binince 4, 5, 6. sıraya yazılabilir.

1. ve 2. sırada değişken olarak Berna ve Didem arasında değişiyor. Bu durumda sınava girme sırasına göre tablo şöyle oluyor.

1.	2.	3.	4.	5.	6.
Berna Ehliyet	Didem Ehliyet	Akif Pasaport	Faik Pasaport	Ela Ehliyet	Cenk Pasaport
Didem Ehliyet	Berna Ehliyet	Akif Pasaport	Faik Pasaport	Ela Ehliyet	Cenk Pasaport

9. Öğretmene ehliyet gösteren yalnız Berna'dır.

Cevap A

10. Sınava 2. sırada giren kişinin Berna mı Didem mi olduğu bilinmemektedir.

Cevap A

11. Didem'in Berna'dan sonra girmesi durumunda Berna sınava giren ilk kişi olur.

Cevap B

12. Faik durumda sınava 4. sırada girmiştir ve verdiği kimlik pasaporttur.

Cevap D

13. ve 16. Soruların Çözümü

- a) Verilen dersleri sırayla yazalım
b) 2. öncülde verilen bilgileri yazalım.
c) Kalan öncüllerde olasılığı hesaplanınca şu tablo oluşur.

	Türk Dili	Halk Edebiyatı	Divan Edebiyatı	Dil Bilimi	Söz Sanatları	Aruz Uygulamaları	Yeni Edebiyat
1. durum	A	A?	A	B	C	C?	B
2. durum	A	A?	A	B	C	A?	B

13. Arzu dil bilimi dersinden B, aruz uygulamaları dersinden ise C veya A notlarını almıştır.

Cevap A

14. Arzu halk edebiyatı dersinden A veya C notlarından birini almıştır.

Cevap E

15. Arzu'nun divan edebiyatı ve aruz uygulamaları derslerinden aynı notu aldığı durum 2. durumdur ve halk edebiyatı ve söz sanatları derslerinden aynı notları aldığı doğrudur.

Cevap B

16. Divan edebiyatı dersinden, A notu alınmıştır, ifadesi kesin doğrudur.

Cevap A

17. ve 20. Soruların Çözümü

Bakkalın ikinci katta olduğu durumda kasap ile esnafın sıralaması değişkenleri oluşturduğu için ya 3-4 ya da 4-5. katlarda bulunmalıdır. Yani soru iki duruma göre çıkarılacaktır. Birinci ve ikinci durumlarda veriler yerleştirildikten sonra doktorun üstündeki katlardan birinde esnafın bulunması durumunda ise I. durum için doktor 1, esnaf 5 numaralı katta; II. durum için ise doktor 1, esnaf 3. katta olmalıdır. Çünkü elimizde sadece iki kat boşta kalmaktadır. Bütün veriler bu şekilde düşünülüp yerlerine yazıldığı anda aşağıdaki tablo oluşmaktadır:

	I. durum	II. durum
5	Esnaf	Kasap
4	Kasap	Öğretmen
3	Öğretmen	Esnaf
2	Bakkal	Bakkal
1	Doktor	Doktor

17. Bu durumda 1. katta doktor bulunur.

Cevap E

18. Bu durumda bakkalın üzerinde kasap veya esnaf bulunabilir.

Cevap A

19. Bu durumda 5. katta kasap bulunamaz.

Cevap B

20. Bu durumda en alttaki katta doktorun bulunması kesinlikle doğrudur.

Cevap E

21. ve 24. Soruların Çözümü

Sözel mantık yürütme sorularının çözümünde yapılması gereken ilk şey kesin olan verinin yazılmasıdır. Bu durumda Arda'nın öğretmen olması en kesin veri olduğu için önce yazılmalıdır. Daha sonra Burak ve Ceylin'in aynı meslekten olması durumu hesaplanmalıdır, bu iki olasılık olarak hesaplanması gereken bir değişkendir, en son olarak da Didem ve Erdem'in farklı meslekten olması tablonun durumuna göre yerine yazılır. Bu durumda oluşan tablo şu şekilde oluşur:

Öğretmen (3 kişi)	Doktor (2 kişi)	Mühendis (1 kişi)
Arda Burak Ceylin	Didem Faruk	Erdem
Arda Didem Faruk	Burak Ceylin	Didem

Not: Soruyu çözerken Didem ve Erdem'in kendi arasında yer değiştirebileceğini de unutma!!!

21. Burak'ın öğretmen olduğu biliniyorsa Faruk doktorluk yapmaktadır, kesin doğrudur.

Cevap A

22. Didem'in doktor veya öğretmen olması durumunda mühendis olan kişi Erdem olmalıdır.

Cevap A

23. Mühendis olan kişiler Erdem veya Didem'dir. Seçeneklerde ise sadece Didem verilmiştir.

Cevap B

24. Filiz öğretmen olursa Burak'ın mühendis olması kesinlikle yanlıştır. Çünkü Filiz öğretmen olursa Burak'ın doktor olması gerekir.

Cevap E

25. ve 28. Soruların Çözümü

Verilen öncüllerde önce verilenler yani kesin olanlar yazıldıktan sonra şöyle bir durum ortaya çıkmaktadır: Pazar gününe Tuğçe'nin yemekleri için L yemeği yazılmalıdır çünkü diğer durumda M ve N derslerinin yerleştirilmesinde cuma günü L yemeğinden dolayı L yemeğinin arka arkaya gelme durumu oluşabiliyor ve bu nedenle L yemeği pazara yazılmalıdır. Diğer M ve N de değişken olarak iki farklı tablo oluşturur ve tablo şu şekilde oluşur:

	I. durum	II. durum
Pazartesi (2)	Tuğçe - N Tarık - O	Tuğçe - M Tarık - O
Salı	Tuğçe - M	Tuğçe - M
Çarşamba	Tuğçe - N	Tuğçe - M
Perşembe (2)	Tuğçe - M Tarık - P	Tuğçe - N Tarık - P
Cuma	Tuğçe - L	Tuğçe - L
Cumartesi	Tarık - P	Tarık - P
Pazar (2)	Tuğçe - L Tarık - O	Tuğçe - L Tarık - O

25. Pazar günü sunumu yapılan yemekler kesin olarak bilinmektedir

Cevap C

26. Pazartesi günü P yemeği sunulmuştur, kesin olarak yanlıştır.

Cevap E

27. O yemeğinin sunulduğu günler kesin olarak bilinmemektedir.

Cevap A

28. Salı günü M yemeğinin sunulduğu biliniyorsa perşembe günü M yemeği sunulmuştur, doğrudur.

Cevap D

29. ve 32. Soruların Çözümü

Herkes iki çalgıya kaydolacaktır. K ve N'nin kaydolduğu çalgıların aynı olması bu çalgıların saz ve ney olduğunu gösterir. L gitara, M ise piyanoya kaydedilirse tablo şöyle oluşur.

K	L	M	N	O
Saz	Gitar	Piyano	Saz	
Ney			Ney	

29. O'nun tüm çalgıları boş ve L'nin ise bir çalgısı daha piyano olabilir.

Cevap E

30. Gitar çalgısına M'nin ikinci çalgısı olarak yazılabilir.

Cevap B

31. Verilenlerden tabloya göre doğru olan N'nin saz ve neye kaydolduğudur.

Cevap D

32. Tabloda hiçbir önceliği bilinmeyen O olduğu için belirtilen boşluğa O gelmelidir.

Cevap A

33. ve 36. Soruların Çözümü

Verilen bilgilerden hareketle kişileri yönlere göre yazdığımızda şu şekilde bir tablo oluşacaktır:

Fatma	Ahmet
Emine	Burak
Ceyda	Duru

Çizilen bu tablodan hareketle sorulara bakıldığında doğru cevaplar ortaya çıkacaktır.

33. Verilen bilgilere göre, en batıda oturan öğrenciler Fatma, Emine, Ceyda'dır.

Cevap A

34. Verilen bilgilere göre, Ceyda, Burak'a göre güneybatıdadır.

Cevap B

35. Verilen bilgilere göre, Fatma, Duru'ya göre kuzeybatıdadır.

Cevap A

36. Duru ile Burak'ın arka arkaya oturduğu durumda Burak'ın arkasında oturan öğrenci Ahmet'tir.

Cevap C

37. ve 40. Soruların Çözümü

Verilenlerden hareket edildiğinde karşımıza şu şekilde bir tablo çıkacaktır:

Erik	
Kiraz	Muz
Ceviz	Armut
Elma	Kivi

Sorular çizilen tabloya göre çözüldüğünde doğru cevaplar bulunabilecektir.

37. Bu bilgilere göre en kuzeyde olan fidan eriktir.

Cevap E

38. Verilen bilgilere göre erik fidanının doğusuna herhangi bir şey dikilmemiştir.

Cevap A

39. Aşağıdaki meyvelerden elma ve kivi en güneydedir.

Cevap C

40. Verilenlere göre "En güneyde yer alan fidanlar elma ve kiraza aittir." İfadesi yanlıştır.

Cevap C

41. ve 43. Soruların Çözümü

1. sandalye	2. sandalye	3. sandalye	4. sandalye	5. sandalye	6. sandalye
Berensu	Ayşe	Fadile	Ceyda	Elif-Duru	Elif-Duru

41. Bu bilgilere göre "Berensu 1 numaralı sandalyede oturmaktadır" doğrudur.

Cevap A

42. Bu bilgilere göre "6 numaralı sandalyede Berensu oturmaktadır" kesinlikle yanlıştır.

Cevap B

43. 2 numaralı sandalyede Ayşe oturuyorsa "Berensu ile Fadile arasında en az iki kişi vardır" kesinlikle yanlıştır.

Cevap D

44. ve 47. Soruların Çözümü

Verilen öncülde yarışmaya 1. sırada başlayacak olan müsabakanın yüzme veya uzun atlama olması istenmektedir. Bu durumda her ikisi için de ayrı ayrı sıralamalar yapmalıyız.

Şimdi 1. sırada düzenlenen müsabakanın yüzme olduğunu düşünelim. Bu durumda verilenlere göre son sırada da halter olmak zorunda. İşimize yarayacak diğer iki veri de her yüzmenin arkasından halterin gelmesidir. O halde 2. sırada halter olur ve 2, 5, 7 aynı spor dalı olduğu için bunlar da halter olmak zorundadır. O halde bu iki veri diğer verilerle birleştirilince şu sıralama ortaya çıkar:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Yüzme	Halter	Uzun Atlama	Yüzme	Halter	Yüzme	Halter	Koşu	Yüzme	Halter

Tablo şu haliyle doğru değildir. Çünkü kesinlikle her yüzmeden sonra halterin gelmesi şartı vardır ve bu şekilde yazıldığında yüzme müsabakasının sayısı üç iken tabloda bu sayı dörde çıkar ve koşu sayısı bire düşer. O halde birinci sırada yapılan yarışma yüzmeye ait değildir. Birinci sırada yapılan müsabaka uzun atlama olarak alındığında ise şöyle bir sıralama oluşur:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Uzun Atlama	Yüzme	Halter	Koşu	Yüzme	Halter	Yüzme	Halter	Koşu	Halter

44. Verilen bilgilere göre 4. sırada düzenlenen müsabaka koşudur.

Cevap A

45. Verilen bilgilere göre koşuculara ait yarışmaların kesin sırası 4 ve 9'dur.

Cevap A

46. Verilen bilgilere göre yüzücülere ait yarışmaların sırası 2, 5, 7'dir.

Cevap B

47. Buna göre halter müsabakaları 4. sırada düzenlenemez.

Cevap E